

ئەندازیاران

الهندسون

گوڤاریکی ئەندازەیی و مرزانهیه ... یهکتیی ئەندازیارانی کوردستان دەری دەکات

ساڵی نوۆدەمهەم هاوینی 2021

ژماره 77



پیشەسازی چیمەنتۆ

قەرەهەنگی پێناسەکانی رێکخراوی فرینی نیۆدەهولەتی شارستانی

رێپۆرتاژیک لەسەر کارگەکی چیمەنتۆی دەلتا

چۆنییەتی کارکردن لەسەر پرۆگرامی ئیتابس (ETABS)

نندازياران

و گورانکار په کاني ناوچه کې و دنيا...

• له م سهر دده مي پيشکوتن و داهيناني ته کنه لوجيا و هو کاره کاني په يوه ندي و ده يان و ده يان داهيناني سهر سور هينهري تر، و ايان کردوه که رهوتي ژيان به گشتي و گورانکار په سياسي و ثابوري و نه مني و فرههنگي و که لتوري و کومه لايه تيه کان و نه منيه کانش هينده به خيرايي گوزهر بکه و روو بده که ناتوانيت هه لسه نگاندن و خویندنه وه په کي وورد و زانستي و بيلايه نانه يان بو بکريت، هه رنه مهش وايکردوه که ژيان نالوز تر بيت و هه موان سهر قالي کار و پيشه و گوزهراني خو يان بن و نه په ر ژينه سهر ژياني گشتي يان رووداوه کان، وه ک بليت که ناراسته و سوکاني رووداوه کان له دهستي مروقه کان دهر چوون و ئيدي خو يان به چ ناراسته يه ک دهر وون ده بيت مروقه کان و کو مپانيا کان و ولاتان خو يان يان له گه لدا بگونجین و له گه ليشياندا ريپکه ن به ره و پيشه وه، چونکه گهر وانه که ن يان دواوه که ون له کارواني پيشکوتنه کان يانیش ده پليشینه وه له په راويزدا، بويه تهنه و تهنه ريکردني ماراسونيه کي دريژ و به رده و اميان له به رده مدايه .

• رووداوه کاني نهم وهرزه وه کو :

• دريژ ه داني په تاي کوړ و نا و گورپيني جوړه کاني و کاریگهري و هه ره شه و مه ترسيه کاني که زياتر له ساليکه به رده وامه .

• رووداوه دراماتيکيه کاني نه فغانستان و هاتنه وه ي بزوتنه وه ي تاليباني ئيسلامي سه له في بو سهر حوکم و شانوي سياسي دنيا و ناوچه که .

• رووداوه کاني ناگر که و تنه وه ي دارستانه کان و لافاو و کاره ساته سرو شتیه کاني تورکيا و يونان و نه وروپاو .. هتد .

• ناچيگيري سياسي و ثابوري له عيراق و يه مهن و سوريا و ليبيا .. هتد .

• هه لېز و دابهزي نرخه کاني نهوت له جيهاندا .

• کشانه وه ي هيزه کاني نه مريکا و هاوپه يمانان له نه فغانستان و پلانيش بو کشانه وه يان له عيراق و ناوچه که و ده يان رووداوي تر .

هه موو نه مانه واده که ن که ته واي کومه لگا کان و حکومه ته کان و ريکخواه کان و کو مپانيا ثابوريه کانش به سهر کار و پرورژه و پلانه کانياندا بچنه وه و خو له گه ل دوخه نو يکاندا بگونجین .

• **نه نندازيارانیش** وه کو تويزيکي گرنگي ناو کومه لگا نه رکيتي که هه ميشه نزيک بيت له رووداوه کان و بهر که و ته و ليکه و ته ي رووداوه کانش بيت و هه لويست و گوتار و پلاني خوشي هه بيت بو ئاينده بو نه وه ي له ره و ته جيهاني و ناوچه بيه که دوانه که ویت و دانه بريت، له کاتيکدا هه ري مي کوردستان و عيراق و ته واي ناوچه که ش به ناراسته ي گورانکاری خيراو و له نا کاو دهر وون و هه موو نه وانه ش کاریگهري نه ري ني و نه ري ني گه وره ده که نه سهر ناوه داني و پرورژه نه نندازياريه کان و داهات و دهرامهت و گوزهراني نه نندازيارانیش .

هه ربويه نه نندازياران چون ناييت له رهوتي پيشکوتن و داهينانه زانستي و نه نندازياريه کان دوا بکه ون ناو هاش ناييت دووره په ريزبن له رووداوه سياسي و ثابوري و کومه لايه تيه کان چونکه راسته و خو يان ناراسته و خو کارده که نه سهر ژيان و گوزهراني ته واي کومه لگا و له ناو يشياندا نه نندازياران .





ئەندازیاران

بەردەوام دەین لە پێناوی گەیشتن بە ئایندە

رێکخستنی بابەتەکان پەیوەستە بە دیارایی هونەری گۆنارەووە
بە پێی مۆنتی ژمارە ٣٥ لە ٢٦-١-٢٠١٠ ی سەندیکای روژنامەنووسی کوردستان دەردەچیت

فاوەنی ئیمتیاژ

یەکتێی ئەندازیاران

کوردستان

سەرنووسەر

ئەندازیار / نەزاد عوسمان

(نەزادی موهەندیس)

رئیس التحریر

نەزاد المهندس

Editor-in-chife

Nawzad Almohandis

nawzad_mohandis@yahoo.com

ژم: 07710251171

ژم: 07501047235

ناوێشان

سلیمانی / شەقامی سالم

بارەگای یەکتێی

ئەندازیاران کوردستان

ژمارەى تەلەفون : ٨-٨٨-٣٢

www.ket92.org

ئەفشەسازی بەرگ و ناوەڕۆک

رێبین هە غریب

rebeeng2002@yahoo.com

www.facebook.com/rebeen79

پاڤانە

چاپخانەى زانا

لەم ژمارەیدا

هەواڵ و چالاکى

لایەنە ٢

پیشەسازی چیمەنتۆ (ئەندازیاری شارەزا / نەزادی مهندس)
بەشی دووھەم

لایەنە ٨

فەرھەنگی پێناسەکانی رێکخراوی فەریی نیۆدەوڵەتی
شارستانی / بەشی مەوتەم (ئەندازیار / مەھر عەبدوللە قادر)

لایەنە ١٨

پڕۆژ / کارگەى چیمەنتۆی دەلتا / (بەرپۆشەری رینگە پێدراو
/ ئاراس پەتەف عارف)

لایەنە ٢٩

چۆنییەى کارکردن لەسەر پڕۆگرامی نیتابس (ETABS)
بەشی مەوتەم (ئەندازیاری تەلارسازی / جلال حەمە ئەمین)

لایەنە ٣٢

چاوپێکەوتن / ئەندازیاری بێناسازی / شەمال مەلح مەمەد

لایەنە ٥٦

بۆ زاخاوی میشتک

لایەنە ٥٩

أغراض و مبادئ عمل الأجهزة الأساسية لأقسام التخدير
(مهندس الكهرباء الاستشاري / سامال حسن صاحبقران)

لایەنە ٦٧

کۆچا دوایا

لایەنە ٧٣

پەلە بەرزکردنەووە

لایەنە ٧٤

هەورامان

لایەنە ٧٥

پەتەر لافاو.. مەترسیە بەردەوامەکە بۆ سەر شارستانی
مرو شایەتی !

لایەنە ٧٧

نوسەری بابەتە ئەندازیاریەکان خۆیان بەرپرسن لە ناوەڕۆکی زانستی بابەتەکانیان

نوسینګه نندازیا رپه کان



-

- له پۆ‌ژ‌ی شه‌مه‌ممه پ‌یکه‌وت‌ی ٢٨/٨/٢٠٢١ و کات‌ژ‌م‌یر ١١ ی پ‌یش نیوه‌پۆ له باره‌گ‌ای یه‌ک‌یت‌ی نه‌ند‌از‌یار‌انی کوردستان له شاری سلیمانی ، کۆ‌بونه‌وه‌ی ژ‌ماره (٧٧) ی ده‌سته‌ی پ‌او‌یژ‌کاری یه‌ک‌یت‌ی نه‌ند‌از‌یار‌انی کوردستان نه‌جام‌دا ، د‌و‌ای به‌خ‌یر‌ه‌ی‌ن‌انی ئاماده‌بو‌ان ، له‌ل‌ای‌ن به‌پ‌ر‌یز نه‌ند‌از‌یار (عبد‌الم‌ج‌ید عبد‌الح‌م‌ید مح‌مد) سه‌رۆ‌کی یه‌ک‌یت‌ی نه‌ند‌از‌یار‌انی کوردستان‌وه به‌ر‌نامه‌ی کاری کۆ‌بونه‌وه‌که‌ی بۆ ئاماده‌بو‌ان پ‌ا‌گه‌یان‌د و د‌واتر خ‌ال به‌خ‌ال گ‌فت‌و‌گۆ‌یان له‌بار‌ه‌وه ک‌را و ب‌ر‌پ‌ار و ر‌اس‌پ‌ارده‌ی پ‌ی‌و‌یست‌یان بۆ در‌ا .



• باب‌ته‌کان‌ی کۆ‌بونه‌وه‌که :

١. پ‌رۆ‌سه‌ی یه‌ک‌گ‌رتنه‌وه‌ی هه‌رد‌وو یه‌ک‌یت‌ی نه‌ند‌از‌یار‌انی کوردستان و سه‌ند‌یک‌ای نه‌ند‌از‌یار‌انی کوردستان ، که ماوه‌یه‌کی نۆ‌ره کاره‌کان پ‌ا‌گ‌یر‌ابو‌ون به‌ه‌و‌ی نا‌ج‌ی‌گ‌ری دۆ‌خی سی‌اس‌ی و ج‌ه‌رن‌گی د‌ژی داع‌ش و ک‌یش‌ه و گ‌رفته‌کان‌ی هه‌ر‌یمی کوردستان ، خۆ‌ش‌به‌خت‌انه له ئ‌یست‌ادا دۆ‌خ‌یک‌ی ت‌ار‌اده‌یه‌ک ئ‌ارام‌تر هات‌وته ک‌ایه‌وه بۆ‌ئه‌وه‌ی ئ‌ه‌و پ‌رۆ‌سه‌یه هه‌نگ‌او‌ی جد‌ی بۆ‌بن‌ر‌یت ، د‌و‌ای کۆ‌ت‌ایه‌ات‌نی هه‌ل‌ب‌ژ‌ارد‌نی پ‌یش‌وه‌خته‌ی پ‌ه‌ر‌له‌مان‌ی ع‌ی‌راق له ٢٠٢١/١٠/١٠ دا . ئاماده‌بو‌ان به‌کۆ‌ی ده‌نگ له‌گه‌ل پ‌رۆ‌سه‌ی یه‌ک‌گ‌رتنه‌وه‌دان وه‌ک بنه‌مای کاری پ‌یکه‌وه‌یی و کۆ‌کردنه‌وه‌ی نه‌ند‌از‌یار‌ان له‌ژ‌یر یه‌ک چه‌تری یه‌ک‌گ‌رت‌وو‌ی نه‌ند‌از‌یار‌ان‌دا ، به‌لام ئ‌ه‌م پ‌رۆ‌سه و ئامان‌جه پ‌ی‌و‌یستی به‌کاری له پ‌یش‌ینه و پ‌ه‌خساندن‌ی که‌شو‌ه‌و‌ایه‌کی گون‌جاو و خۆ‌ساز‌دان‌ی ته‌وا‌وه‌تی هه‌یه له‌د‌و‌ای زی‌اد له ٢٢ سال د‌اب‌ران و ل‌یک‌ج‌یا‌بونه‌وه له‌سال‌ی ١٩٩٩ وه . بۆ‌یه ب‌ر‌پ‌ارد‌را به‌و مه‌به‌سته وه‌لام‌ی نوس‌را‌وی سه‌ند‌یک‌ای نه‌ند‌از‌یار‌انی کوردستان بد‌ر‌یت‌ه‌وه و کاری ل‌یژ‌نه ها‌وبه‌شه‌کان چ‌ال‌اک‌ب‌ک‌ر‌ینه‌وه .
٢. باب‌ته‌ی گۆ‌ر‌پ‌نی نا‌و‌ن‌ی‌شان‌ی کارمه‌ندان و ده‌سه‌لاته کار‌گ‌ر‌پ‌ری و دار‌اییه‌کان‌ی کۆ‌م‌یت‌ه‌ی بال‌او له‌قه‌کان‌یش با‌س‌کران و په‌سه‌ند‌کران .



٣. هه‌ریه‌که له لیپرسراوی لقه‌کان کێشه و گرفت و داواکاری و پێشنیازه‌کانیان خسته پوو و بریاری پێویستیان له‌باره‌وه بۆدرا.

٤. دواتر له‌لایه‌ن ژمیریاری **یه‌کێتی ئه‌ندازیاری کوردستان** وه‌ه پاپۆرتی دارایی پێشکه‌شکراو و وه‌کو خۆی په‌سه‌ندکرا .

• جیگه‌ی ئاماژه‌یه که ده‌سته‌ی راویژکاری بالاترین ده‌سه‌لاته له **یه‌کێتی ئه‌ندازیاری کوردستان** دا و هه‌ر ٣ مانگ جارێک کۆبونه‌وه‌ی ئاسایی خۆی ئه‌نجام ده‌دا. له‌کۆتاییدا کۆبونه‌وه‌که نزیکه‌ی ٢ کاتژمیری خایاندو و بریاریش درا که کۆبونه‌وه‌ی داهاتوو له ٢٠٢١/١١/٢٨ ئه‌نجام بدری‌ت .



● کتییی ۱۹ هه مینی سه رنوسه ری **کۆشاری ئەندازیاران** (نه وزادی موهه ندیس) به ناو نیشانی (کۆنکریت، سیفات هه کانی ،جۆره کانی، پشکینه کانی) به قه باره ی ۲۷۸ لاپه ره ی ۱۷×۲۴ سم که وته بهر دیدی خوینه ران ، ئەم کتییبه وه رگیژانه له زمانی عه ره بیه وه بۆ سه ر زمانی کوردی ، کتییبه که له ۱۱ به ش پیکدیت و له لایه ن مامۆستای زانکۆ (د.محمود احمد امام) له زانکۆی مه نسوره ی میسره وه دانراوه ، تایبه ته به زانستی ئەندازیاری و گه لیک زانیاری و ورد و به سوود له خۆ ده گریت به تایبه تی بۆ ئەندازیارانی شارستانی و ته لارسازی و خویندکارانی کۆلیژی ئەندازیاری . کتییبه که به ووردی و دوورودریژی باس له کۆنکریت و سیفات و جۆره کانی و ئەو پشکینه پیویستانه ده کات که پیشبه کاره یانی کۆنکریت گرنگه ئەجام بدرین . ئاشکراشه کۆنکریت به ره مه می تیکه لکردنی چه ند که ره سه یه که وه کو (چیمه نتۆ و چه و و لم و ئاو و توخمه زیاده کراوه کان) و له هه موانیشیان گرنگتر چیمه نتۆیه .

• وێڕای دەستخۆشیکردن و ماندوونەناسیکردن لە کاک نەوزاد لەپای ماندووبونی ، خوازیارین هەمیشە تەندروست باش بێت بۆئەوێ هەمیشە چالاک و خاوێن بەخششی زیاتر بێت لە پێناو خەزەتکردنی ئەندازیاران و خوێندکاران و زانست و زانباری و کتێبخانەیی کوردیشدا .

کۆنگرەت

سيفاته كانى ، چۆره كانى ، يىشكىننه كانى

دانانی مامقۇستا / د.محمود أحمد امام



وەرگىرانى بۇ زمانى كوردى

نهندازیاری کیمیای شاره‌زا / نه‌وزاد عوسمان عبدالرحمان

«نه‌زادای موه‌ندیس»

سلطانی 2021

چاپ و نشر

[illegible]



پیرۆزبایی

به‌بۆنه‌ی هاتنه‌وه‌ی

جه‌ژنی قوربانی پیرۆزه‌وه

گه‌رمترین و جوانترین پیرۆزبایی
ئاراسته‌ی سه‌رجه‌م ئەندازیاری ئازیز
ده‌که‌ین و هیواددارین که سه‌رجه‌م
ئەندازیاران هه‌میشه‌ له‌ جه‌ژن و خوشی
و خوشبه‌ختیدا بن و بتوانن خه‌ون و
ئاواته‌کانیان وه‌دیبن و ولاتیشمان
ئاوه‌دانتر و پر‌پرۆزه‌ و گه‌شانه‌وه‌ی زیاتر
بیت.

دووباره‌ پیرۆز بیت...

گوشاری ئەندازیاران

ئاڭگاداري

- * به مه به ستي زياتر ده ول مه نكردن و پيشخستني گوڤاري نه نديارار له پوي پوخسار و ناوه پوكه وه .
- * داواكارين له سهرجه م نه ندياراني ئازيز كه به ناردني بابته تي نه ندياره يي يان به ره خنه و پيشنيان هاواكاريمان بكه ن... و له كاتي ناردني بابته كاندا تكايه ره چاوي نه م خالانه ي لاي خواره وه بكه ن... له گه ل ريز و سوپاسماندا ..
۱. بابته كان له يه كيك له بواره نه ندياره ييه كاندا بيت .
 ۲. هر بابته كيك له ۱۰ لاپه رهي (**A4**) كه متر نه بيت .
 ۳. گهر بابته كه ويته ي تايه تي له گه لدا بوو باشته .
 ۴. بابته به هه رسي زماني كوردي و عه رهي و ئينگليزي بلاوده كه ينه وه . به لام چانسي بلاوكردنه وه ي بابته كان به هه ردوو زماني كوردي و عه رهي زياتره . و تكايه ناوي سهرچاوه كانيش بنوسن .
 ۵. تكايه بابته كان گهر به زماني كوردي بوو به فونتي (**Ali_K_Sahifa**)
 - (**Bold**) بيت و گهر به زماني عه ره بيش بوو به فونتي (**Ali-A-Sahifa Bold**)
 - بيت و به قه واره ي ۱۴ بيت .
 ۶. بابته كان گهر له سهر **CD** يان له ريگهي ئيمه يلي سهرنوسه ره وه (**nawzad_mohandis@yahoo.com**) بيت سانتر و خيرتر بلاو ده كرينه وه و له هه له ي چاپكردن دوورده كه وينه وه .
 ۷. تكايه له گه ل ناردني بابته كاندا ويته يه كي كه سي و كورته يه كي ژياننامه ي خوشتان بنيرن ..
 ۸. گهر بابته كانتان له نوسيني خوتان نه بوو . وه وه رتان گيرابوه سهر زماني كوردي يان عه رهي تكايه له چ سهرچاوه يه ك يان پيگه يه كي نه ندياري له نه نته ريته وه وه رگيرابوونا مازه يان پيبدن .
 - دوباره ريز و سوپاسمان قبول بفرموون

گوڤاري نه نديارار

پیشه سازی چیمەنتۆ



ئەنداز یاری کیمیای شارەزا
نەوزاد عوسمان عبدالرحمان

nawzad_mohandis@yahoo.com



(بەشی دووھەم)

• بەشی کۆنترۆلی جوۆری Quality Control : ئەم بەشە یەکیکە لە گرنگترین بەشەکان لە ناو دامەزرێوە پێشەسازیەکان بە گشتی و بە تایبەتیش لە کارگەکانی چیمەنتۆدا ، چونکە بەرھەمی کارگەکانی چیمەنتۆ دەچنە ناو پیکھاتە زۆربەیی بوارەکانی ژیاڵی تاک و کۆمەلگاو و بچوکتێن کەموکۆری و لادان لە پێوانە باوەر پیکراوەکان و سێفاتەکان و خراپوونی جوۆری چیمەنتۆی بەرھەم دەبێتە ھۆی روودانی کارەساتی دلتەزێن ، ھەربۆیە گرنگیدان بەم بەشە گرنگیدانە بە

ژیاڵ و مانای مەژووەکان و ھۆکار پیکشە بۆ بەردەوامبوونی پرۆسەکانی ئاوەدانکردنەوەی ولات .

سروشتی کاری ئەم بەشەش بریتییە لە گرنگیدان بە باشی جوۆری کەرەسەخواوەکان و بەرھەمەکان و پاراستنی ئاستی باشی جوۆرەکان ، ھەربۆیە بەشیوەیەکی فراوان بۆس لە کۆنترۆلی جوۆری و پیککردنەوە و پاراستنی دەکەین ، وەک لای خوارەوہ :

• کۆنترۆلی جوۆری (ضبط الجودة) :

کۆنترۆلی جوۆری یان چاودێری جوۆری یان چاودێری بەسەر جوۆرەوہ کە بە کورتکراوەی QC دەناسرێت ، بریتییە لە لایەک لە لایەنەکانی کرداری دلتیاوی جوۆری کە پیکدیت لە ھەندیک چالاکی بە کارھاتوو لە ئاشکراکردن و پێوانەیی جیاوازی لە سێفاتەکانی بەرھەمەکاندا یان دەرچوہەکانی سیستەمی بەرھەمیکی یان کرداریکە کە ھەموو ئەو کردارە راستکردنەوانە دەگرێتەوہ .

• چەمکی جوۆری :

ھەموو بەرھەمیکی دروستکراو دادەنرێت بە جوۆریکی بەرز و باش ئەگەر دروستکردنە کە ی جێگە ی زەمازەندی کەرتیکی دیاریکراو بوو لە بە کارھێنەران و خواستەکانیانی وە دیدەھێنا .

یان دەتوانین کە جوۆری بەوہ پێناسە بکەین کە بریتییە لە ئاستی ھێنانەدی بەرھەم بۆ پێداویستی و خواستەکانی بە کاربەر ، ھەروەھا بەوہ پێناسە دەکەین کە مەودای گونجاندنی سێفاتەکانی بەرھەمە لە گەل خواست و داواکاریەکانی بە کاربەر دا .

جوۆری لەرووی تەکنیکیوہ بریتییە لە : کۆمەلیک

سێفات (پێوانە)ی بەرھەم کە سەلامەتی بەرھەم دیاریدەکەن بۆ ئەوہی ھەستت بە جێبەجێکردنی داواکاری و یستراو وەک ئەوہی بە کاربەر داوای دەکات . پێوانەکان Specifications دادەنرێت بە دیاریکەری بنچینەیی بۆ جوۆری بەرھەم .

• چەمکی کۆنترۆلی جوۆر :

مەبەست لە کۆنترۆلی جوۆری ئەوہ نیە کە بەرھەمیکی بێ کەموکۆری بەرھەمبھێنرێت ، بەلکۆ بریتییە لە بەرھەمیکی کە ئەوپەری یان بەرزترین ئاستی خواست و داواکاریەکانی بە کاربەر وەدیبھێنێت و بگەینرێت دەستی بەشیوەیەکی کە کۆنترۆلی جوۆری پێویستی تیا داویت بۆ

دیاریکراوه کاندایه، به لّام جوّری **Quality** بریتیه له توانای به‌رهه‌م یان خزمه‌تگوزاری که له ئاستی داواکاری به‌کار به‌ردا بیت یان تپه‌راندنیشی. که واته مانای وشه که به‌سهریه که وه کوئترۆلی جوّری **Quality Control** بریتیه له وه کوئمه له رپوشوینانه‌ی که ده‌گیرینه به‌ر بوئوه‌ی به‌رهه‌م له سنووری پپوانه دیاریکراوه کاندایه بیت و وه لّام ده‌ره‌وه‌ی خواستی به‌کار به‌ریش بیت له به‌رزترین ئاستدا.

• بنه‌ماکانی کارکردن

ههر بویه پپوسته کارمه‌ندانی ئهم به‌شه پابه‌ندین به هه‌ندیک بنه‌مای کاره‌وه وه ک :

۱. گیانی کارکردنی یه‌ک تیمی و پپکه‌وه‌یی.
۲. پیشه‌گه‌رای: له ئه‌نجامی قالبون و ئه‌زموون و شاره‌زاییه‌وه په‌یدا ده‌بیت.
۳. داھینان له کار و رپه‌ره و رپچکه زانستیه کاندایه خزمه‌تکردنی زیاتر شاره‌زابوون و به‌ره‌و پپشبردنی کاره‌کان.

۴. **روونی له کارکردندا** : و نه‌شاردنه‌وه‌ی هیچ ئه‌نجامیکی پشکنینه‌کان چه‌نده لادانی گه‌وره‌شی تپادا بیت، به‌لکو هه‌ولدان بو پپاداچونه‌وه و گه‌ر هه‌له‌یه کیش هه‌بیت هه‌ولی راستکردنه‌وه یان بدریت.

۵. **بیلایه‌نی** : که بنه‌مایه‌کی کارکردنی به‌شی کوئترۆلی جوّریه، بوئوه‌ی لایه‌نگیری هیچ لایه‌ک له خاوه‌ن کار یان کریار و به‌کار به‌ر نه‌کریت و به‌شیوه‌یه‌کی دادپه‌روه‌رانه مامه‌له بکات له گه‌ل ئه‌نجامه کاندایه.

۶. **نهینی پاراستن** : بنه‌مایه‌کی تری زور گرنگه که پپوسته ئهم به‌شه پپوه‌ی پابه‌ند بیت ، له پپناو پاراستنی ناوبانگ و پیشه‌گه‌ری و راستگویی به‌شه که‌دا .

۷. **ده‌ستپاکیتی** : له گه‌ل ئه‌نجامه کاندایه و به‌هیچ شیوه‌یه‌ک و له ژیر هیچ فشار و هه‌ره‌شه و پپدانی به‌رتیلیکدا مامه‌له و یاری به ئه‌نجامی پشکنینه‌کان نه‌کریت .

• **تپروانین و تیگه‌یشتن** بو ئامانجه‌کانی کارکردن هه‌ر بویه گرنگه ئهم به‌شه تپروانینیکی روونی هه‌بیت بو ئامانجه‌کانی له هینانه‌دی :

۱. پپشه‌نگیتی له‌سه‌ر ئاستی کارگه‌که‌یدا یان دامه‌زراوه‌که‌ی یان له‌سه‌ر ئاستی ناوچه‌که و پاریزگاکه‌یدا به‌مه‌به‌ستی پاراستنی به‌کار به‌ری به‌ره‌مه‌کانی له‌رووی باشیتی جوّری به‌ره‌مه‌که‌انه‌وه .

ئه‌وه‌ی به‌باشترین شیوه ئه‌ر که‌کانی جپه‌جپکات . مه‌به‌ستی سه‌ره‌کی له کوئترۆلی جوّری بریتیه له دلنیاپوون له جوّری به‌ره‌مه‌به‌که‌مترین تیچوو . ئه‌وه‌ش ته‌نها به کوئترۆلکردنی کرداره‌کانی به‌ره‌مه‌هینان و که‌مکردنه‌وه‌ی روودانی که‌موکوری له به‌ره‌مه‌مدا که له‌ده‌ره‌وه‌ی سنوره پپوانه‌یه کاندایه بیت، بو ئه‌وه مه‌به‌سته‌ش ۴ هه‌نگاو هه‌ن بو کوئترۆلی جوّری به‌ره‌مه‌پیشه‌سازی هه‌کان که بریتین له :

۱. دیاریکردنی ئاستی باشیتی داواکراو .
۲. هه‌لسه‌نگاندنی به‌راوردکردن له نیوان به‌ره‌مه‌و پپوانه کاندایه **Specifications** .
۳. هه‌لسه‌نگاندن و شیکاریکردنی هوکاره‌کانی دروستبونی ئه‌وه جیاوازیه و گرتبه‌ری رپوشوینی راستکردنه‌وه و خو‌پاریزی .
۴. پلاننانان بو باشترکردنی به‌رده‌وامی جوّری و ئه‌وه‌ش له‌ریگه‌ی به‌سه‌رداچونه‌وه‌ی پپوانه‌کانی به‌ره‌مه‌وه .



• **ئه‌وه‌ خالانه‌ی که کارده‌که‌نه‌سه‌ر کوئترۆلی جوّری به‌ره‌مه‌له ته‌واوی هه‌نگاوه‌کانی به‌ره‌مه‌هیناندا بریتین له :**

۱. پپوانه‌کان **Specifications**
 ۲. دیزاین **Design**
 ۳. قوئناغی دروستکردن **Production**
 ۴. پشکنین بو باشیتی **Inspection**
 ۵. به‌سه‌رداچونه‌وه‌ی پپوانه‌کان **Review of Specifications**
- **کوئترۆلی جوّری Quality Control :**

زاراوه‌ی کوئترۆلی جوّری **Quality Control** پپکدیت له دوو به‌ش که بریتین له کوئترۆل **Control** که بریتیه له ورپوشوینانه که ده‌گیرینه به‌ر بو دلنیاپوون له وه‌کیه‌کی به‌ره‌مه‌م یان خزمه‌تگوزاریه‌کان له گه‌ل پپوانه

۳. دوزينه وه و ناشکراکړدنی لادانه کان و گورانکاریه کان و گرته بهری ریوشوینی پیویست بهرامبهریان .
۴. پلان دانان بو باشکردنی جوړی بهرهمهینان و خزمه تگوزاریه کان .

• **رههنده کانی کونترولی جوړی Quality Control :**

۱. **لپها تووی:** بهمانای ئه وهی ئایا ئه وه بهرهمه ئه رکی خوئی به ئه نجام ده گه یه نیت .
۲. **متمانپیکردن:** بهمانای چوون و کهی بهرهمه که شکستدنییت له ئه نجامدانی ئه رکه که ی .
۳. **پته وی:** بریتیه له تمه منی بهرهم و خزمه تگوزاریه که .
۴. **جوانی:** تاییه ته به شیوه ی بهرهم و خزمه ته که .
۵. **چاکسازي:** چاککردنی بهرهمه که چه نده ئاسانه .
۶. **سیما:** تاییه ته به توانا کانی بهرهمه وه .
۷. **باشیتی:** بریتیه له ناوبانگی بهرهم یان کوپانیای بهرهمین .

۸. **وه کیه کی پیوانه کان:** بریتیه له گونجاندنی بهرهم یان خزمه ت بو دیزاینی پیوانه یی دیاربیکراو بوی .

• **ئهرکه کانی بهشی کونترولی جوړی Quality Control :**

- ئهرکه کانی ئهم به شه له هممو داموده ز گایه کی پيشه سازیدا به گشتی و به تاییه تیش له کارگه کانی چیمه نتودا بریتیه له : چاودیریکردنی وه کیه کی پیوانه باوه رپیکراوه کان و هممو ئه وانه ی که په یوه ندیان به باشیتی کهرسه خاو و بهرهمه کانه وه هیه به راسته وخوئی . ئه وهش له ریگه ی : ئه نجامدانی پشکیننی بهرده وام بو کهرسه خاو کان و بهرهمه کانی کارگه بو دلنیا بون له وه کیه کیان له گهل پیوانه باوه رپیکراوه کاند .

• **گرنگی روئی کونترولی جوړی Quality Control :**

- گرنگی کونترولی جوړی له م خالانه ی لای خواره وه دا خوئی ده یینته وه :

۱. دلنیا بون له جوړی به کاربه ر و بهرهم .
۲. باشکردنی په یوه ندی نیوان ده زگا یان دامه زراوه ی بهرهمه یین یان خزمه تگوزاری له گهل به کاربه ر یان سوودمهنده کان .
۳. توانای هه بوو بو داینکردن یان وه دیهینانی دوخیکی کیبرکی گونجاو .
۴. نرمکردنه وه ی ریژه ی یه که په سندنه کراوه کان له گهل پیوانه کاند .

۲. ههروه ها به مه بهستی گرنگیدانیش به تهن دروستی گشتی به کاربه ر کانی بهرهمه کانه وه .
۳. داینکردن و دلنیا بون له باشیتی جوړی بهرهمه کان .
۴. هه ولدانیش و هاندانیش به مه بهستی داهینان بهرهمه گشه کردنی بهرده وام .



• **جا سه رچاوه ی جیاوازه کانی بهرهمه میک له گهل یه کیکی تردا یان له ناو هه مان بهرهمه مدا ده گه ریته وه بو :**

۱. ئامیر و هو کاره کانی بهرهمه مینان .
۲. توخم یان ره گه زی کار .
۳. کهرسه خاو کان .
۴. ژینگه .

• **ریوشوینه کانی کونترولی جوړی :**

- له گرنگترین ئه و ریوشوینه به دوايه کدا بریتین له :
۱. دانانی کوهمه لیک پیوانه و پیوه ر به پیی پیوانه دیاربیکراوه کان .
 ۲. پشکیننی کهرسه به کارهاتوه کان و له ئه نجامیشدا دلنیا بون له هاوشیوه بون و وه کیه کی بو مه رجه دانراوه کانی پشتر .



ئهم پۆهره ئاماده كراوه له لایهن لیژنه ی ته كینکی چیمه نتۆ و به رهه کانیه وه (ل.ف.ا) بۆ دیاریکردنی داواکراوه بنچینه ییه کان که پۆیسته هه بن له به رهه می چیمه نتۆی پۆرتلاندیدا به مه به سستی جیگیرکردنی داواکاریه بنچینه ییه کان بۆی .

بۆ زانیاریش ئهم پۆهره لانی که می داواکاریه کان له خۆده گریت و پشتریش و له سالی ١٩٨٤ دا جاریکی تر ئاماده کراوه ته وه و له م سالی ٢٠١٩ دا نوێکراوه ته وه به هوێ هاتنه کایه ی سه رچاوه ی نوێتره وه .



چیمه نتۆی پۆرتلاندی

١. بوار

ئهم پۆهره پیناسه کان و داواکاریه کان سیفاته میکانیکی و فیزیای و کیمیاویه کان بۆ چیمه نتۆی عادی (ئاسایی) و چیمه نتۆی به ره گه گر بۆ خوی کبریتیه کان و چیمه نتۆی سپی له خۆده گریت، ههروه ها دوو جۆری چیمه نتۆ له خۆ ده گریت که یه کیکیان به ره گری سه ره تای ئاسایی هه یه و ئه ویتریان به ره گری سه ره تای به رزی هه یه .

٢. سه رچاوه کان

١-٢ پۆری به ریتانی ئه وروپی ژماره ١٩٧-٢٠١١/١

٢-٢ پۆری به ریتانی ئه وروپی ژماره ١٩٦-٢٠١٣/٢

٢-٣ پۆری به ریتانی ئه وروپی ژماره ١٩٦-٢٠١٦/١

٢-٤ پۆری عه ره بی ژماره ١٩٧١/١٥

٢-٥ پۆری به ریتانی ئه وروپی ژماره ١٩٦-٢٠١٦/٣

٢-٦ پۆری ئه وروپی ژماره ٢٠٠٠/١-٢٠٠٦

٢-٧ پۆری به ریتانی ئه وروپی ژماره ١٩٧-٢٠١١/٢

٣. پیناسه و سیمبوله کان

بۆ مه به سستی ئهم پۆهره ئهم پیناسه و سیمبوله ی لای خواره وه به کاردین :

٥. دابینکردنی دۆخی کارکردنی گونجاو .

٦. به رزکردنه وه ی ئاستی لیها تووی و به رهه مه یان .

٧. دابه زاندنی تیجوی به رهه مه یان به تیپه ربوونی کات .

٨. دابه زاندنی ریژه ی به هه ده ردان له کاتی کرداری به رهه مه یاندا .



• پیکهاته ی به شی کۆنترۆلی جۆری :

به شیوه یه کی گشتی چهند تاقیکردنه وه یه ک ده گریت بۆ زانینی ریژه ی پیکهاته کانی که ره سه خاوه کان و زانینی مواصافاته ستاندارده کانی عیراقی و جیهانی بۆ چیمه نتۆ، بۆ ئه وه ی بزانی که په سه ند کراون و له مه ودای گونجاودان بۆ به کاره یان یان زیانه خشن و ئه و کات ده تده کرێنه وه .

• له به شی کۆنترۆلی جۆریدا : سی جۆر تاقیگه هه ن :

ئه و تاقیکردنه وانیه ی که ئه نجام ده دریت له به شی کۆنترۆلی جۆریدا :

هه مه مو ئه و تاقیکردنه وه کیمیاوی و فیزیایانه ی که ئه نجام ده درین بۆ که ره سه خاوه کان و به رهه می چیمه نتۆ و کلینکه ریش پۆیسته به پپی پوانه کارپیکراوه کان بن به گویره ی (پوانه ی ژماره ٥) ی سالی ٢٠١٩ ی ده زگای ناوه ندی پوانه و کۆنترۆلی جۆری عیراقی بۆ چیمه نتۆی پۆرتلاندی عادی (ئاسایی) OPC .

پۆهره ی پوانه ی عیراقی ژماره ٥) ی سالی ٢٠١٩ به کوردی :

پیشه کی :

ده زگای ناوه ندی پوانه و کۆنترۆلی جۆری داده نریت به ده سته ی نیشیمانی بۆ پوانه کردن له عیراقد و له گرن گترین ئه ر که کانیشی بریتیه له ئاماده کردنی پۆهره پوانه ییه عیراقیه کان و به لگه رینیشاندهریه کان له میانه ی لیژنه ی ته کینکی نیشیمانیه وه و ئه و لیژنه شه به پپی رینماییه کانی لیژنه ته کنیه کیه کان TCG/2018 پیکدین .

۳-۱ چىمەنتۇ

كەرەسەيەكى ھارايى وردى پېكەوۋە بەستەرى ھایدرولىكى نا ئورگانىيە بەواتاي (بەرھەمى توخمى كلېنكەر و گەچ) ەلە گەل زىاد كىردى ئاۋبۇي، ھەويرىك بەرھەمدىت كە يەدە گرىت و رەقىش دەيت لە ئەنجامى كارلىكردن و كردارى يە كىگرتنى كىمياۋى (الماھە)، كە دواى رەقبونىشى پارىزگارى لە ھىز و جىگىرى خۇي دە كات تەنەنەت ئە گەر لە ژىر ئاۋىشدا بىمىتەوۋە. ئەو چىمەنتۇيەكى كە رېكە لە گەل ئەم پېوۋەدا (ئەۋا بە CEM I نامازەي پېدەدرىت) لە كاتى تېكەلكردنى بەشيوۋەكى باش لە گەل خەرمەن (كەلەكەبوۋەكان) و ئاۋدا لە چوارچىۋەكى تېكەلەيەكى گونجاۋدا، دەتۈايت كە گىراۋەيەكى (جەبلەيەكى) چىمەنتۇيان كۆنكرىت دروست بىكات كە پارىزگارى لە تواناي بەكارھىنانى بىكات بۇ كاتىكى پېۋىست و لەدواى چەند ماۋەيەكى دياركراۋ ئاستى بەرگىرى زىاد دە كات و جىگىرەكىش لە قەبارەدا ۋەردە گرىت بە ماۋەي دوورو درىژ .

رەقبونى ھایدرولىكى چىمەنتۇ بەشيوۋەكى سەرەكى دە گەرپتەۋە بۇ كردار و كارلىكە كىمياۋىەكانى سىلىكاتى كالسىيۇم و پېكەتە كىمياۋىەكانى ترۋەك ئەلۇمىنات، كۆي رېژەكانى ئوكسىدى كالسىيۇمى كارا CaO و ئوكسىدى سىلىكونى كارا (SiO_2) لە چىمەنتۇدا كەمتر نەلە (۰.۵۰%) بارستە.

پېكەتەي چىمەنتۇ لە كەرەسەي جىاۋازى ھەمئەنگ بەشيوۋە رېژەي پېكىدىت و بەرھەمىش دىت لە ئەنجامى كردارى بەرھەمەئەن و ئالوگور كىردنى كەرەسەي دىنلە باشى جۆرەكەي.

۳-۲ ئوكسىدى كالسىيۇمى كارا (CaO):

بىر تەلە بەشېك لە ئوكسىدى كالسىيۇم و دەتۈايت سىلىكاتى كالسىيۇمى ئاۋى دروست بىكات يان ئەلۇمىناتى كالسىيۇمى ئاۋى لە ژىر دۆخى رەقبونى ئاسايدا .

تېپىنى: بۇ دۆزىنەۋەي برى ھەبوۋى ئوكسىدى كالسىيۇمى كارا برىك لە بەشى ھاۋشىۋەي كاربوناتى كالسىيۇم ($CaCO_3$) كەمدە كرىتەۋە كە ئەژماركراۋە لەسەر بىچىنەي دوۋەم ئوكسىدى كاربۇن (CO_2) كە بەرپىگەي تاقىگەي ديارىكراۋە، بەھەمان شىۋە كەمكردنەۋەي بەشى ھاۋشىۋەي كىرىتاتى كالسىيۇم ($CaSO_4$) كەمدە كرىتەۋە

كە ئەژماركراۋە لەسەر بىچىنەي بونى (SO_3) كە بەرپىگەي تاقىگەي ديارىكراۋە بەپىي بەندى ۲-۲، دواى دەر كىردنى برى (SO_3) يە كىگرتوۋ لە گەل تفتە كاندا، لە گەل ھەبوۋى گىشتى ئوكسىدى كالسىيۇمى كە دياركراۋە بەپىي بەندى ۲-۲ .

سوتان



سوتان

۳-۳ دوانە ئوكسىدى سىلىكونى كارا (SiO_2):

بىر تەلە بەشېك لە دوانە ئوكسىدى سىلىكونى تۈۋە.

تېپىنى:

برى دوانە ئوكسىدى سىلىكونى كارا ديارىدە كرىت لە رېگەي دەر كىردنى بەشېك كە ھەيەلە كەرەسەي ماۋە كە نەتۈۋەتەۋە، و لەرېگەي تاقىگەيەۋە ديارىكراۋە بەپىي بەندى ۲-۲ لە برى ھەبوۋى دوانە ئوكسىدى سىلىكونى كە بەرپىگەي تاقىگەي بەپىي بەندى سەرەۋە ديارىكراۋە و ھەردوۋ كىشىان ديارىدە كرىن لەسەر بىچىنەي رېگەي و شك.

۳-۴ جۆرى چىمەنتۇ بەرگەر:

بىر تەلە جۆرى بەرگەر گىرى چىمەنتۇ پەستىراۋ .

۳-۵ پىشكىنى رېككردنى خۇي:

پىشكىنىكى بەردەۋامە، لەلايەن بەرھەمەئەۋە ئەنجامدەدرىت لەسەر نەمۇنەكانى چىمەنتۇ جىگەي كە ۋەر گىراۋە لە خالىكدا (چەند خالىك) دەر چوۋنى بەرھەم لە كارگە (كۆگا) ۋە.

۳-۶ نرخی جياكەرەۋەي ديارىكراۋ:

نرخیكى جياكەرەۋەيە بۇ سىفەتى مىكانىكى يان فىزىۋى يان كىمياۋى، كە نايىت تېپەرپىرئىت.

۳-۷ چىمەنتۇ بەرگەر بۇ كىرىتاتەكان:

چىمەنتۇيە كە كە سىفەتەكانى ۋە كۆ سىفەتى چىمەنتۇي بەرگەر گەر بۇ خۇيكانى كىرىتەكان.

۳-۸ نەمۇنە جىگەي:

بىر تەلە نەمۇنەنى كە ۋەردە گىرىن لەيەك كاتدا و لەيەك جىگەش و بەپىي پىشكىنە ديارىكراۋەكان و دە كرىت بەتاك بىت يان كۆمەلىكى تېكەلكراۋىش بن.

۴- كەرەسەكان: ديارىكردنى سىفەتەكانى كەرەسەكان

یان هەر تیگه له یه کی تر زیاد ده کریت، که ئەم پیکهاتانهش له سروشتدا هەن و وه کو به رهه میکی لاهه کیش ده سته که ون له هه ندیک پیشه سازیه وه و له کاتی دروستکردنی چیمه نتو شدا زیاد ده کریت بو کۆنترۆلکردنی پیکه وه لکان.

۴-۳ زیاد کراوه کان :

مه به سته ئەم پیوه ره بو زیاد کراوه کان، بریتیه له وه پیکهاتانه ی که له به ندی (۱-۳) دا باس نه کراون، که زیاد ده کرین بو باشکردنی به رهه م یان سیفه ته کانی چیمه نتو، بری گشتی ئەو زیاد کراوانهش ناییت له (۱٪) له بارسته ی چیمه نتو زیاتر بن، (جگه له رهنگه ره کان) به لام بری زیاد کراوه ئور گانیه کان (ئه ندامیه کان) که زیاد ده کرین له سه ر بنه مای وشک ناییت له (۲، ۰٪) له بارسته ی چیمه نتو زیاتر بن، ههر بریک له زیاد کراوه کان که له گهل چیمه نتو دایه به رزتر بیت له وه به ره ئامازه ده دریت به ریژه ی سه دیه که ی له سه ر کیسی چیمه نتو که و په راوی پیدان، به مه رجیک که داخو رانی شیشی کۆنکریت که زیاد نه کات یان سیفه ته کانی چیمه نتو یان کۆنکریت یان جه بله ی (گیراوه) دروستکرا وه له چیمه نتو که لاواز نه کات .

له کاتی به کارهینانی زیاد کراوه کانی کۆنکریت یان جه بله (گیراوه) که وه کیه که له گهل داواکاریه کانی پیوه ری پیوانه یی عیراقی ژماره (۱۴۳۱) ی تاییه ت به (زیاد کراوه کانی کۆنکریت) له گهل چیمه نتو ئەوا پیویسته ناوانی پیوانه یی بو ئەو زیاد کراوانه جیگیر بکریت له سه ر کیسی چیمه نتو که / یان په راوی پیدان .

۵- داوا کراوه کان :

۵-۱ داوا کراوه میکانیکیه کان :

پشکینه میکانیکیه کان وه ک داوا کراوه کانی هاتو وه له خشته ی ژماره (۱) ئەم پیوه ره دا.

۵-۱-۱ به رگه گری پیوانه یی :

بریتیه له به رگه گرتنی په ستانه وه ی چیمه نتو که دیاریکراوه به ۲۸ رۆژ به پیی به ندی ۳-۲ .

به رگه گرتنی پیوانه یی له سه ر سی جو ره که بریتین له : ۳۲،۵ و ۴۲،۵ و ۵۲،۵ (سه یری خشته ی ژماره ۱ بکه).

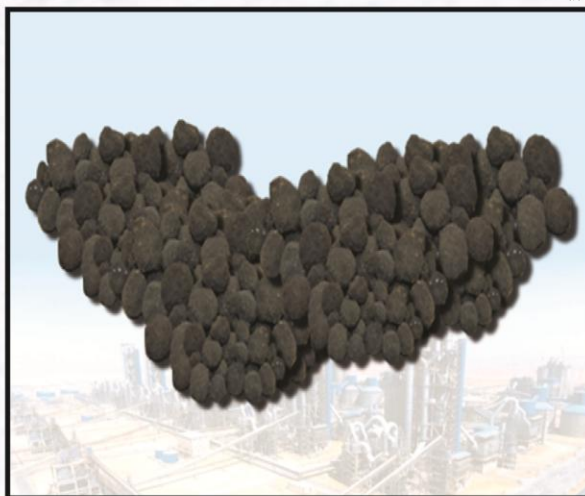
۵-۱-۲ به رگه گرتنی سه ره تایی :

بریتیه له به رگه گرتنی په ستانه وه ی چیمه نتو که دیاریکراوه

به شیوه یه کی سه ره تایی که چیمه نتو یان لییکدیت و دیاریکراون له به نده کانی (۱-۳) بو (۳-۳) به پیی ریگا کانی پشکینی هاتو وه ریبه ری به رچاو رونکه ری سه رچاوه یی ژماره (۴۷۲) تاییه ت به شیکردنه وه کیمیاویه کانی چیمه نتو ، ئەگه ر جیا له وه دیارینه کریت .

۴-۱ کلینکه ری چیمه نتو ی پۆر تلانندی :

کلینکه ری چیمه نتو ی پۆر تلانندی به رهه مدیت له کرداری سووتاندنه وه تا پیکه وه ونوسانی تیگه له یه کی دیاریکراوه به ووردی له که ره سه خاوه کان (رهنگه ژمیکی خاویت یان هه ویریکی یان گیراویه کی خه ست (مل) بیت) که ئەو توخمانه له خو ده گریت که به شیوه یه کی ئاسایی به ئوکسیده کان ناسراون وه ک (Fe2O3, Al2O3, CaO, SiO2) و بری که میش له که ره سه ی تر. جا ژمی که ره سه خاوه که یان هه ویره که یان گیراوه مله که له سه ر شیوه ی هاراوه یه کی وورد ده بیت و زۆر به باشیش تیگه لکراون بو ئەوه ی وه کیه کیان لییت. کلینکه ری چیمه نتو ی پۆر تلانندی ، بریتیه له توخمیکی هایدرولیکی، که لانی که م ۳/۲ ی بارسته که ی له سلیکاتی کالسیۆم (CaO.SiO2 2, CaO.SiO2 3) پیک دیت، ئەو به شه شی که ده میتته وه له وه دو خانه ی کلینکه ر پیکدیت که هه ریبه که له ئەله منیۆم و ئاسن و پیکهاته کانی تر له خو ده گریت، که ریژه ی (CaO/SiO2) له (۲) که متر ناییت .



۴-۲ کبریتاتی کالسیۆم :

کبریتاتی کالسیۆمی ئاوی (CaSO4.2H2O)، یان کبریتاتی کالسیۆمی بی ئاو (نا ئاوی) (CaSO4)

14 سالى نۆزدهھەم ھاوينى ۲۰۲۱ ژماره (۷۷)

بەرگه گری ۲,۵% له گه‌ل به‌رگه گری سه‌ره‌تایی به‌رز و بونی $C3A \leq 3.0\%$ له‌بارسته.

CEM I SR3.5 R-42.5 - چیمه‌نتۆی پۆرتلاندی

عادی (ئاسایی) م.ق.ع ۵

IQS 5 - CEM I 42.5 R- SR3.5

۳. چیمه‌نتۆی پۆرتلاندی عادی وه‌کیه‌که له‌گه‌ل

پۆهری پۆوانه‌یی ژماره (۵) له‌جۆری به‌رگه گری ۲,۵%

له‌گه‌ل به‌رگه گری سه‌ره‌تایی به‌رز و له‌به‌ره‌وه‌ی کارگه

چیمه‌نتۆی جۆری تر به‌ره‌مه‌دییته‌که وه‌کیه‌که له‌گه‌ل

هه‌مان ناوی پۆوانه‌یییدا هه‌ربۆیه به‌م جۆره‌ی لای خواره‌وه

باسده‌کریت:

CEM I R42.5 - چیمه‌نتۆی پۆرتلاندی عادی (ئاسایی)

م.ق.ع ۵

IQS 5 - CEM I 42.5 R(1)

۷- زانیاری روونکهره‌وه:

له‌سه‌ره‌مه‌وو کیسیکی چیمه‌نتۆی پۆرتلاندی پیدانی

چیمه‌نتۆی (فهل) ئاماژه ده‌دریت به‌م زانیاریانه‌ی لای

خواره‌وه به‌زمانی عه‌ری بۆ به‌ره‌مه‌ی ناوخۆیی و زمانی

ئینگلیزی بۆ به‌ره‌مه‌ی هاوردده‌کراو به‌شیوه‌یه‌کی روون و

ئاشکرا که نه‌توانیته‌بسیرتوه‌ی پۆوانه‌ی لایه‌ریته‌.

۱. ناوی کۆمپانیا و مارکه‌ی (لۆگۆ) بازرگانی.

۲. جۆری چیمه‌نتۆ و جۆری به‌رگه گرتنه‌که‌ی بۆ

به‌ستانه‌وه‌ی پۆوانه‌یی و سه‌ره‌تایی.

۳. ناوانی پۆوانه‌یی و ریزه‌ی سه‌دی بۆ زیاد‌کراوه‌کان که

زیاتر یته‌ له ۱%.

۴. کیسی کیسه‌که له‌حاله‌تی چیمه‌نتۆی کيسدا $\pm 3\%$.

۵. ریکه‌وتی پرکردن و بارکردنی چیمه‌نتۆ (مانگ و سال).

۶. ژماره‌ی پۆهری باوه‌ر پیکراوان کارپیکراو.

۷. ولاتی به‌ره‌مه‌یه‌ین.

۸- بارکردن و هه‌لگرتن:

۸-۱ بارکردن

چیمه‌نتۆ ده‌کریتسه‌ ناو کیسی کاغه‌زیه‌وه که له‌چه‌ند

چینیکی دروستکراوه که وه‌کیه‌که یان ریکه‌ له‌گه‌ل

پۆهری پۆوانه‌یی عیراقی ژماره (۱۷۸۰) دا که تاییه‌ته به

(کیسه‌ کاغه‌زیه‌ چه‌ند چینییه‌ کانه‌وه‌)، یان کیسی نایلۆنی

که له‌جۆری جیاوازی پڕۆیلین چناره‌وه (دروستکراوه‌)

به‌پیی پۆهری پۆوانه‌یی عیراقی ژماره (۵۰۵۱) ی تاییه‌ته به

به‌رده‌وامی کۆنکریت یان جه‌بله (گیراوه) له‌زۆریک له‌به‌کاره‌یه‌نه‌کاندا و به‌تاییه‌تیش له‌دۆخی ژینگه‌یی سه‌ختدا، وه‌ک به‌رگه گرتنی به‌ستن و به‌رگه گرتنی کیمیای، و پاراستنی ئاسنی شیشه‌ستن، ره‌نگه توخمه تفته هه‌به‌وه‌کان له‌چیمه‌نتۆدا یان هه‌ر پیکهاته‌یه‌کی تری کۆنکریت کارلیکی کیمیای بکه‌ن له‌گه‌ل جۆری جیاواز له‌خه‌رمانه‌کاندا (که‌له‌که‌به‌وه‌کان)، که ده‌کریت داواکراوه‌کانی به‌رده‌وامیوون ده‌ستبه‌که‌ویت به‌گه‌رانه‌وه بۆ به‌ندی ۲-۶.

له‌کاتی هه‌لبژاردنی چیمه‌نتۆدا، به‌تاییه‌تیش جۆری به‌رگه گر بۆ جیگه جیاوازه‌کانی به‌کاره‌یه‌یه‌ن پۆهره‌ پۆوانه‌یییه‌کان په‌یره‌وده‌کریت یان سیسته‌مه کارپیکراوه‌کان له‌جیگه‌ی به‌کاره‌یه‌یه‌نی کۆنکریت یان گیراوه‌ی چیمه‌نتۆدا.

۶- ناوانه‌ پۆوانه‌یییه‌کان:

چیمه‌نتۆی پۆرتلاندی ئاسایی و به‌رگه گر و سپی به

(CEMI) ناسراون له‌گه‌ل ئاماژه‌دان به‌ژماره‌کانی ۳۲,۵

او ۴۲,۵ یان ۵۲,۵ که جۆری به‌رگه گر پۆوانه‌یییه‌که

دیاریده‌کات (سه‌یری ۴-۱-۱) بکه‌و زیاد‌کردنی

پیتی N یان R به‌پیی ئه‌وه‌ی له‌گه‌لیدا ده‌گونجیت بۆ

روونکردنه‌وه‌ی جۆری به‌رگه گر سه‌ره‌تایییه‌که (سه‌یری

۴-۱-۲) بکه‌.

کاتیکی کارگه جۆری جیاواز له‌چیمه‌نتۆ به‌ره‌مه‌دییته

به‌لام به‌هه‌مان ناوی پۆوانه‌یییه‌وه‌ ئه‌وا بۆ جیاکردنه‌وه‌ی

ئه‌و جۆره جیاوازه‌ له‌یه‌کتر ژماره‌یه‌ک یان دوان زیاد

ده‌کریت بۆ چیمه‌نتۆی ناوبراو له‌نیوان دوو که‌وانه‌دا، وه‌ک

ئه‌وه‌ی ژماره (۱) بۆ جۆری دووهم به‌ره‌م و ژماره (۲)

بۆ جۆری دواتر و به‌و شیوه‌یه‌، نمونه‌ش له‌سه‌ره‌ته‌وه‌ وه‌ک

لای خواره‌وه‌یه:

۱. چیمه‌نتۆی پۆرتلاندی عادی وه‌کیه‌که له‌گه‌ل پۆهری

پۆوانه‌یی ژماره (۵) له‌جۆری به‌رگه گری ۳۲,۵ له‌گه‌ل

به‌رگه گری سه‌ره‌تایی به‌رز.

CEM I R32.5 - چیمه‌نتۆی پۆرتلاندی عادی (ئاسایی)

م.ق.ع ۵

IQS 5 - CEM I 32.5 R

۲. چیمه‌نتۆی پۆرتلاندی به‌رگه گر بۆ کبریته‌کان

وه‌کیه‌که له‌گه‌ل پۆهری پۆوانه‌یی ژماره (۵) له‌جۆری



۹- بروانامه ی وه کیه کی :

بروانامه ی وه کیه کی پيشکه شده گريټ که دهریده خات چيمه نتو که هاو جوو ته (ريکه) ، له کاتي بار کردن و پيدانيدا بو مهرجه کاني په سهند کردن به پيی ئه م پيوهره و ئه و بروانامه يه ش ئه م زانبار يانه له خو ده گريټ :

- ناو و ناو نيشانی بهرهمه يئر و ژماره ی بهرهمه يئيان .
- سيفاتی بهرهمه که (جور ، پيناسه ، به کاره يئيان) .
- مهرجه کاني به کاره يئاني بهرهمه به کرداری (مهرجه کاني تايهت به به کاره يئيان) .
- ژماره ی بروانامه .
- ژماره ی پيوهری باوهر پيکراو کار پيکراو .
- مهرجه کاني بهرده و اموني کار پيکردنی بروانامه که .
- ناو و پوستی ئه و که سه ی که ريگه پيدراوه بو واژو کردنی بروانامه که .

۱۰- وهر گرتنی نمونه کان :

نمونه ی چيمه نتوی جيگه يی وهرده گريټ به ناگاداری کريار يان هر که سيک نويته رايه تي ده کات بهمه به ستي په سهند کردن له کاتي پيدانيدا به پيی ريپه ري بهر چاو ورونی سه رچاوه يی تايهت ژماره (۱۳۵۳) تايهت به (ريگاکاني وهر گرتنی و ناماده کردنی نمونه کاني چيمه نتو) . له پيش يان له کاتي پيداندا . نمونه ی پشکينه که ناماده ده گريټ و ده پاريزريټ له جيگه يه کی (له خو گريکی) وشک و خاوين و باش داخراو که هه وای تينه چيټ و پيوسته بيشکريټ له ماوه يه ک که تينه په ريت له (۳) مانگ له ريگه و تي وهر گرتيه وه .

له گهل وهر گرتنی نمونه ی پشکينه که دا تو مار يکی نمونه که هاو پيچ ده گريټ ، به پيی ئه و ريپه ري که پيشتر باسکرا ، که واژو کراوه له لايه ن هه ردو و لايه ني بهرهمه يئن و کرياره وه يان هر که سيک نويته رايه تيان ده کات ، که

(کيسي پولي پرؤ پيليني چنراو و به کارهاتوو بو تيکردنی چيمه نتو) و ههر کيسيکيش بری ۵۰ کگم چيمه نتو وه ک ئه و په ري ئاست ده گريټ ، ههروه ها ده شتوانريټ چيمه نتو به شيوه ی (فهل) يش ناماده بکريټ و له ريگه ی سايلوی گواسته وه وه تايهت به چيمه نتو بگوازيته وه که ده ميکی به تالکردنی هه يه و به شيوه يه کی توند داخراوه .



۸- ۲- هه لگرتن

- چيمه نتوی کيس هه لده گريټ له ناو کوگای گونجاو دا که هه واگور کي باش يټ و هيچ شيه کی تبادا نه يټ .
- کيسه چيمه نتو کان ريزه کرين به هو کاری گونجاو و به به رزی که که متر نه يټ له (۱۵) سم له ئاستی زهوی کوگا که وه و به شيوه يه کيش ريزه کاني کيسه کان زياتر نه يټ له (۸) ريز و پيوستيشه دووربن له ديواری کوگا که وه و له گهل بوونی راره و له نيوان ريزه کاندبا بو پشکينيان .

- چيمه نتوی فهل هه لده گريټ له سايلویه کی باش داخراو دا که ريگه بگريټ له چونه ناوه وه ی ئاو و شی و چربونه وه ی ناو خويشی تا ئه و په ري که م يټ ئه و ه ش بو پاراستنی له کار ليکی کيمياوی زوو (سه ره تايی) دوا ی پيدان .

- له ده ستچوون له بهر که گرتنی چيمه نتو ده ستيده کات دوا ی هه لگرتن بو ماوه ی (۴-۶) هه فته کاتيک که هه لگرتن له دوخيکی ئاسايدا يټ و خير اتر ده يټ له کاتيکدا که شو هه وا گونجاو نه يټ يان شی به رز يټ . هه ربويه پيوست ده کات که داوا کاريه کاني چيمه نتو له کاتي پيدانيدا بنيردريټ و نه مي نيته وه له ناو سايلو کاندبا .
- ريگه نادريټ ئه و چيمه نتويه به کار به يئريټ که پاشماوه ی تو په لبوونی پيوه ده ر که وتوه له ئه نجامی شيدا جا ماوه ی هه لگرتن هه رچه نده يټ .

به شیوه کی به رده وام کاری وه کیه کی و به راورد کردنی چیمه نتو بو ثم پیوره نه نجام ددریت له سهر بنه مای پشکنینی نمونه ی جیگه یی (سه یری خشته ی ژماره -۳) بکه . به لام دووباره بونه وه ی پشکنینی چیمه نتو بو ثم و چیمه نتو یی که به به رده وامی (راسته وخو) نانیر دریت یان هر ورده کاریه کی تر نه و ده توانریت بگه رپته وه بو به ندی ۷-۲ .

خشته ی ژماره ی (۳)

سیفات و ریگاکانی پشکنین و سنوری دووباره کردنه وه ی پشکنینه کان بو ریگکردنه وه ی خو به خو یی به رده وام له لایه ن به ره مهینه وه .

پشکینی ریکردنی خۆبه خۆیی		سیفاته کان
سنوری لانی کهم بۆ دووباره کردنه وهی پشکینه کان		
کاتی سهره تایي بۆ ههر	به ره مه ی ناسایی	
جۆریکی نو ئی له چیمه نتۆ		
هه فته نه ۴ نمونه	هه فته نه ۲ نمونه	به رگه گرتنی سهره تایي بۆ په ستانه وه به رگه گرتنی پێوانه یی بۆ په ستانه وه
هه فته نه ۴ نمونه	هه فته نه ۲ نمونه	ماوه ی به گرتنی سهره تای و کۆتایی
هه فته نه ۴ نمونه	هه فته نه ۱ نمونه	جیگری قه باره (کشان)
هه فته نه ۴ نمونه	هه فته نه ۲ نمونه	له ده سته چووی سووتان
هه فته نه ۴ نمونه	هه فته نه ۲ نمونه	که ره سه ی ماوه ی نه تاوه
هه فته نه ۴ نمونه	هه فته نه ۲ نمونه	بوونی کیریات
هه فته نه ۴ نمونه	هه فته نه ۲ نمونه	بوونی ئۆکسیدی مه گنسیۆم
هه فته نه ۴ نمونه	هه فته نه ۲ نمونه	بوونی کلۆراید

۱۲- زار او ته کنیکه کان :

Allowable probability of acceptance (CR)	گریمانه ی په سهندکراوی ریگه پیدراو
Tri-calcium aluminate C3A	سییم نه لومیناتی کالسیوم
Hydrate	کارلیکی کیمیای به زیادکردنی ناو
Soundness	جیگری قه باره (کشان)
Strength class	جوری به رگه گرتن
Control period	ماوه ی ریگکردن
Clinker	کلینکر
Additive	زیادکراو
autoclave	گهرمکراو
Standard strength	به رگه گرتنی پیوانه یی
Early strength	به رگه گرتنی سهرتایی (زوو)
Spot sample	نمونه ی جیگه یی

× له لایه ن نوسه ره وه ثم (مواصه فیه) له زمانی عه ره به وه وهر گیر دراوه ته سهر زمانی کوردی .

تیایدا لایه نی پشکنه ر دیاریکراوه که ریگه وتوو نه له سهری له گهل پاراستنی نمونه یه کی تری سهر چاوه یی له کاتی دروستبونی کیشه دا .

ناییت کیش یان بارسته ی هر نمونه یه ک که متر بیت له (۷) کگم (له حاله تی هه ردوو چیمه نتوی کیس و فله دا) یان ده بیت به بریکی پیویست بیت که به شی نه نجامدانی پشکنینه کان بکات بو دوو جار. جا بو نه وه ی هه و گور کی له ناو جیگه ی هه لگرتنه که داروونه دات پیویسته له خو گری هه لگرتنه که پر بکریت له که ره سه که به ته واوه تی و جوان و به باشی دابخریت و مؤریش بکریت.

نمونه ی (پیکهاته) ی کۆتایی پیکدیت له تیکه له ی (۱۰) نمونه ی لاوه کی یه کسان له کیشدا و دواتر نمونه که وهر ده گریت له جیگه ی جیاواز به به کارهینانی ئامیری تاییه ت به وهر گرتنی نمونه کان. زیاد له یه ک نمونه ی لاوه کی وهر ناگریت له هر کیسیک له کیسی داوا کاریه کان. خو نه گهر داوا کاریه که پیکهاتبوو له که متر له (۱۰) کیس نه و ته نه یه ک نمونه ی لاوه کی وهر ده گریت له هر کیسیک و دواتر هه موویان تیکهل ده کریت و به مهش نمونه یه کی لاوه کی ده سته که ویت. له حاله تیکدا که داوا کاریه که بریتی بوو له چیمه نتوی (فهل) نه و نمونه که له هه لگری چیمه نتو که وهر ده گریت دوا ی جیهیشتنی بریکی گونجاو بو لبردنی تو په له چیمه نتو ره قه کان و نه و برهش به هه لژاردنی به ره مهینه یان هر که سیک نوینه رایه تی بکات نه نجام ددریت له کاتی کرداری وهر گرتنی نمونه کاند.

تیینی :

له کاتی پشکنینی هیزی په ستانه وه ی چیمه نتو دا، تیینی کراوه که به رگه گرتنی په ستانه وه (له چوار چیه ی سنوری ریگه پیدراو دا بو) کاریگهر ده بیت به سهر چاوه ی لمی پیوانه یی به کارهاتوو و شیوازی ریز کردیش. بو یه پیویسته له کاتی به کارهینانی نه و چیمه نتو یه دا و له کاتی پشکنین بو به رگه گرتنی په ستانه وه ئاموژگاری ده کریت به به کارهینانی لمی پیوانه یی له هه مان سهر چاوه ی نه و لمه وه که به ره مهینه ی به کاریده هییت له کاتی پشکنینی بنچینه ییدا بو چیمه نتو و به هه مان شیوازی ریز کردیش .

۱۱- پیوانه کردنی وه کیه کی

۱-۱۱ داوا کراوه گشته کان :

نیو دھولہ تی شاستانی



نه‌ندازیار / طاہر عبداللہ قادر
بہرپوہہری گستی فروکہ خانہی نیو دہولتی سلیمانی

بہشتی حوتہم

• ئەندازىارى بەرىز
• خوينەرى بەرىز

فروڳه وانی بوارِ کی فراوانه له بواره کانی ئیستی
سه رده می کومه لگای نیوده وله تی و گرنگی تایبه تی هه یه
له نزیک کردنه وه و تیکه ل بوونی کلتور و نه ریتی گه لان
هه روه ها بو ته واوی بواره کانی پیشکوه تنی کومه لگا
جگای خوی هه یه.

بەندە وەك رېڭخەرى يەكەم فەرھەنگى پېناسەكانى رېڭخراوى فرىنى شارستانى ICAO و ھەست كردن بەۋەى كە تائىستائەم بوارە بواريكى نوپيە لاي كۆمەلى كوردەوارى و ئەندازياران و خوئەران و بۆيە بە باشى ئۇزائەم كە بە (ھەلقە) ھەر جاريك چەند پېناسە يەك بلاۋبەكە مەۋە بو رۆشنگردنەۋەى يىرى بەرپىزان و ئاشابون بەۋ بوارە ئەۋەندەى ئاسان ىت .

فهره ننگه که به سیّ زمانی **ئینگیزی و کوردی و عهرمی**
 بویه به باشم زانی وه ک چۆن خوئی چاپ کراوه بهه مان
 شیواز بلاو بکریته وه لهم گوڤاره تاقانه یه ئه نداز یاراندا .
 به هیوای سود وه رگرتن و به گه وره یی خوڤستان بمان
 به خشن له ههر کهم و کوریه کی زمانه وانێ چونکه کاری

واتا کان نزیک بکەمەو بە تاییە تی بو ئەو بابە تانە ی کە
 هاوتسا و وینەیان نییە لە زمانی کوردیدا جار بوو چەند
 رۆژیک بو مانای یە ک زاراوە گەر اوم تا بتوانم ئە گەر
 وە ک خۆی نەیت شیوە یە ک لە زاراوە کان بە کار بهێنم
 کە نزیک بیت لە واتا کانه وە هەر چەندە ئە گەر زاراوە کە
 لە نگیش بیت بە لام ناچار بووم بە کاری بهێنم .

وشە هە یە لە هەردوو زمانی (ئینگلیزی و عەرەبی) دا
 کە واتا کانیا ن لە بەر دەست دایە بە لام لە زمانی کوردیدا
 ناتوانی ت وە کو زمانی (ئینگلیزی و عەرەبی) واتا کان
 بدۆزینەو .

هەر بو نموونە لە زمانی ئینگلیزیدا وشە کانی (Fulfill, perform, Apply) هە یە کە هاو شیوە کانیا ن بە زمانی
 عەرەبی (تطبیق، اداء، تنفيذ) یان (أجانبی) بە کار دەهێنرێت
 بە لام لە زمانی کوردیدا تەنها وشە یە ک هە یە ئەویش
 وشە ی (جێبەجێ کردن یا کردن) ئەو و چەندە ها
 وشە ی وە ک ئەوانە کە لەم فەرھەنگە دا پێویست بوو
 بە کار بهێنرێت ، خۆ رەنگە لای هەندێ شارەزایانی زمان
 وشە ی تر یان وشە ی دارێژراو یا داتا شراو هەیت یان
 لە شیوە زاراوە کانی زمانی کوردیدا وە ک (هەورامی ،
 بادینی ، زازایی یان لوری) زاراوە و وشە ی پر مانای تر
 هەبن بو هەندێ لەو وشە و تیکست و دەستەواژانە بە لام
 مەودای زانیاریە کانی من هەر ئەوەندە یە بۆیە چاوەروانی
 رێژنە ی وشە ی شارەزایانی ئەم بوارەم تا بتوانن ئەم بوارە
 فراوانتر بکەن .

بەو هیوایە ی توانیستم کەلێنیک لە کتێبخانە ی کوردی
 پر بکەمەو سەر چاوە یە ک بو خویند کارانی کۆلیژ و
 پەیمانگە کانی ئاین دە ی کوردستان بخرەم بەر دەست
 وە ک سەر تە یە ک کە ئومێدم زۆرە کەسانی بە ئەزموون
 و شارەزایانی تر بتوانن ئەم بابە تە دەولە مند بکەن و لە
 کۆتاییدا هیوادارم لە رووی زمانە وانیەو بە خشریم
 لە هەر هەلە و کەمو کور ییە ک یان لەنگە یە ک کە هەیت .
 ئەم جورە کارانە ئە گەر سەر تەش بیت یان کەمیک
 کال و کرچیش بیت بە لام گرنگ یە کەم هەنگاوە بو
 ئاسۆ یە ک رێچکە ی گرتو دە گاتە مەنزەل وە کو (گۆران)
 ی شاعیریش ئەفەر موی :

هەر کاروانا بو تیشکی خۆر بروانا

کەم بن یا زۆر نەگنە خۆر!!!

ئەمە ندەش بازر گانی کردوو کە لە ئامرازە سەر تاییە کان
 زیاتر هێچ ی بە کار نەهێناو بو جێبەجێ کردن ی کاروبارە
 بازر گانییە کان تەنانە ت ئەو ندەش سەر مایە ی نەبوو
 تا وای لی هاتوو گەنم بە تر یان کردوو واته بەر هەمە
 خۆ ماییە کانیا ن ئالو گۆر پیکردوو بو بەر یکردنی کاروباری
 رۆژانە و بژووی ژیا نیا ن .

هەر وە هالە بواری پیشە سازیدا زیاتر ئامرازە سەر تاییە کان ی
 رستن و چنن وشەر کردن و بەر گر یکردن و دەر باز بوون
 و خۆ شار د نەو یان بە کار هێناو ، لە بواری کشتو کالیشدا
 ئامراز ی کێلان و دور یینەو و کوتان و برین و شکانە وە یان
 دروست کردوو .

بۆیە ئە گەر گوزەر ییک بکەن بە ناو ووشە و زاراوە و
 دەستەواژە کان لە زمانی کوردی دا زیاتر دەستەواژە و
 زاراوە ی کشتو کالی و پێداویستیە کانی دەبینن ، هەر وە ها
 زاراوە ی ئەدەبی بەر خور دان و پیا هەلدان و شین و شە پۆر
 و لاوانە وە زیاتر زالن بە سەر ئەوانی تر دا .

بە کورتی زمانە کە مان زۆر هە ژارە لە زاراوە ی پیشە سازی
 و تەکنە لوجیا و بازر گانی سەر دەمدا خۆ ئە گەر کەس ییک
 بیهو ت وانه یە ک ی زانستی بلیتە وە یان بابە تیک ی زانستی
 بە زمانی کوردی بنووسی تەو زۆر ئەستەمە تووشی
 گیر و گرت یکی زۆر نەیت لە دۆزینە وە ی وشە و زاراوە
 و دەستەواژە بو واتا و زانیاریە زانستیە کان بە تاییە تی
 ئەو بوارە زانستیانە ی کە لە میژووی ئەم میللە تە ی ئیمە دا
 پاشخانیا ن نییە و خاوەنی دروست کردن و ئەفراندن نەیت
 وە ک (کۆمپوتەر ، سو ف ت ویر ، زانستە نوییە کانی بواری
 کیمیا و پزیشکی و فرین و فرو کە وانی و فرو کە) .

بە ندە وە ک بەر پر سیاری تی میژووی لەم بوارە دا زۆر
 هەول دا تا لەم سەر تە ی چەرخ ی بە کار هێنای فرۆ کە خانە
 لە میژووی میلە تە کە ماندا بتوانم ئەو ندە ی قەمچی
 زانیاریە کانم بر بکات و پە یبەرم بە واتای تیکە یشتە کان
 وە ک سەر تە ی میژوویە ک فەرھەنگ ییک ئامادە بکەم
 بە تەواوی ئەو پێناسە و دەستەواژە و ناو و زاراوانە ی
 ریکخراوی فرینی شارستانی نیودهوله تی تا وە ک
 سەر چاوە یە ک لە بەر دەست فیڕ خوازان و ئەو کەسانە ی
 خولیای فیڕ بوون و شارەزایان هە یە لە بواری فرین و
 فرو کە وانی ئەستەمە توانیستم دەقاودە ق ئەو مەبەستە
 پیکم کە ئامانجم بوو چونکە زۆر بە زەحمەت توانیومە

۳. فرۆکه خانە ی مه به سستی تر : فرۆکه خایه کی تره فرۆکه که ده توانیت تیا بنیشیته وه نه گهر ئه سته م بوو یان باش نه بوو له فرۆکه خانه که ی خو ی بنیشیته وه .
تیی نی : ده توانیت نه و فرۆکه خانه یه ی که به جی هیلرا وه وه ک فرۆکه خانه ی (تر) له سه ر ریگه ی دانریت یان فرۆکه خانه ی مه به ست بیت بو ئه و گه شته .

المطار البديل :

مطار یکن أن تتوجه إليه الطائرة عندما يستحيل عليها أو لا يستصوب لها أن تتوجه إلى المطار المقصود أو أن تهبط فيه. وتشمل المطارات البديلة ما يلي :

أ. مطار الإقلاع البديل: مطار بديل تستطيع الطائرة الهبوط فيه إذا أصبح ذلك ضروريا بعد وقت قصير من إقلاعها واستحال عليها استخدام مطار المغادرة .

ب. المطار البديل في أثناء الطريق: مطار بديل تستطيع الطائرة الهبوط فيه بعد تعرضها لظرف شاذ أو طارئ في مرحلة طيرانها أثناء الطريق .

ج. مطار المقصد البديل : مطار بديل تستطيع الطائرة الهبوط فيه إذا إستحال عليها أو لم يستصوب لها الهبوط في المطار المقصود. ملاحظة: - يجوز اعتبار المطار الذي تغادر الرحلة الجوية منه أيضا مطارا بديلا في أثناء الطريق أو مطار مقصد بديلا لتلك الرحلة الجوية .

References: Annex 2, Annex 3, Annex 6 Part)

(I and Part II, Annex 11, Doc 4444, Doc 9365

171. Alternate Heliport :

A heliport to which a helicopter may proceed when it becomes either impossible or inadvisable to proceed to or to land at the heliport of intended landing where the necessary services and facilities are available, where aircraft performance requirements can be met and which is operational at the expected time of use. Alternate heliports include the following:

Take-Off Alternate. An alternate heliport at which a helicopter would be able to land should this become necessary shortly after take-off and it is not possible to use the heliport of departure.

En-Route Alternate. An alternate heliport at which a helicopter would be able to land in

170. Alternate Aerodrome:

An aerodrome to which an aircraft may proceed when it becomes either impossible or inadvisable to proceed to or to land at the aerodrome of intended landing where the necessary services and facilities are available, where aircraft performance requirements can be met and which is operational at the expected time of use. Alternate aerodromes include the following:

a. Take-off alternate: An alternate aerodrome at which an aircraft would be able to land should this become necessary shortly after take-off and it is not possible to use the aerodrome of departure.

b. En-route alternate: An alternate aerodrome at which an aircraft would be able to land in the event that a diversion becomes necessary while en route.

c. Destination alternate: An alternate aerodrome at which an aircraft would be able to land should it become either impossible or inadvisable to land at the aerodrome of intended landing.

Note.- The aerodrome from which a flight departs may also be an en-route or a destination alternate aerodrome for that flight.

فرۆکه خانه که ی تر (یه ده ک) :

فرۆکه خانه یه که که فرۆکه یه ک بتوانیت لابدات بو ی نه و کاته ی نه توانیت یان باش نه بیت به جیت بو فرۆکه خانه ی مه به ست یان نه توانیت له فرۆکه خانه ی مه به ست بنیشیته وه ، فرۆکه خانه ی تر نه مانه ی خواره وه نه گریته وه .

۱. فرۆکه خانه ی تر بو هه لگه ران : نه و فرۆکه خانه یه یه که فرۆکه یه ک ده توانیت تیا بنیشیته وه (نه گهر پیویست بکات) دوا ی ماوه یه کی کهم له هه لگه رانی و نه سته م بیت فرۆکه که فرۆکه خانه ی به جی هیلرا وه به کار به ییت .

۲. فرۆکه خانه که ی تر له سه ر ریگا : فرۆکه خایه کی تره فرۆکه یه ک ده توانیت تیا بنیشیته وه دوا ی رووبه روو بونه وه ی دۆخیکی نه خوازا و یان کتوپر له قوناغی فریندا .

إقلاعها واستحال عليها استخدام مطار المغادرة .

۲- **المطار البديل في أثناء الطريق:** مطار هليكوبتر بديل تستطيع طائرة الهليكوبتر الهبوط فيه بعد تعرضها لظرف شاذ أو طاريء في مرحلة طيرانها أثناء الطريق .

۳- **مطار المقصد البديل :** مطار هليكوبتر بديل تستطيع طائرة الهليكوبتر الهبوط فيه إذا إستحال عليها أو لم يستصوب لها الهبوط في المطار المقصود.

ملاحظة :- يجوز اعتبار المطار الذي تغادر الرحلة الجوية منه أيضا مطارا بديلا في أثناء الطريق أو مطار مقصد بديلا لتلك الرحلة الجوية .

(References: Annex 6 Part III)

172. Alternate Means of Compliance :

A pre-approved manner of achieving regulatory compliance that has been determined to be an acceptable substitute to the regulatory requirements.

Note 1:- An example of alternate means of compliance would be the CAA's acceptance of reduced training time for personnel undergoing a specific air operator's approved aircraft type-rating training programme rather than the training time requirements traditionally prescribed for approved programmes of a more generic nature leading to the same aircraft type-rating .

Note 2:- This definition is introduced to ensure that the reader understands the difference between an "alternate means of compliance" (a term used by some States) and an "alternative means of compliance" (a term used by ICAO). The concept of "alternate means of compliance" is not relevant to the guidance provisions of this manual.

ئامرازی شوینگروهی پهیره وکراوه کان :

رېگه په کی پېش وه خته ی باوهر پیکراوه بو به ده ست هینانی پهیره وکردن به ناوهر وکی لیسته ریکخراوه کان که بریاری له سهر دراوه وه ک جیگیره وه په که په سهند بیت بو پېداوېستیه کانی نهو لیسته ریکخراوانه .

تېبینی ۱: رهنگ بیت په کی که له نمونه کان په سهند کردنی کاتی راهینانیکي کورت کراوه بیت له لایه ن دهسته لاتی فرو که وانیسه وه بو نهو کارمه ندانه ی که پویسته پابه ندن

the event that a diversion becomes necessary while en route .

Destination Alternate. An alternate heliport at which a helicopter would be able to land should it become either impossible or inadvisable to land at the heliport of intended landing .

Note:- The heliport from which a flight departs may be an en-route or a destination alternate heliport for that flight .

فرو که خانه ی یه ده ک (کولک) بو فرو که ی هلی کوپتر:
فرو که خانه یه کی تایه ت کراو بو فرو که هلی کوپتره کان که ده توانیت بو ی بجن له کاتیکدا نه توانن بگه نه فرو که خانه ی مه به ست بدوزیت هوه یان نه توانن له فرو که خانه ی مه به ست بنیشنه وه ، نهو جوړه فرو که خانه یه ده کانه نه مانه ده گریته وه :

۱. **فرو که خانه ی تر بو ه لگه ران (یه ده ک):**
فرو که خایه کی هلی کوپتره ی یه ده که ده توانیت تیا بنیشیت هوه (نه گهر پیوستی کرد) دوی ماو په کی کورت له به جی هیستنی فرو که خانه که ی خوی (به جی هیلراو) و نه توانی فرو که خانه که ی خوی به کار به نیت .
۲. **فرو که خانه ی تر (یه ده ک) له سهر ریگا :**
فرو که خانه یه کی هلی کوپتره ی یه ده ک که فرو که یه کی هلی کوپتره ده توانیت تیا بنیشیت هوه دوی روو به روو بونه وای بارو دؤ خیکی نه خوازراو یان کتوپر له قوناغی فرین له سهر ریگا .

۳. **فرو که خانه ی مه به ستی یه ده ک:** فرو که خایه کی هلی کوپتره ی یه ده که که فرو که یه کی هلی کوپتره ده توانیت تیا بنیشیت هوه نه گهر نه سته م بوو بگاته فرو که خانه که ی خوی (مه به ست) یان نه سته م بوو تیا بنیشیت هوه .
تېبینی: ده ک ریت فرو که خانه که ی خوی (به جی هیلراو) له میانی گه شته که یدا بکریت به فرو که خانه یه کی یه ده ک له سهر ریگه یان کاتی گه شته که ی .

المطار البديل لطائرات الهليكوبتر :

مطار مطار مخصص لطائرات الهليكوبتر يمكن أن تتوجه إليه طائرة الهليكوبتر عندما يستحيل عليها أو لا يستصوب لها أن تتوجه إلى المطار المقصود أو أن تهبط فيه. وتشمل مطارات الهليكوبتر البديلة ما يلي :

۱. **مطار الإقلاع البديل:** مطار هليكوبتر بديل تستطيع طائرة الهليكوبتر الهبوط فيه إذا أصبح ذلك ضروريا بعد وقت قصير من

174. Alternative Means of Compliance:

An approved alternative to prescribed approaches, which has been demonstrated to consistently achieve or exceed the desired outcomes as intended through regulation.

ریځکه چاره ی تر بؤ په یروکردن :

ریځکه یه کی باوهر پیځراوه بؤ نامانجه دیاریکراوه کان یان بریار لیدراوه کان ، دلنیا ییش هیه که به به رده وام به ده ست دین یان زیاتر له و نامانجه ده دن که نه خشه یان بؤ کیشر اوه .

وسائل بدیلة للإمتثال :

بدیل معتمد للنهوج المقررة، تم إثبات أنه يحقق على الدوام أو يتجاوز النتائج المنشودة على النحو المعتزم من خلال التنظيم .

(References: Doc 9841)

175. Altimetry System Error (ASE):

The difference between the altitude indicated by the altimeter display, assuming a correct altimeter barometric setting, and the pressure altitude corresponding to the undisturbed ambient pressure.

ههله ی ژمیردهری بهرزی :

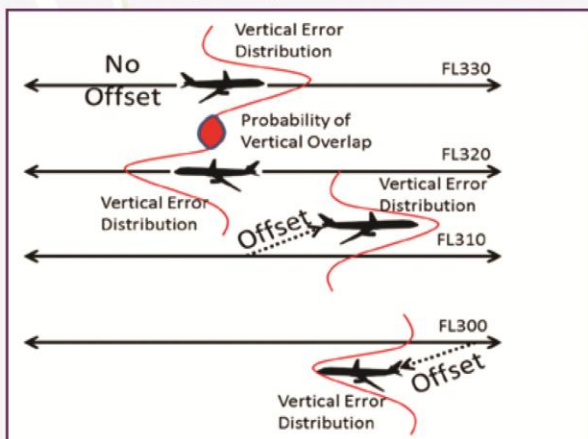
جیاوازی نیوان بهرزی بینراو له ژمیردهری بهرزی له گهل بهرزی فشاری که بهرانه به فشاری جیگری ده ورو بهره به و مه رجی که ژمیردهره که راست و دروست یی .

خطأ عداد الارتفاع :

الفرق بين الارتفاع المبين على عداد الارتفاع والارتفاع الضغطي المقابل للضغط المحيط المستقر بافتراض أن ضبط العداد صحيح .

References: Annex 6 Part I and Part II, Doc)

(9574, Doc 9937



به بهرنامه یه کی دیاریکراو و باوهر پیځراو له به گره خه ری هه وایه وه بؤ راهیان بؤ ناماده گیان له سهر فرو که که له جیاتی ته و پیوستیانه ی که بؤ کاتی راهیانه که بریاری لی دراوه بؤ بهرنامه یاسیه کان که زیاتر گشتگیره بؤ هه مان جوړی فرو که .

تیبی ۲: نه م پیناسه یه دائه نریت بؤ تیگه یشتی ته و جیاوازی یه له نیوان (دهسته واژه یه ک که هندی ولات به کاری ته هین) له ژیر ناوی (نامرازه کان جیگره وه ی په یرو کراوه کان) له گهل نامرازه کان وه ک پابه ندبوون (دهسته واژه یه کی کوپی ایکاو) و تیگه یشتن یان بیرو که ی (نامرازه کان له بری پابه ندبوون) که هیچ په یوه ندییه کی نیه به و ریتمایانه ی له م رابه رده هاتووه .

وسائل بدل الإمتثال :

طريقة معتمدة مسبقا لتحقيق الإمتثال للوائح التنظيمية تقرى أنها بديل مقبول لمطلوبات اللوائح التنظيمية .

ملاحظة ۱: قد يكون أحد أمثلة وسائل بدل الإمتثال هو قبول هيئة الطيران المدني وقت تدريب مخفض للعاملين الخاضعين لبرنامج محدد ومعتمد من المشغل الجوي للتدريب بالنسبة للأهلية لنوع الطائرة بدلا عن متطلبات وقت التدريب المقررة تقليديا للبرامج المعتمدة المتسمة بطابع أعمر المؤدية الى الأهلية لنوع الطائرة نفسها .

ملاحظة ۲: يتم إدخال هذا التعريف لضمان أن القارئ يفهم الفرق بين «وسائل بدل الامتثال» (إصطلاح تستخدمه بعض الدول) بعض الدول و «وسائل بدیلة للإمتثال» (إصطلاح تستخدمه الإيكاو) ومفهوم «الوسائل بدل الإمتثال» لا صلة له بالأحكام الإرشادية الواردة في هذا الدليل .

(References : Doc 9841)

173. Alternative Means of Communication:

A means of communication provided with equal status, and in addition to the primary means.

نامرازه کانی په یوه ندی یه ده ک :

نامرازه کانی په یوه ندی تر که توانا کانیان هاوتای توانا کانی نامرازه بنه ره تیبه کانه .

وسائل الإتصالات البدیلة :

وسائل إتصالات ذات قدرات مشابهة لقدرات الوسائل الأساسية .

(References: Annex 10 Volume V)

178. Altitude-Keeping Device :

Any equipment which is designed to automatically control the aircraft to a referenced pressure altitude

ثامیری بهرزی (بلندی) پارزی :

ههر ثامیریځک دیزاین کرابیت بو چاودیری خو به خو ی فرؤ که که له سهر بنه مای بهرزی فشاری ره چه له کی .

جهاز المحافظة على الارتفاع :

أي جهاز مصمم ليراقب تلقائياً الطائرة وفقاً للارتفاع الضغطي المرجعي .

(References: Doc 9574)



179. Amortization :

The gradual extinguishment of the cost of an asset by periodic (annual) charges to expenses, usually applicable to intangible assets (e.g. development costs).

کوژانه وهی قهرز :

که م بوونه وه (کوژاندنه وهی) له سه رخوی تیچونی یه کییک له ره چه له که کان به که له که بوونی ره سمی (دهوری) خو لاوهی سالانه له سه رخه جیه کان ، ثم بابه ته له سه رخه ره چه له کانه جیگیر ئه بیت که نه گیراوبن (وه ک خه رجیه کانی گه شه کردن) .

إهلاك الدين :

الإهلاك التدريجي لتكلفة أحد الأصول من خلال تحميل رسوم دورية (سنوية) على النفقات ، وينطبق عادة على الأصول غير الملموسة (مثل تكاليف التنمية) .

(References: Doc 9161 , Doc 9562)

180. Ampere (A) :

The Ampere is that constant electric current which, if maintained in two straight parallel conductors of infinite length, of negligible

176. Altimetry System Error Stability :

Altimetry system error for an individual aircraft is considered to be stable if the statistical distribution of altimetry system error is within agreed limits over an agreed period of time .

جیگیر بونی هه له ی ژمیرده ری بهرزی :

هه له ی ژمیرده ری بهرزی بو فرؤ که یه ک (یه ک فرؤ که) به هه له یه کی جیگیر دانه نریت ته گهر دابه ش بوونی ثاماری بو هه له ی ژمیرده ره که له سنوریکی په سهند کراودابوو بو ماوه یه کی دیاریکراو .

ثبات خطأ عداد الارتفاع :

يعتبر خطأ عداد الارتفاع بالنسبة لطائرة واحدة خطأ ثابتاً إذا كان التوزيع الإحصائي لخطأ عداد الارتفاع في حدود متفق عليها على مدى فترة زمنية متفق عليها .

(References: Doc 9574, Doc 9937)

177. Altitude :

The vertical distance of a level, a point or an object considered as a point, measured from Mean Sea Level (MSL).

بهرزی (بلندی):

ماوه ی ستونی له نیوان ئاستی رووی ده ری و ههر ئاستیک یان ههر خالیکی یان ههر شتیک که وه ک خالیکی دانه نریت .

الإرتفاع:

المسافة الرأسية بين متوسط مستوى سطح البحر وأي مستوى أو نقطة أو شيء يعتبر نقطة .

References: Annex 2, Annex 3 , Annex 4,)

Annex 10 Volume I and Volume II, Annex 11,

Doc 4444, Doc 8071 Volume III, Doc 8168

Volume I and Volume II, Doc 9432, Doc 9684,

(Doc 9924, Doc 9937



قیم رقمیه. إن الإشارات المماثلة أو النظيرة توجد في الهوائي وفي منظومة الإستلام الخاصة بنظم الرادار.

(References: Doc 8071 Volume III)

183. Analogue – to – Digital Converter :

A device for the conversion of analogue signals into digital values. Usually operates by sampling the analogue signal at regular time intervals and converting the measured value of the analogue sample to a binary encoded number.

بگوری هاوشیوه یان وه ک یه ک بو نرخی ژماره یی :
 ثامرازیکه بو گوری سگنالی هاوشیوه یان وه ک یه ک بو نرخی، ژماره یی، ثم بگوره نمونه وهرته گریته له نیشانه هاوشیوه کان له کاته ریکخراوه کاندای و دواپی نرخی سگناله هاوشیوه کان نه گوریته یان وه ک یه ک یه ک یوهانه کراوه کان بو ژماره یی کودی دوانی داخراو (جفره).

محول النظير أو المماثل الى قيم رقمية :

وسيلة لتحويل النظير أو المماثل الى قيم رقمية ويعمل عادة من خلال أخذ عينات من الإشارات المماثلة بأوقات وفترات منتظمة ثم يقوم بتحويل قيم النظير أو المماثل المقاسة الى أرقام ثنائية مشفرة.

(References: Doc 8071 Volume III)



184. Antenna Diversity :

For an installation with a top-end mounted antenna, the selection of the Mode S transponder reply transmission path is based on a comparison of the interrogation signals received on two channels.

هه مه جوری یان جیاوازیی نه نینیا:

بو دانانیککی نه نینای بهرز، هه لیزاردنی وه لامی سیستمی

circular cross-section, and placed 1 Metre apart in a vacuum, would produce between these conductors a force equal to 2×10^{-7} Newton per Metre of length.

ته مپیر:

تهزویه کی کاره بایی جیگیره به مانه وهی له ناو دوو ته نی برکه بازنه یی گه یینه ری ته ریی دریزی بی کوتاییدا بی به دریزی یه ک مه تر خراوه بو شاییه وه له نیوان نه دوو ماده یه دا هیژیک دروست ده که ن یه کسان ده بیته به 2×10^{-7} نیوتن بو ههر مه تریک دریزی.

الأمبير :

تیار کهربائی ثابت إذا ما بقي في مادتين موصلتين متوازيتين ذوات أطوال لانهائية ومقاطع دائرية وتم وضع متر واحد في فراغ سيتم توليد قوة بين هاتين المادتين تساوي 2×10^{-7} نيوتن لكل متر من الطول .

(References: Annex 5)

181. Amver :

A world-wide ship reporting system for search and rescue.

رزگار کردنی که شتییه کان به نالو گوری یارمه تی نامیری (أمفر) :

سیستمیکی جیهانگیره بو پی راگه یاندن بو گه ران و رزگار کردنی که شتییه کان (به له مه کان).

إنقاذ السفن بالمساعدة المتبادلة الآلية (أمفر) :

نظام عالمي النطاق للإبلاغ عن السفن من أجل البحث والإنقاذ.

References: Doc 9731 Volume I, Volume II

and Volume III

182. Analogue :

In radar terms, a signal which has not been converted into digital values. Analogue signals are to be found at antenna and receiver level in radar systems.

هاوشیوه / وه ک یه ک :

له دهسته واژه کانی راداردا مه به ست له و سگناله یه که ناگوردین بو نرخی ژماره یی، نه و نیشانه هاوشیوهانه (له یه ک چوانه) یان له نه نینیا کاندای هه یه و له سیستمی تاییه ت به وهرگرتن له سیستمی راداره کاندای هه یه .

النظير أو المماثل :

في مصطلحات الرادار يقصد به الإشارة التي لم يتم تحويلها الى

antenna elements may either be active or passive, depending on the order in which the beam former and transmitter(s) are set up.

ئه نیتینا (به ئه لکترونی پیشکریت) :

ئه نیتینای راداری گهرانی لاوه کی چهند ریزیکی ئاسویی یان چهند ریزیکی باز نه بی له ره گهزه تشکیه کانی تیدا به ، یه که ی دروست که ری تیشکه که ریگه به وه ئه دات تا تیشکی ئه لکترونی ئاراسته ی گوشه ی بینراو بکریت به به کارهینانی ته کنیکی جولاندن ، ره گهزه کانی ئه نیتینا یان کارا ئه بن یان سست ئه بن به پپی ئه و شیوازه ی که پیکهینانی تیشکه که له سه ری دامه زراوه .

هوائی (یفحص الکترونیا) :

إن هوائی الرادار الباحت الثانوی یتضمن عدد من الصفوف المستویة أو صف دائری من العناصر المشعة. تسمح وحدة تشکیل الشعاع بأن یوجه الشعاع الکترونیا الى الزاویة السمتیة المناسبة بإستخدام تقنیات متحرکه . تكون عناصر الهوائی فعالة أو خاملة إعتقادا على الأسلوب الذی تم به تنصیب تشکیل الشعاع .

(References: Doc 9684, Doc 9924)

187. Antenna Elevation (Tilt) :

An angle between the direction of maximum gain of the antenna and the tangent to the surface of the earth. A distinction is sometimes made between electronic (**radio signal**) and mechanical tilt, especially for SSR LVA antennas. In this case the mechanical tilt may be zero while the antenna is radiating at a different electronic tilt (**typically + 3°**).

به رزی ئه نیتینا (خواربونه وه) :

گۆشه ی نیوان به رزترین خواربونه وه ی ئه نیتینا که یه له گهل لیکه وه ی سه ر رووی زه وی ، زۆرجار جیاوازیه که ده بینریت له نیوان سگنال رادیویی ئه لکترونییه کان و لاری میکانیکی و به تایه تی ئه وه ی په یوه ندییه ی هیه به ئه نیتینا کانی راداری گهرانی لاوه کی ، رهنگ ییت باری (خواری) میکانیکی (سفر) ییت به لام ئه نیتینا که به لاریه کی ئه لکترونی جیاواز ئه خولیته وه (زۆرجار + 3°).

إرتفاع الهوائی (میل) :

زاویة بین إتجاه المکسب الأقصى للهوائی ومماسه على سطح الأرض

وه لامده ری جوړی S پشت ده به سیت به به راورد کردنی ئه و نیشانه که له له سه ر دوو که نال وه ره ئه گیرین .

تنوع أو إختلاف الهوائی :

لغرض نصب هوائی عالی یكون إختیار إجابة منظومة المحیب للنمط S معتمدة على مقارنة إشارات الإجابة المستلمة على قناتین.

(References: Doc 9684)

185. Antenna (Electronically Scanned E – Scan) :

An SSR antenna consisting of a number of planar arrays or a circular array of radiating elements. The antenna beams are electronically steered to the desired azimuth angle by applying phase – shifting techniques, without rotating the antenna mechanically.

ئه نیتینا (به ئه لکترونی روومال بکریت یان پیشکریت) :

ئه نیتینای راداری گهرانی لاوه کی چهند ریزیکی ئاسویی یان چهند ریزیکی باز نه بی تیشکی تیدا به ، تیشکی ئه نیتینا که به ئه لکترونی بو گوشه ی بینراوی گونجاو ئاراسته ده کریت به به کارهینانی ته کنیکی جولاندن بی خولانه وه ی میکانیکی ئه نیتینا که .

هوائی (یفحص الکترونیا) :

إن هوائی الرادار الباحت الثانوی یتضمن عدد من الصفوف المستویة أو صف دائری من العناصر المشعة. إن أشعة الهوائی یتم توجیها الکترونیا الى الزاویة السمتیة المناسبة بإستخدام تقنیات متحرکه دون تدویر میکانیکی للهوائی .

(References: Doc 8071 Volume III)



186. Antenna (Electronically Scanned, E-Scan) :

An SSR antenna consisting of a number of planar arrays or a circular array of radiating elements. A beam former unit allows it to electronically steer the beam to the desired azimuth angle by applying phase shifting. The

بشکل حاد) وعادة ما يكون الشعاع الخطي بطول كافي كي يعطي شعاع سمتي بعرض يتراوح بين ۲ درجة و ۳ درجة ويحقق عرض للشعاع العمودي بين خرائد ناقص ۴۰ درجة و ۴۵ درجة ويمكن لأغراض خاصة استخدام أشعة أقصر مما يؤدي الى زيادة عرض الشعاع الممتدة أفقيا .

References: Doc 8071 Volume III, : Doc 9684,
Doc 9924

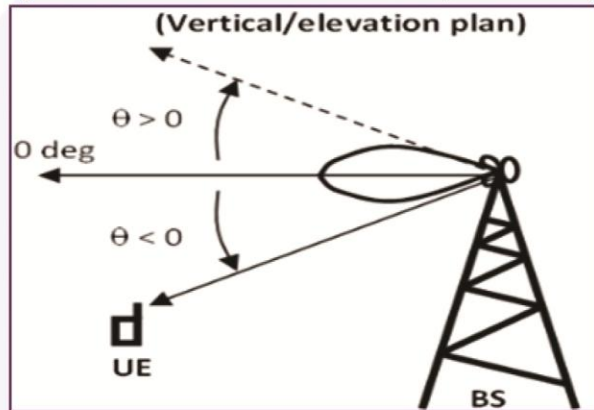


189. Antenna (Large Vertical Aperture, LVA) :
As SSR antenna comprising two dimensional array radiating elements. A typical LVA consists of a number of columns (each consisting of a vertical linear array designed to produce beam shaping in the vertical plane) arranged in a horizontal linear array to produce between 2° an 3° azimuth beam width. Typically, LVA antennas are a prerequisite for monopulse SSR systems.

ته نتيئا (به ده لاقه يه كي كراوه ي ستوني گه وړه) :
ته نتيئا راداري گه راني لاوه كي دوو ريز له ره گه زه تيشكه كاني تيديا يه ، ته نتيئا كه ده لاقه يه كي گه وړه ي ستوني هه يه له گه ل ژماره يه ك ستون (ههر ستونيك ريزيك هيلي ستوني تيديا يه ديزاين كراوه بو دروست كړدني تيشك له سهر ئاستي ستوني) ته و ستوانه له سهر ريزيكي ئاسويي ريك خراون بو بهرهم هيناني پاني تيشكه كه به گوشه يه كي بينراو (سمت) له نيوان ۲ تا ۳ پله و به گشتي ته م نتيئا نه بو كراوه يه گه وړه يه وه به شيكن له پيوستيه كاني سيستم راداري گه راني لاوه كي تاك ترپه .

ويكون التمييز أحيانا بين الإشارات الراديوية الألكترونية والميل الميكانيكي وبشكل خاص فيما يتعلق بهوائيات الرادار الباحث الثانوي حيث في هذه الحالة قد يكون الميل الميكانيكي صفرا بينما يدور الهوائي بميل ألكتروني مختلف (عادة + ۳ درجة) .

(References: Doc 8071 Volume III, Doc 9684)



188. Antenna (Hog - Trough) :

As SSR antenna comprising a horizontal linear array of radiating elements installed in an extended corner reflector assembly (resembling in shape a hog – trough). The linear array is usually of sufficient length to give an azimuth beam width of between 2° and 3° and the hog – trough reflector achieves typically between ± 40° and 45° vertical beam width. For special purposes shorter arrays can be used. These have increased azimuth beam width.

ته نتيئا (زور نرم / ليژ) :

ته نتيئا راداري لاوه كي تيشكيكي ئاسويي تيديا يه چنه د ره گه زيكي تيشكي هه يه ، تيشكه كه ته گيرته گوشه يه كي به رانه وري پيدره وه له شيوه ي زور ليژ (نرم) ته م تيشكه هيله به دريژيه كه كه تيشكيكي بينراو (سمت) ته دات به پانيه ك له نيوان ۲-۳ پله دا و پانيه ك بو تيشكي ستوني به ده ست ته هيت له نيوان زياد يان كه متر له ۴۰ پله و ۴۵ پله ، ده توانر ي بو مه به ستاي تايه ت تيشكي كورتر به كار بهير ي ، ته مانه ده بنه پانتر كړدني تيشكه كه به ئاسويي .

هوائي (منخض - بشكل حاد) :

يشتمل هوائي الرادار الباحث الثانوي على شعاع خطي أفقي ذو عناصر مشعة ينصب في خراوية العاكس (على شكل منخض -

191. Antenna (Omni – Directional) :

An antenna with an approximately circular radiation pattern in the horizontal plane. In earlier SSR systems it was used to form the control pattern for ISLS transmitting the P2 pulse and also for transmission of the P1 pulse for the I² SLS. Modern antennas for ground SSR form a control pattern that is omni-directional except for a null or “notch” in the direction of the antenna mainbeam (coinciding with the peak of the main beam sum pattern).

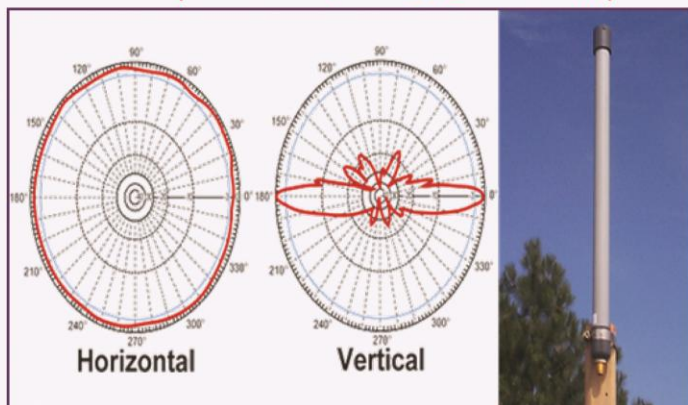
ټه نټینا (فره ناراسته) :

ټه نټینا په که شیوه په کی نریک باز نه یی هه په له سه ر ئاستی ئاسوی، ټم جوړه له ټه نټینا له سیستمی راداره کانی گهرانی لاهو کیدا به کارهاتوه بو دروستکردنی بواری کونترول کردنی په خشی ترپه ی P2 تایهت به راداری ISLS هه روه ها بو په خشی ترپه ی P1 ی سیستمی I² SLS. ټه نټینا نویه کانی سیستمی زه مینی راداری گهرانی لاهو کی بواریکی کونترول به دی ټه هیئت به ناراسته جیاوازه کان بیجگه له و ناراستانه ی که کاریگه ریان نایت له سه ر تیشکه سه ره کیه که (هاوکات ده یټ له گه ل پوپه ی تیشکی سه ره کی).

هوائی (متعدد - الاتجاهات) :

هوائی ذومجال دائری تقریبا فی المستوی الأفقی استخدر فی المنظومات الأولية للرادار الباحث الثانوي لتشکیل مجال السيطرة لبث نبضة P2 الخاصة بمنظومة ISLS وكذلك لبث نبضة P1 لمنظومة I² SLS. الهوائيات الحديثة للمنظومة الأرضية للرادار الباحث الثانوي تشكل مجال سيطرة باتجاهات متعددة باستثناء الاتجاهات غير المؤثرة على الشعاع الرئيسي (يتزامن مع قمة الشعاع الرئيسي).

(References: Doc 8071 Volume III)



هوائی (ذو فتحة عمودية كبيرة) :

يتضمن هوائي الرادار الباحث الثانوي صفين من العناصر المشعة حيث عادة ما يشتمل الهوائي ذي الفتحة العمودية الكبيرة على عدد من الأعمدة (كل عمود يشتمل على صف خطي عمودي مصمم لإنتاج شعاع بالمستوى العمودي) مرتبة بصف خطي أفقي لإنتاج عرض شعاع بزاوية سمتية تتراوح بين ٢ درجة و ٣ درجة وبشكل عام تكون الهوائيات ذات الفتحة العمودية الكبيرة جزءا من متطلبات نظام الرادار الباحث الثانوي ذي النبضة الأحادية .

References: Doc 8071 Volume III, Doc 9684, Doc 9924

190. Antenna (Linear Array) :

An antenna consisting of a “battery” or array of radiating elements in a straight line. The desired radiation characteristic of the antenna is obtained by the varied distribution of radio frequency energy in amplitude or phase so as to produce the shaped “beam” or wave front.

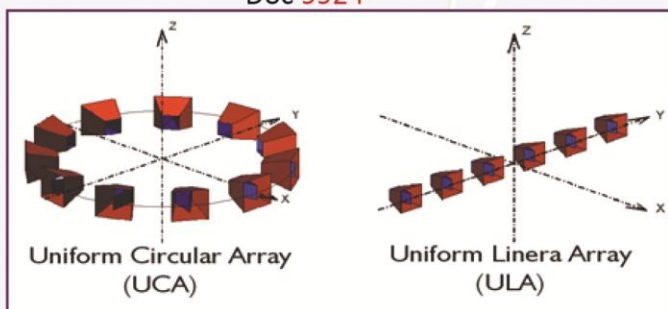
ټه نټینا ی (ریز به ستو له سه ر هیل) :

ټه نټینا په که له پاتریه ک یان ریزیک له (ئامراز) ره گه ز پیکهاتوه له سه ر هیلکی راست تیشک ټه ده نه وه و په خشی ټه نټینا که و ره وشه کانی به ده ست دټ له ریگه ی دابه شکردنیکي جیاوازه له وزه ی شه پوله رادیوییه کان یان ټه و شه پولا نه ی که نیر دراو ن به مه به ستی ده ست که وتنی تیشکیک له سه ر شیوه په کی دیاریکراو یان ده ست که وتنی به ری (رووی پی شه وه ی) شه پوله که .

هوائی (صف خطي) :

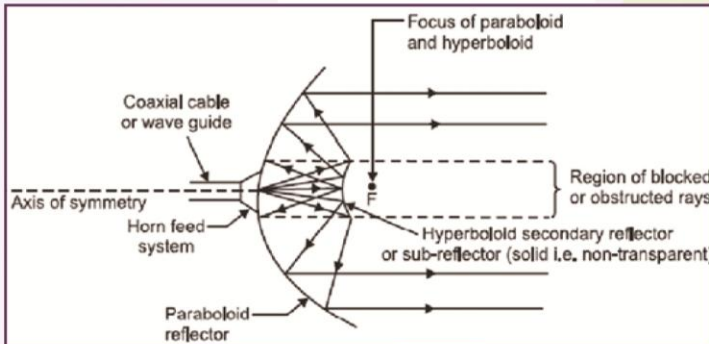
هوائی يشتمل على بطارية أو صف لعناصر تشع بخط مستقيم ويتم الحصول على خواص بث الهوائي المطلوبة من خلال التوزيع المختلف لطاقة الموجات الراديوية أو المرحلة لغرض الحصول على شعاع ذو شكل معين أو للحصول على جبهة الموجة .

References: Doc 8071 Volume III, Doc 9684, Doc 9924



یضاء سطح الهوائی با‌ستخدامر موجة رادیویة. إن شکل ومقداس شعاع الرادار المنتج يعتمد على أبعاد الهوائی العاکس بالإتجاهین الأفقی والعمودی وعلى خصائص مصدر الإضاءة .

References: Doc 8071 Volume III, Doc 9684, Doc 9924



194. Antenna (Sum and Difference) :

A hog - trough or LVA antenna which is electrically split into two halves. The two half - antenna outputs are added in phase at one output port (sum, Σ) and added in antiphase at a second output port (difference, Δ) to produce output signals which are sensitive to the azimuth angle of arrival of received signals, enabling an off - boresite angle for the signal source to be obtained.

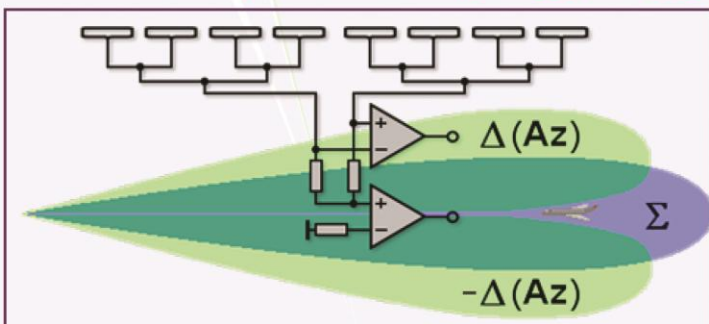
ئه‌نتینای (کۆکه‌ره‌وه و په‌رت که‌ره‌وه) :

ئه‌نتینایه‌کی زۆر لێژ یان ئه‌نتینای LVA، به‌کاره‌بایی دابه‌ش ده‌بێت به‌ دوو نیوه‌وه و 7/ئهنجایی هه‌ر دوو نیوه‌که‌ له‌ قوناغدا جوت ده‌کری‌ن و یه‌ک ئهنجاییان لێ ده‌رئه‌چێت (Σ , sum) و له‌ نه‌بوونی قوناغدا زیاد ده‌کری‌ت بو‌ ئهنجایی دووه‌م (Δ , difference) بو‌ دروستبو‌نی تیشکی پێوست بو‌ گوشه‌ی بێراوی (سمت) تایه‌ت به‌ سگناڵه‌ گه‌شتوه‌کان بو‌ ئه‌وه‌ی به‌ده‌ست بێ‌ن .

هوائی (یجمع و یخ‌تلف) :

هوائی منخ‌فض بشکل حاد او هوائی LVA یتم تقسیمهما کهربائیا الی نصفین حیث یضاف ناتج طور النصفین لیكون ناتج واحد (Σ , sum) ویضاف فی اللاتور للناتج الثاني (Δ , difference) لإنتاج إشارات ضرورية لزواية السم‌ة الخاصة بالإشارات الواصلة لتمکین الحصول علیها.

References: Doc 8071 Volume III, Doc 9684, Doc 9924



192. Antenna (Omnidirectional) :

An antenna with the same gain in all directions. In earlier side-lobe suppression systems, this antenna type was often used for transmitting the P2 pulse and sometimes also for transmission of the P1 pulse (I² SLS). Modern omnidirectional antennas for ground SSR use include a "notch" coinciding with the peak of the main beam.

ئه‌نتینای (فره‌ ئاراسته) :

ئه‌نتینایه‌که‌ به‌هه‌مان توانا بو‌ سه‌ره‌جهم ئاراسته‌کان، له‌ سیستمه‌ سه‌ره‌تاییه‌ کۆنه‌کاندا به‌ کارهاتوه‌ بو‌ په‌خشی ترپه‌ی P2 و زۆر جاریش بو‌ ترپه‌ی P1 ی سیستمی I² SLS، ئه‌نتینای فره‌ ئاراسته‌ تازه‌کان له‌ سیستمی زه‌مینی راداری گه‌رانی لاوه‌کی (notch) ی تێدایه‌ هاوکات ده‌بێت له‌ گه‌ل پۆیه‌ی تیشکی سه‌ره‌کی .

هوائی (متعدد الإتجاهات) :

هوائی ی‌تصف بنفس القدرات فی جميع الإتجاهات . أستخدام فی منظومات الإخماد القدیمة لبث نبضة P2 وأحیانا لبث نبضة P1 لمنظومة I² SLS. الهوائیات الحدیثة المتعددة الإتجاهات للمنظومة الأرضیة للرادار الباحت الثانوی تتضمن "notch" ی‌تزامن مع قمة الشعاع الرئیسی.

(References: Doc 9684)

193. Antenna (Reflector) :

An antenna producing the beam by a method analogous to optics. In most cases the "reflector" surface of the antenna is illuminated by a radio frequency source (e.g. a radio - frequency "horn" assembly). The dimensions of the reflector antenna both in the horizontal and vertical plane, together with the characteristics of the illuminating source, determine the shape and magnitude of the radar beam produced.

ئه‌نتینای په‌رچا (پێده‌ره‌وه) :

ئه‌نتینایه‌که‌ تیشک دروست ده‌کات به‌و شیوه‌یه‌ی که‌ ته‌نه‌کان ده‌بێنرێ‌ن، زۆر جار ئه‌و تیشکه‌ رووی ئه‌نتینا‌که‌ رو‌شن ئه‌کاته‌وه‌ به‌ به‌کارهێنانی شه‌پۆلی رادیویی، شیوه‌ و ب‌ری ئه‌و تیشکه‌ی راداره‌که‌ دروستی ئه‌کات له‌سه‌ر رووبه‌ری (درێژی و پانی) ئه‌نتینا پێده‌ره‌که‌ ئه‌وه‌ستیت به‌ هه‌ردوو ئاراسته‌ی ئاسویی و ستونی له‌سه‌ر جو‌ری سه‌رچاوه‌ی رووناکیه‌که‌ .

هوائی (عاکس) :

هوائی ی‌نتج شعاع بطریقه‌ مماثله‌ الی البصریات وفی اکثر الأحيان

كارگه‌ى چىمه‌نتۆى دهلتا



ئاراسى رەئوف عارف

بەرپۇمبەرى رېگىپپىراوى كارگه‌ى

چىمه‌نتۆى دهلتا

نامادەکردى

گۆقارى ئەندازىاران

سەرەتايىيە كان و ئەم بەرھەمەش (چىمه‌نتۆ) ھەموو كەرەسە خاۋە كانى خۇمالىيە و سوودبەخش دەيىت بۇ ناۋچە كە. ئاشكرايە ناۋچەى بازىيىش يە كىكە لەو ناۋچانەى كە كەرەسە خاۋە كانى تىادا دەستدە كەويىت و بەتاييە تىش بەردى كلسى كە كەرەسەى سەرە كىە بۇ بەرھەمەيىنانى چىمه‌نتۆ .

ئەندازىاران / ئەو كەرەسە خاۋانە چىن كە دەچنە پىرۇسەى بەرھەمەيىنانى چىمه‌نتۆۋە؟ كارگە كەلە چەند بەش پىكھاتوھ؟

وہلام : كەرەسە خاۋە كان برىتىن لە :

بەپلەى يە كەم :

بەردى كلس

گل

بەردى گەچ

دواترىش و وہ ك كەرەسەىيە كى زىاد كراو يان

ئەندازىاران / پىرۇكەى جىيە جىكردىنى ئەم كارگە يە لە كويۇە سەريھەلدا ؟ بۇچى لەناۋچەى بازىاندا ؟ پىرۇكەى جىيە جىكردىنى ئەم كارگە يە لەسەر بنەماى بوژاندنەوہى ژىرخانى ئابورى ھەرىم و عىراق ھاتە ئاراوہ بەمەبەستى ئاوہدانكردنەوہى ولات و ناۋچە كە كە چىمه‌نتۆش يە كىكە لە كەرەسە بنچىنەىيە كانى ئاوہدانكردنەوہ. ھەروہا بوونى دواكارى لەسەر ئەم پىداويستىيە كە كوردستان ولايتكى دەولەمەندە بە بوونى كەرەسەى



نه ندياز ياران / بودجه ي گشتي کار گه که چهنده ؟
 وه لّام : بودجه ي گشتي کار گه نزيکي ۲۰۰ ميليون دولاره .
 نه ندياز ياران / بهرواري دهسپيکړدني کار گه که که ي بوه ؟
 وه لّام : سالي ۲۰۰۷ دهسکراوه به کار کردن تيايدا .
 نه ندياز ياران / ماوه ي تهواو کړدني کار گه که چهندي
 خاياندوه ؟

وه لّام : له ۲۰۱۴/۴/۱ دا کهوتو ته بهرهمهينان واته نزيکي
 ۷ سالي خاياندوه .

نه ندياز ياران / هم کار گه به خاونداري تي بو حکومت ي
 هرهمه يان که رتي تاييه ت ؟
 وه لّام : خاونداري تي هم کار گه به که رتي تاييه ته .



نه ندياز ياران / پرورژه که له لايه ن چ کو مپانيه که وه
 جييه جيکراوه ؟
 وه لّام : پرورژه که له لايه ن کو مپاني ي سيو مای چينييه وه
 جييه جيکراوه .

نه ندياز ياران / نهو کيشه و گرفتانه چيوون که هاتونه ته
 بهرهمه جييه جيکړدني کار گه که ؟ و له ئيستاشدا کيشه و
 گرفته کانتان چين له رووي داينکړدني سووته مهي ني و
 کاره بای نيشتي ماني و ناوه وه که هوکاري سهره کين بو
 کار کړدني کار گه بهرهمهينه ره کان ؟

وه لّام : سهره تا هه موو پرورژه يه کی وه بهرهمهينان کيشه ي
 داينکړدني زهوي هه يه چونکه حکومت نهو زهويانه
 ده دات به شيوه ي (حق التصرف يان گريبه ست) که به ناو
 هاو لاياني ناوچه که وه يه و چاره سهر ي نه کړدون کاتيک
 تسليمي خاوه ن کار گه يان پرورژه ي ده کات و جگه
 له وهش ده بيت هه موو خزمه تگوزاريه کان خاوه ن پرورژه
 دايني بکات .

نهو کيشه و گرفتانه ي له ئيستادا هه مانه بریتين له :

راستکه ره وه ي ريژه ي پيکها ته کان له کاتي که مونياندا
 هه ري که شينکه و ئاسن به کارديت .
 و هه موو کار گه يه کی چيمه نتو له ژماره يه ک بهش
 پيکديت که پيکه وه هه مونيان له رووي بهرهمه و
 ته کنيکي و کارگيري و ژمير ياريه وه ئيشوکاره کان به ريژه
 ده به ن، به شه کانش بریتين له :



- ته کنيکي
- کانه کان
- بهرهمه
- کو نترولي جوړي
- سه لامه تي کار
- ميکانیک
- کاره با
- شارستاني
- کارگيري و HR
- ژمير ياري و وورديني
- IT
- گه نچينه
- کرين و داينکړدن
- فروشتن و بار کردن

نه ندياز ياران / رووبهري گشتي کار گه که چهنده ؟
 وه لّام : رووبهري گشتي کار گه ۱۶۲ دونه .



و هه‌كو كرێكاری بار كردن و شوفیری گواسته‌وه و كرێكاری داگرتن و وه‌كیله‌كانی جومله و تاك و هه‌موو ئه‌وه‌ستا و كرێكارانه‌ی كاره‌كه‌ن له‌ دروستكردنی بێنا و پرۆژه‌كاندا به‌ پێی ئاماری جیهانی و ولاتی تازه‌پێگه‌یشتوو هه‌ر 1 ته‌ن چیمه‌نتۆ 10 هاولاتی سوودی لێوه‌رده‌گرن .

ئه‌ندازیاران / له‌ رووی کوالیته‌وه‌ موصافاتی ئه‌وه‌ كه‌ره‌سه‌ خاوانه‌ی كه‌ به‌ كاردین له‌ گه‌ل چیمه‌نتۆی به‌ره‌مه‌دا له‌ چ ئاستێكدا و به‌ پێی چ موصافاتیك كاره‌كه‌ن ؟

وه‌لام : چیمه‌نتۆی به‌ره‌مه‌می كارگه‌مان به‌ پێی موصافاتی ژماره‌ 5 سالی 2019 ی عێراقی به‌ره‌مه‌ دیت . و كارگه‌شمان گرنگی ته‌واو به‌م بواره‌ ده‌دات و هه‌میشه‌ هه‌ولده‌ده‌ین كه‌ به‌رزترین کوالیته‌ی له‌ به‌ره‌مه‌كانماندا جیه‌جیه‌كه‌ین له‌ پێناو سه‌لامه‌تی و به‌ره‌مه‌ندی و ویستی هاولاتیان و كرێاراندا .



ئه‌ندازیاران / رۆلی ئه‌ندازیاران چیه‌ له‌ سه‌ره‌رشتیاری و دیزاین و جیه‌جیه‌كردنی كارگه‌كه‌دا ؟

وه‌لام : ئه‌ندازیاران له‌ هه‌موو به‌شه‌كانی كارگه‌ماندا رۆلی به‌رچاویان هه‌یه‌ و جیه‌كه‌ ده‌ستیان دیاره‌ .

ئه‌ندازیاران / دوا و ته‌تان..یان هه‌ر زانیاریه‌کی تر كه‌ پێتان باش بێت ده‌رباره‌ی كارگه‌كه‌ باسی بكه‌ن .

وه‌لام : دواكارین له‌ رێگه‌ی گۆڤاره‌كه‌ تانه‌وه‌ لێرسراوان هاوکاری كه‌رتی تایبه‌ت بن بۆ هه‌موو سێكته‌ره‌كان چونكه‌ پێشكه‌وتنی وولات له‌ سه‌ر ده‌ستی كه‌رتی تایبه‌ت ده‌بێت و له‌ هه‌موو ولاته‌ پێشكه‌وتوه‌ كاندا كه‌رتی تایبه‌ت رۆلی سه‌ره‌کی هه‌یه‌. وه‌هه‌میشه‌ هاوکار و پشتیوانی حكومه‌ته‌كان بوه‌، هه‌ر بۆیه‌ پێویسته‌ كه‌ حكومه‌تیش هاوکار و كارناسیان بۆ بکات له‌ پێناو گه‌شه‌ و پێشكه‌وتن و بوژاندنه‌وه‌ی زیاتری ولاتا .

- حكومه‌ت به‌هیچ جۆرێك هاوکاری وه‌به‌ره‌یه‌نهر ناكات به‌لكو سالانه‌ هه‌لده‌ستیت به‌ زیادكردنی نرخه‌ی كاره‌با و سووته‌مه‌نی و زیادكردنی باج و خه‌راج و ... هتد. به‌پێچه‌وانه‌ی ولاتی دراوسی وه‌كو ئێران و توركیا و سواریا و ... هتد. هه‌ر ئه‌م نه‌بوونی پشتیوانی و كارناسانه‌ی هو‌كاری ئه‌وه‌ن كه‌ سێكته‌ره‌كانی پێشه‌سازی و كشتوكال و گه‌شتوگوزار و ... هتد. به‌ره‌و مایه‌پوچ بون و داخستن هه‌نگاو بنین .

ئه‌ندازیاران / گرنگی و كاریگه‌ری ئه‌م كارگه‌یه‌ چیه‌ بۆ ئیستا و ئاینده‌ ؟

وه‌لام : رۆلیكی به‌رچاوی هه‌یه‌ له‌ دا بینكردنی كه‌ره‌سه‌ی به‌ره‌ته‌ی ئاوه‌دانكردنه‌وه‌ كه‌ بریتیه‌ له‌ چیمه‌نتۆ. و به‌خساندنێ هه‌لی كار و كه‌مكردنه‌وه‌ی دیاردیه‌ی بێكاری و ده‌ستخستنی داها‌ت بۆ حكومه‌تی هه‌رێم و گه‌شه‌ و ئاوه‌دانی زیاتر بۆ هه‌رێمی كوردستان و بوژاندنه‌وه‌ی كه‌رتی پێشه‌سازیش به‌ گشتی .



ئه‌ندازیاران / ئه‌م كارگه‌یه‌ توانیوه‌تی هه‌لی كار بۆ هاولاتیانی ناوچه‌كه‌ دا بین بكات ؟ و له‌ ئیستادا چه‌ند كارمه‌ند كار له‌م كارگه‌یه‌دا ده‌كه‌ن ؟

وه‌لام : - ئه‌م كارگه‌یه‌ توانیوه‌تی هه‌لی كار بۆ زیاتر له‌ 350 كارمه‌ند دا بین بكات كه‌ 70٪ یان خه‌لكی ناوچه‌كه‌ن . - هه‌روه‌ها به‌هه‌زاران هاولاتی تر سوودمه‌ندن له‌م كارگه‌یه‌

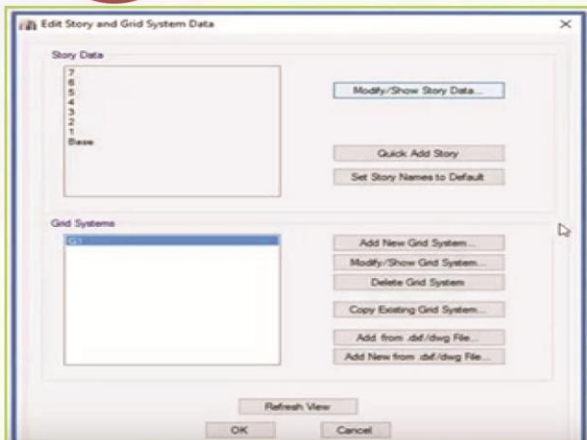
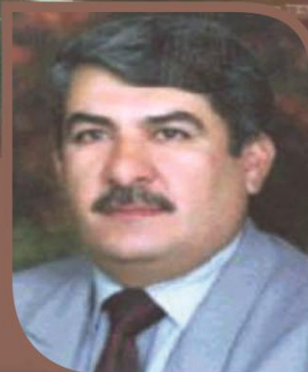


چۆنیتی کارکردن له سهر بهرنامهی

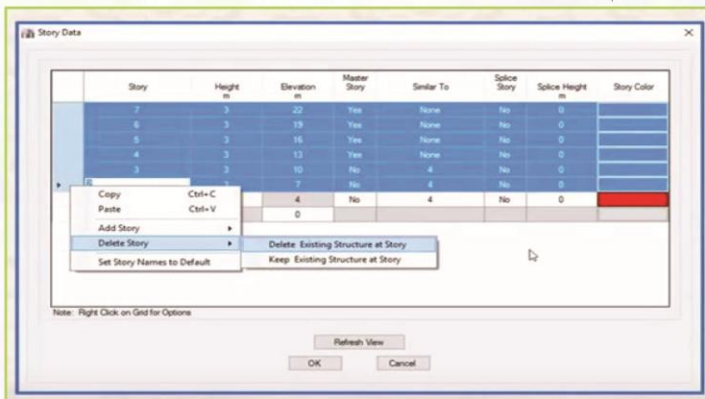
ئیتابیس ETABS

بەشی هه‌تەم

ئاماده‌کردنی / ئەندازیاری تەلارساز
چەلال هەمە ئەمین

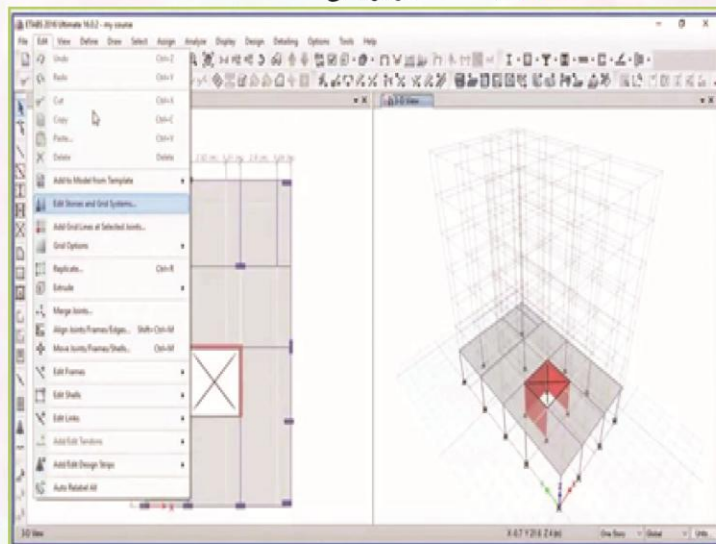


پاشان ئەم ویندۆیه دیتە سهر شاشه‌که



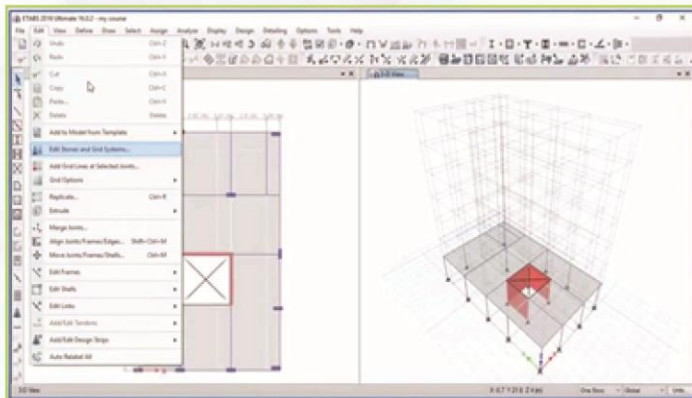
له‌م ویندۆیه‌دا ژماره‌ (V) ی تیا به مانای ئەوه‌یه که
ئیمه‌ V نه‌هۆمان داخڵکردوه‌، پاشان له‌سه‌ر ئەم

له‌وانه‌کانی پێشوه‌دا نه‌هۆمی یه‌ که‌مان شووه‌ کرد
، له‌م وانیه‌دا هه‌ولده‌یه‌ن که‌ چۆن نه‌هۆمی
نوی زیاده‌که‌یه‌ن یان بیه‌سره‌وه‌یه‌ن نه‌هۆمیکمان
هه‌یه‌و ده‌مانه‌ویت رێپلکه‌یه‌تی بۆ بکه‌یه‌ن، بۆ ئەم
مه‌به‌سته‌ ده‌چینه‌ لیستی (Edit) پاشان ویندۆیه‌ که
شو‌ر ده‌یه‌وه‌ که‌ تیایدا (Edit Stories and Grids
System) هه‌لده‌بژیرین،



پاشان ویندۆیه‌ که‌ دیتە سهر شاشه‌که‌، پاشان په‌ستان
ده‌خه‌ینه‌ سه‌ر (Modify \ Show Story Data)

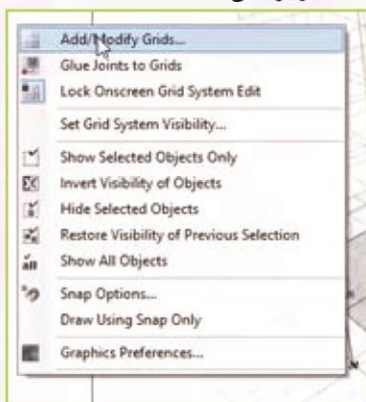
ویندۆیه ک شوړ ده بیه وه که تیایدا (Edit Stories and Gride System) هه لده بژیړین،



ئەوا پاشان ویندۆیه ک دیتە سهر شاشه که

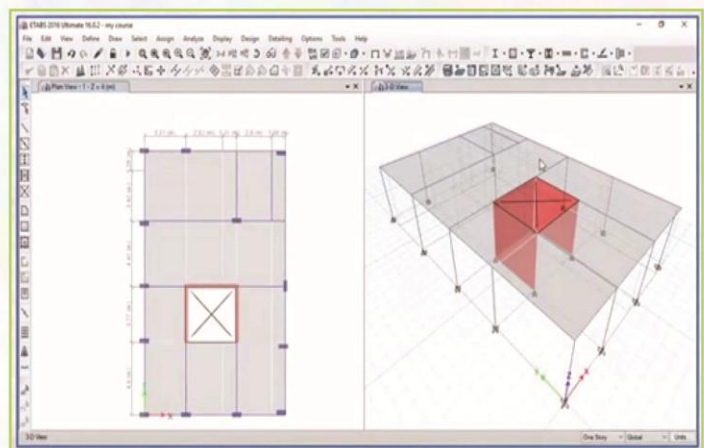


یان کلیکی لای راستی له سهر ده کهین و پاشان ویندۆیه ک دیتە سهر شاشه که و (Add \Modify) Grids هه لده بژیړین.

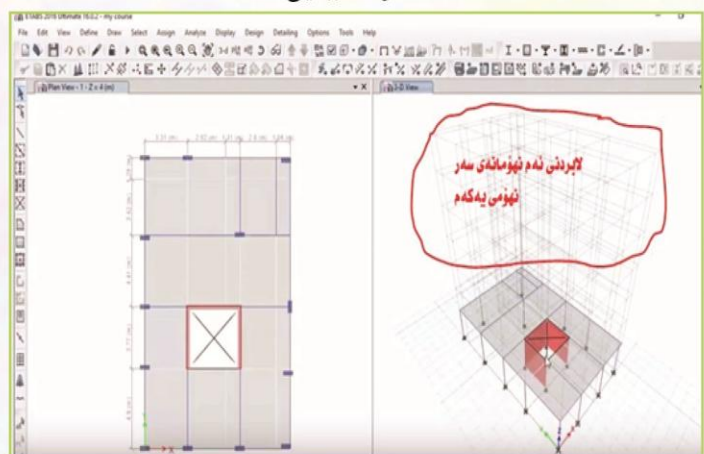


پاشان ویندۆ که پیشتر دیتە سهر شاشه که و پاشان کلیک له سهر (Modify \Show Story Data) ده کهین،

ویندۆیه کلیکی لای راست ده کهین، پاشان گهر بمانه ویت نهۆمیک بسرینه وه ئەوا ده چین له ناو ویندۆی شوړبو وهی ناو ئەم ویندۆیه (Delete Story) هه لده بژیړین، که بهمه ویندۆیه کی ته نیستی درده چیت که دوو فهرمانی تیدایه، که تیایدا (Delete Existing Structure at Story) هه لده بژیړین. بهم کرداره ده توانین ئەو نهۆمانه ی ده مانه ویت لایبه یین، لای ده بهین و ئەوانه ی ده مانه ویت بیه یینه وه، ده بیه یینه وه، ئەوا یه ک نهۆم ده مینیه وه. که پاش ئەوه ی که په ستانمان خسته سهری ئەوا شکلیکی وه ک ئەمه مان بو درده که ویت.

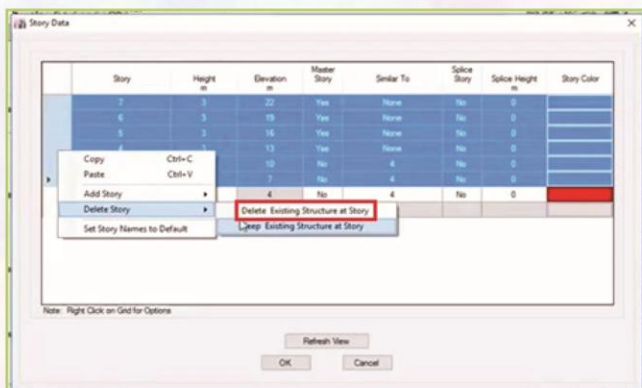


بهس گهر ئیمه بمانه ویت که ریلیکه ییت بکهین، با بزاین ئەم قسه یه مان چۆن له ئیتابسا ده کهین. ده چینه سهر ویندۆی ئیتابس و ده مانه ویت نهۆمه کانی سهر وهی (۱) هه موو لایبه یین.

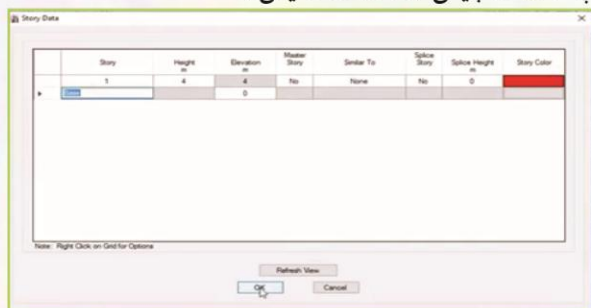


ئیتەر ئەو نهۆمانه هه موو ره سم کرابن یا خود ره سم نه کرابن. بو ئەم مه بهسته ده چینه لیستی (Edit) پاشان

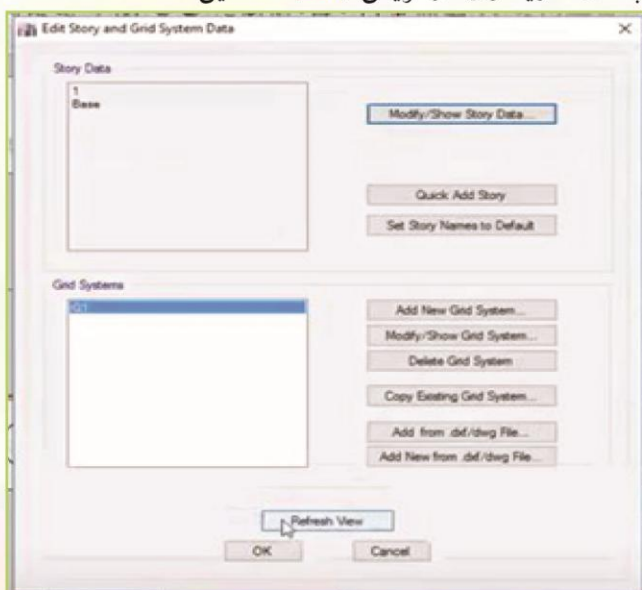
(Delete Story) هه لده بژيرين و پاشتر دوو فهرمان
 در ده چيت که (Delete Existing Structure at Story)
 هه لده بژيرين ،



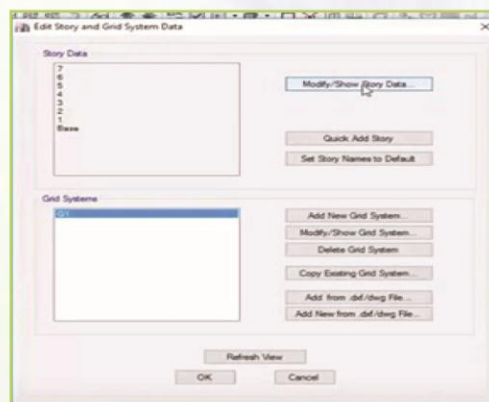
پاشان هه موويان لاده بات جگه له نهومي يه که م و
 پاشان ده چين (O.K) ده که ين ،



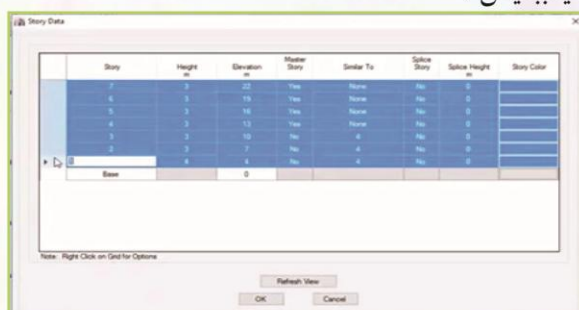
پاشان له ويندوی دواتریش (O.K) ده که ين ،



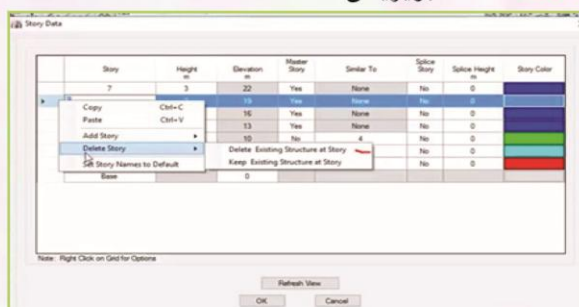
پاشان ده بينين به تايه تي له سري ديه که دا ده تنها
 يه که نهوم ماوه ته وه .



ئه و ويندویه ک ديتنه سهر شاشه که ، که ته ماشای
 خانه ي نهومه کان () ده که ين ده بينين ژماره (V) ي
 تيدايه واته بينا که مان پيها توه له حهوت نهوم ،
 ئه و ا گهر بمانه ویت لايانبيه ين ئه و ده چين کليک
 له لای چه پي ويندۆ که ده که ين و ده ست ده که ين
 به سيلکت کردني ئه و نهومانه ي که ده مانه ویت
 لايانبيه ين ،

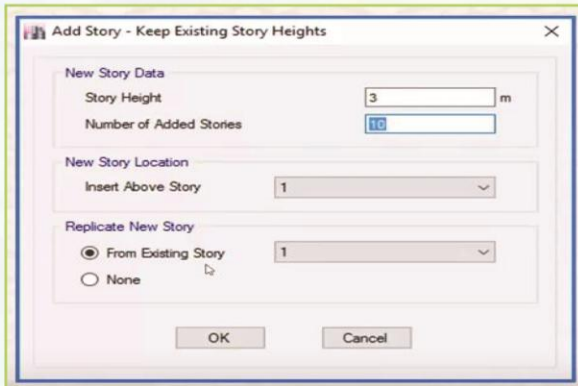


به لام گهر بمانه ویت نهومي ک لاييه م ئه و ده چين
 سيلکتی ئه و نهومه ده که ين و پاشان کليکی
 لای راستی له سهر ده که ين و پاشان ويندویه ک
 در ده چيت تاييدا (Delete Existing Structure at Story)
 هه لده بژيرين (Story)

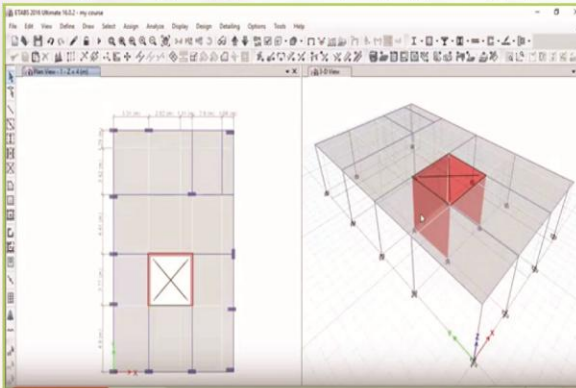


به لام ئيمه ده چين ئه و نهومانه ي سهر وه هه موويان
 سيلکت ده که ين و پاشان کليکی لای راستی له سهر
 ده که ين و پاشان ويندویه ک در ده چيت که تاييدا

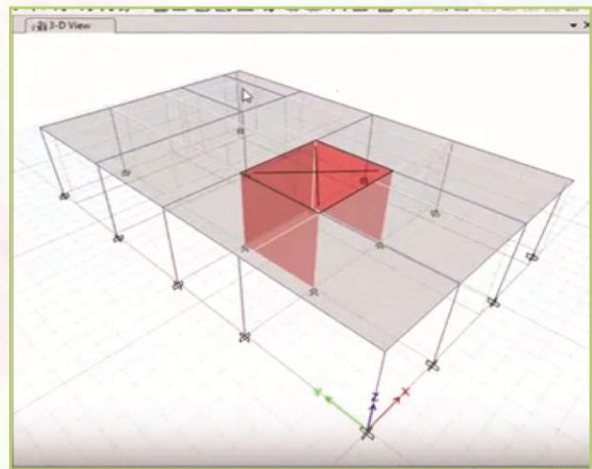
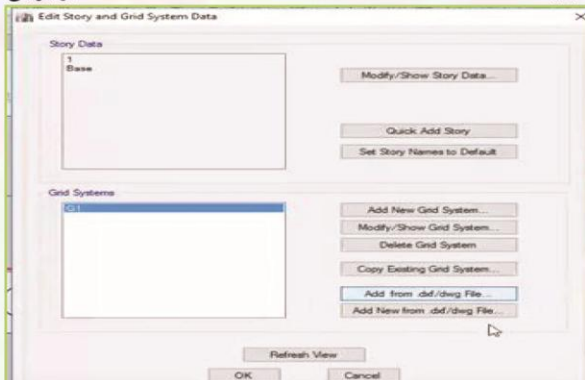
(Story) که له خواریه وه نووسراوه (From Existing Story) ئه وه نهۆمانه ی که ده ته ویت زیادی بکه یته ده ته ویت وه ک نهۆمی (واته ژماره ی ئه وه نهۆمه ی که نووسیومان پیشتر (نهۆمی ۱) یته واته به هه مان تاییه تمه ندی (خصائص) واته بر گه کانیا و لۆده کانیا یاخود نا (None)



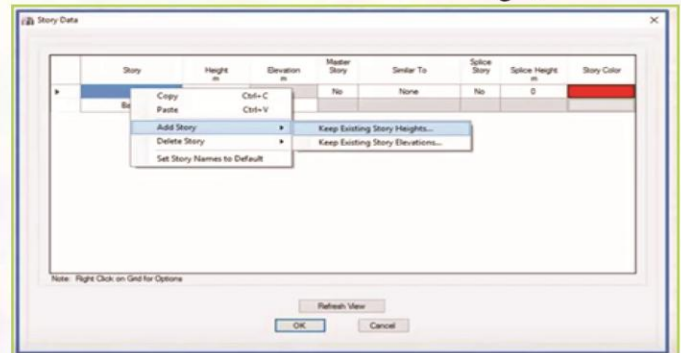
ئیتا چون ئه م قسانه مان له ئیتابسا جیه جی ده که یه . ده چین ویندوی ئیتابس ده که یه وه



بو ئه م مه بهسته ده چینه سهر لیستی (Edit) و کلیکی له سهر ده که یه به مه ویندویه ک شو رده یته وه که تیایدا (Edit Stories and Grid System) هه لده بژیرین

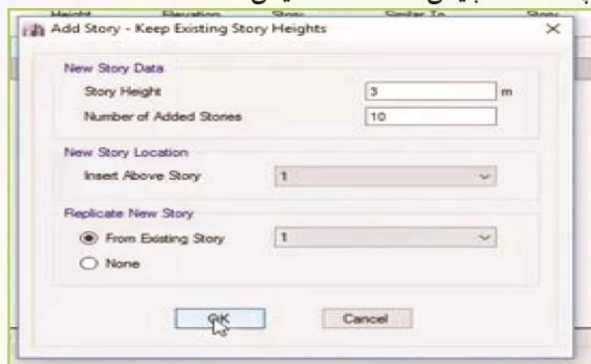


هه نگای دوا ی ئه مه ده مه ویت چی بکه م؟ ئیتا ده مه ویت شو روه ی بکه م، ده مانه ویت نهۆمی نو ی زیاد بکه یه ، بو ئه م مه بهسته ده چین کلیکی لای راست له سهر ویندۆ که ده که یه ، پاشان ویندۆیه ک دیته سهر ویندۆ که ، که تیایدا (Add Story) هه لده بژیرین ، پاشان ویندۆیه کی ته نیشتی ده رده چیت که دوو فرمانی تیدایه که تیایدا (Story Keep Existing Story Heights) هه لده بژیرین ، پاشان (O.K) ده که یه .

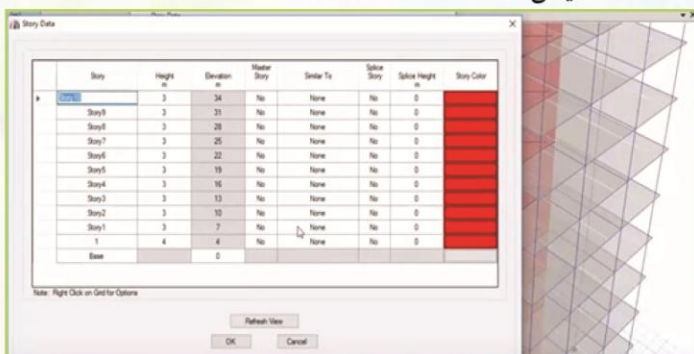


پاشان ویندۆیه ک دیته سهر شاشه که و له به رامبه رخانه ی (Story Height) به رزی نهۆمه که ده نووسین، پاشان له به رامبه ر ئیعازی (ژماره ی ئه وه نهۆمانه ی که ده مانه ویت زیاد بکه یه ده نووسین ، پاشان ده لیت ئه وه چهنده نهۆمه ی که ده ته ویت زیادی بکه یته بو ت به یه نه کو پوه ؟ که نووسراوه (Insert Above Story) واته ده لیت له سهر و ئه وه نهۆمه ی که له م خانه یه دا ده ینووسیت ئه وه له سهر و ئه مه وه زیادی ده کات، ئه م ئیعازه ی که له خواره وه دیت زۆر گرنگه که نووسراوه (Replicate New)

پاشان () ده کهین و بهمه ویندویه ک دیته سهر شاهه که و پیمان ده لیت بهرزی تهو نهومهی که ده تهویت چنده ؟ بویه له بهرامبه ریدا ده نووسیت (۳) واته ۳مه تر ، پاشان له خوارتر لیمان ده پرسیت ژماره ی تهو نهومانهی که ده تهویت زیاد (Number of Added Stories) بکهیت چنده ؟ بویه له بهرامبه ریدا ده نووسین (۱۰) نهوم ، پاشان له خانهی (Above Story Insert) لیمان ده پرسیت تهو ۱۰ نهومهی ده تهویت له سهر وو چنده مین نهوم بوتي دابنیم ؟ بویه ده نووسین (۱) واته له سهر و نهومی یه که وه ، چونکه نیمه نهومی یه کمان بر گه کان و لوده کانیمان به بهرنامه که ناساندوه ، پاشان خانه یه کی هره گرنگ دیت که بریتیه له (Replicate New Story) و لیمان ده پرسیت ، ثایا تهو نهومانهی که ده تهویت زیاد ی بکهیت تاییه تمه ندیه کانی ههروه ک نهومی (۱) بیت (From Existing Story) یاخود (None) نا ؟ پاشان ده چین (O.K) ده کهین .

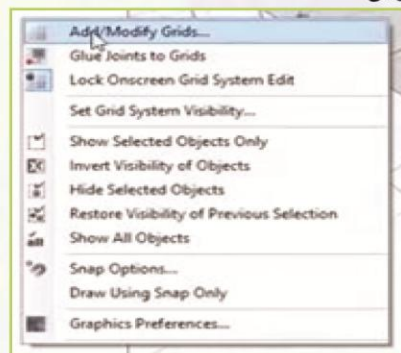


گهر ته ماشای سریدیه که بکهین ده بینن هه موو نهوم کانی زیاد کردوه. پاشان له ویندوی دواتریش (O.K) ده کهین .

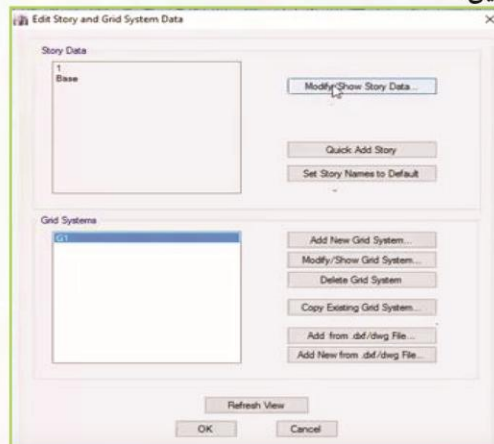


گهر نیستا بمه ویت بهرزی یه کیک له نهومه کان

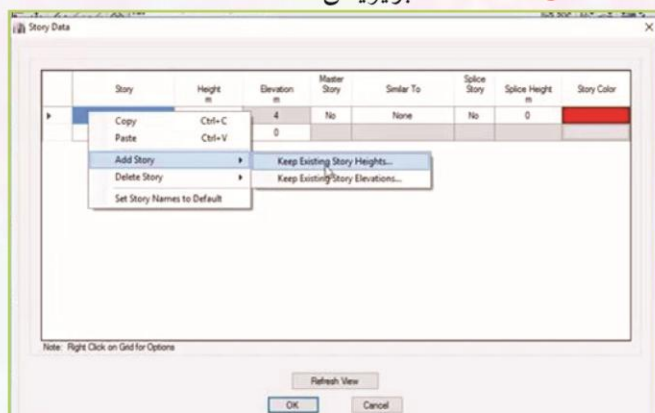
یان کلیکی لای راست ده کهین که بهمه ویندویه ک دیته سهر شاهه که که تیایدا (Add \ Modify Grids) هه لده بژیرین



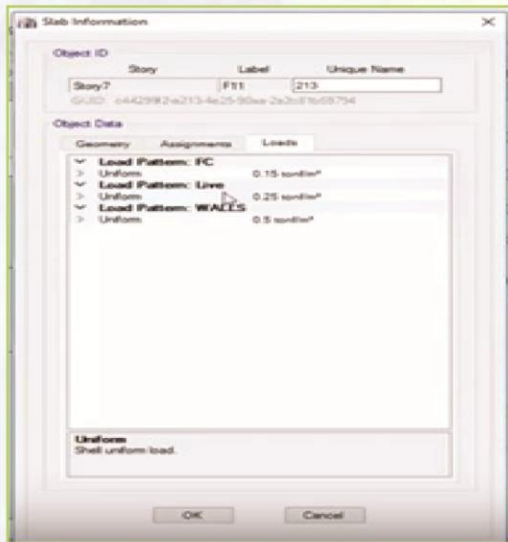
که پاشان ویندوی پیشتتر دیته سهر شاهه که و پاشان کلیک له سهر خانه ی (Modify \ Show Story Data) ده کهین .



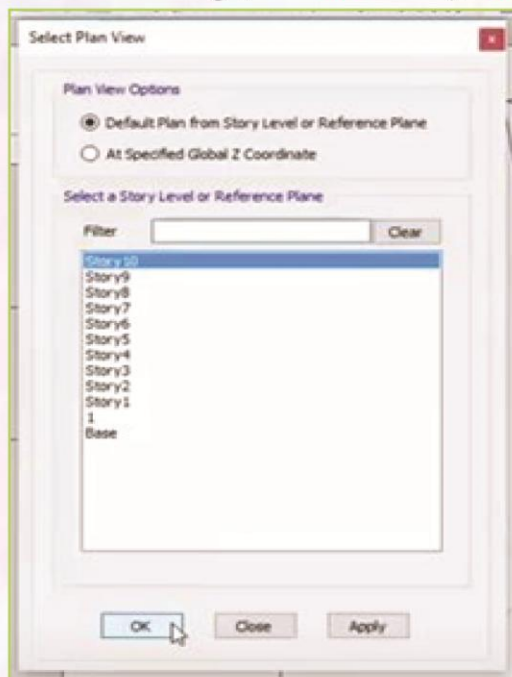
بهمه ویندویه ک دیته سهر شاهه که که پاشتر کلیکی لای راستی له سهر ده کهین و (Add Story) هه لده بژیرین که بهمه ویندویه کی ته نیستی دهرده چیت که تیایدا (Keep Existing Story Heights) هه لده بژیرین .



به مه ویندویه ک دیته سهر شاشه که ، پاشان ده چین رووی (Loads) ی ئه م ویندویه ده که یه وه ، ده بین که لودی (FC) و (Live) و (Walls) ی له سهره .

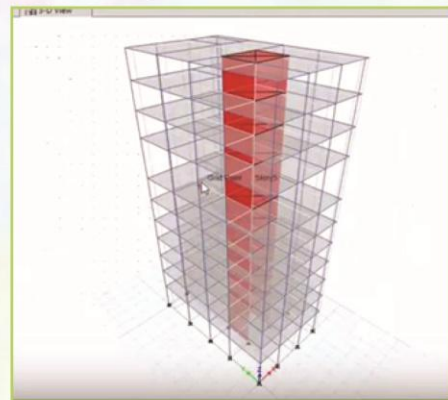


وه پاشان ده چینه نهومی (۱۰) و ده چینه سهر لیستی (Plan) و پاشان (O.K) ده که یه .

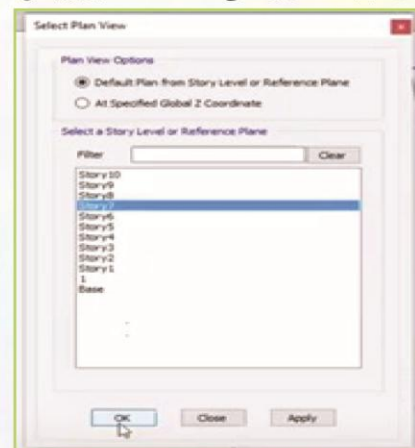


پاشان ده چین کلیک ی لای راست له سهر پلانه که ده که یه و به مه ویندویه ک دیته سهر شاشه که ، پاشان ده چین رووی (Loads) ی ئه م ویندویه ده که یه وه ، ده بین که لودی (FC) و (Live) و (Walls) ی له سهره .

زیاد بکه م ، چون زیادی بکه م ؟ له وانه کانی پیشووتردا باسی زیاد کردنی بهرزی نهومان کرد ، به و شیویه ده بیت . بویه ئه و نهومی که ده مانه ویت بهرزییه که ی زیاد بکه یه ده چین سیلیکتی (Height) ی ئه و نهومی ده که یه و بهرزیمان چنه د بویت ده بنووسین له خانه که یدا ، به مه بهرزییه که ده گوریت و کاره که زور ئاسانه . پاشان (O.K) ده که یه و پاشتر (O.K) له ویندوی دواتر ده که یه .

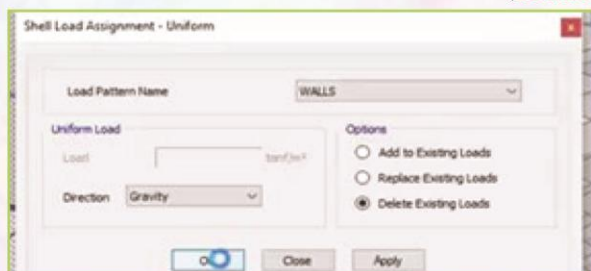


ئستا ئمه نهومی کانه مان راست کرده وه و وه کوو ئه وه مان لیکرد که ده مانه ویت ، به لام ئستا چون ته ئکید له برگه و لوده کان بکه یه وه ؟ بو ئه م مه به سته ده چینه سهر تولباری سهره کی و کلیک له سهر (Plan) ده که یه ، به مه ویندویه ک دیته سهر شاشه که و تیایدا نهومی (V) هه لده بژیرین .

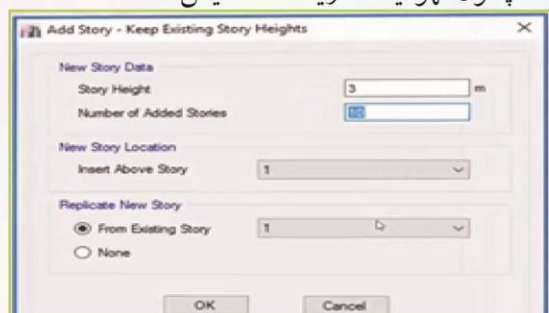


له سهر شاشه ی لای راست پلانی (V) دیته سهر شاشه که ، ئستا ده مانه ویت بزاین ئه م سه قفانه لودیان له سهره یان نا ؟ ئمه چون ده بیت ؟ ههروه کوو پیشتر باسمان کرد کلیک ی لای راست ده که یه ،

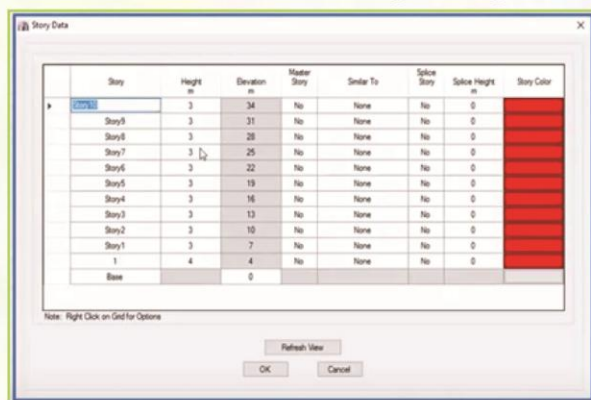
وه ده چين (0) له خانه ي (Load) داده نيښ پاشان يان
(Replace Existing Loads) نه کتيف ده کهين يان
(Delete Existing Loads) يان (Add to Existing Loads)
(Loads)



نيستا له ههنگاهه کاني پيشوودا فيري نه وه بووين
که چون نهوميک زياد ده کهين ؟



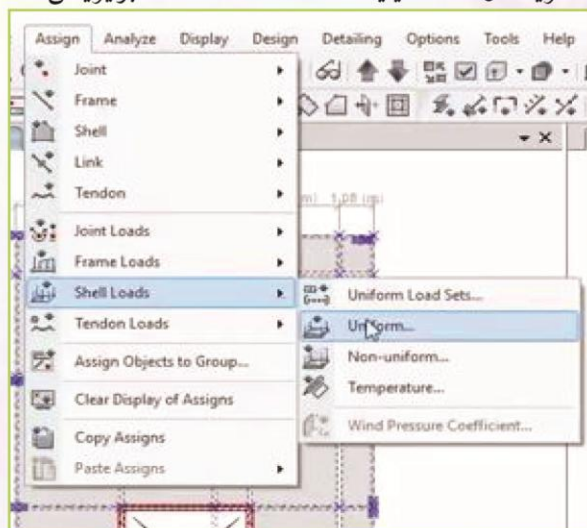
وه ههر که ټوکه ي له سهر زياد بووني نهوميک
ده کهين ويندويه که ده کرپته وه که تيايدا ده توانين
ته عديل (گورانکاری) له ههر نهوميک بکهين
ده توانين بيگهين .



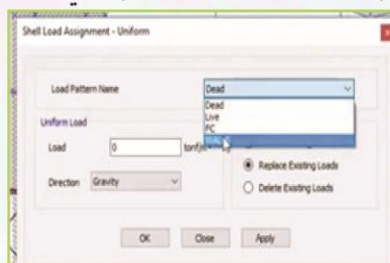
وه ده توانين که هه موو نهومه کاني سهر وه لابهين
گهر بمانه ويټ بزائين که لوډ له سهر سه قفه که هيه
, نه وه ده چين سيلکتی سه قفه که ده کهين و پاشان
کليکي لای راستي له سهر ده کهين و پاشان روويه کي
ويندو که ده کهينه وه که نه ویش (Loads) ه ,



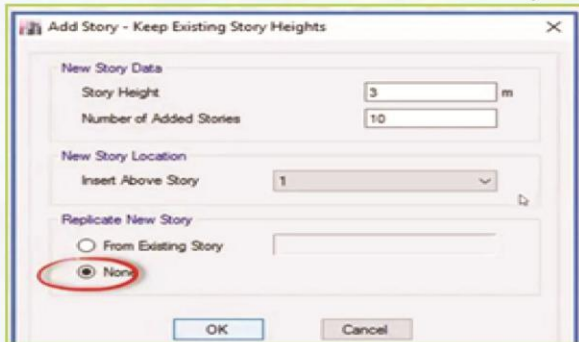
دهيټ له سهر نهومي (۱۰) يه لموډي ديواره کاني
له سهر نه يټ , بوټو مه به سته ده چين سيلکتی
پلان ده کهين , پاشان ده چينه سهر ليستی (Assign)
بمه ويندويه که ده کرپته وه که تيايدا (Frame
Loads) هه لده بژيرين و پاشان ويندويه کي ته نيستی
ده کرپته وه که تيايدا (Uniform) هه لده بژيرين ,



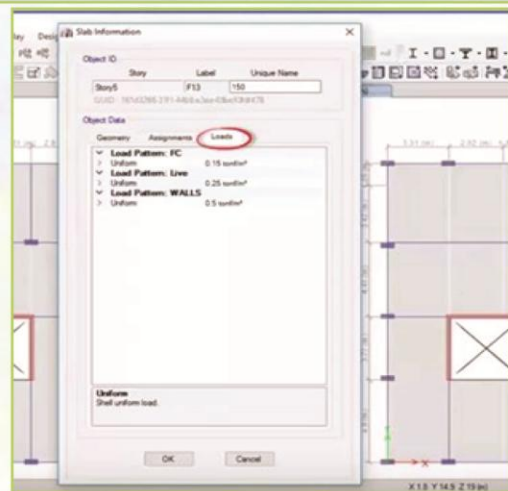
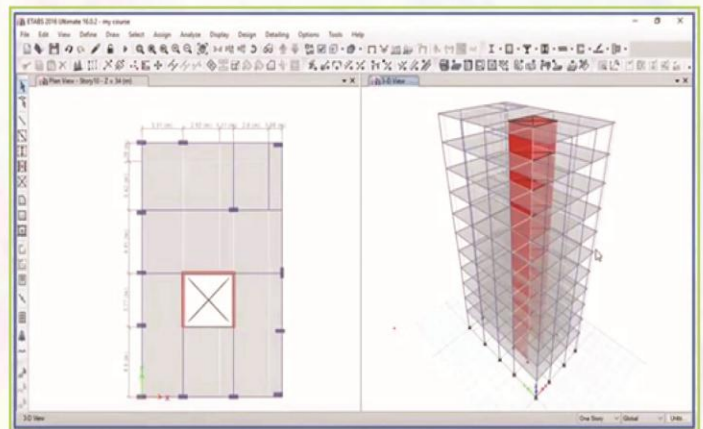
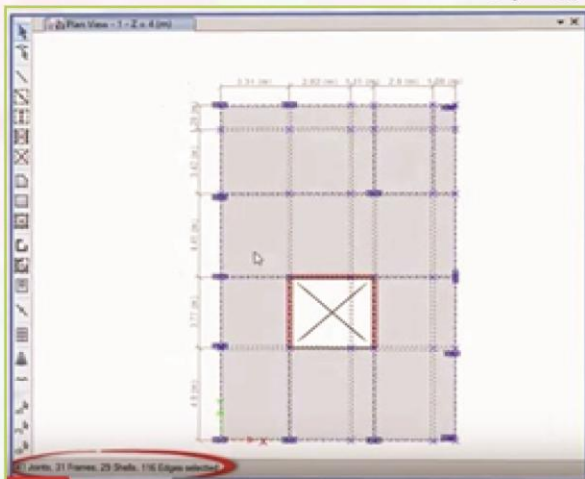
پاشان ويندويه که دپته سهر شاهه که و پاشان له
خانه ي بهرامبر (Load Pattern Name) کليک
بکهين ,
ويندويه که
شور ده يته وه
تيايدا (Walls)
هه لده بژيرين .



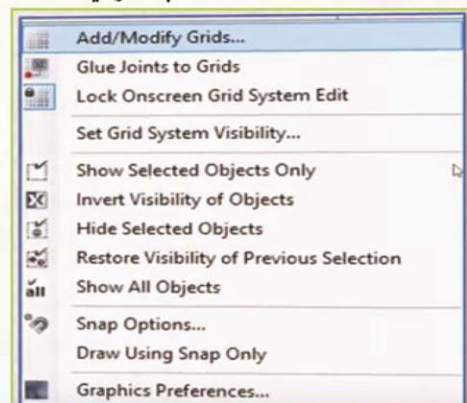
رِیی کلِیک کردن له سهر ویندوی (Story Data) و پاشان ویندویه ک شورده بیته وه که تیایدا (Add Story) هه لده بژیرین پاشان ویندویه کی ته نیشتی ده رده چیت که تیایدا (Keep Existing Story Heights) هه لده بژیرین هه موو ئه م گه راندانه وه مان بو ئه وه بوو که ئه مجاره له و ویندویه کی که دیته سهر شاشه که (None)



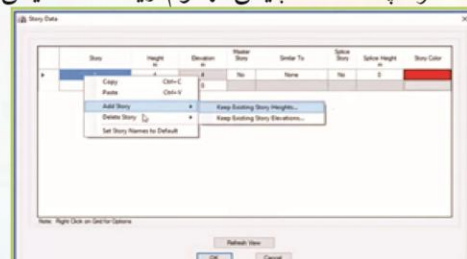
له کاتی ئه م (None) هه لده بژاردنه دا چیمان پی ده لیت؟ ئه مه ییش واتای ئه وه یه که چهنده ها نه موی تری یسنور زیاد بکه یین به لام به تاله واته هیچ ره سمی پایه وه که مه ره وه سه قف و لود و یان هه رشتیکی تری له سهر نه ییت. باشه ئیمه بوچی ئه م هه نگاوه جیه جی ده که یین؟ وه بو ئه وه ئیستا ریگایه کی تر باس ده که یین که چون هه موو نه موه کان له یه ک چر که دا زیاد ده که یین که وه کوو یه ک بن، ده چین سیلیکتی ئه و نه موه ده که یین که ئیمه ده مانه ویت وه هه ره وه کوو پیشتی باسمان کردووه له ریی به شی خواره وه ی ویندو که له لای چه پیسه وه زانیاریه کان نووسراون.

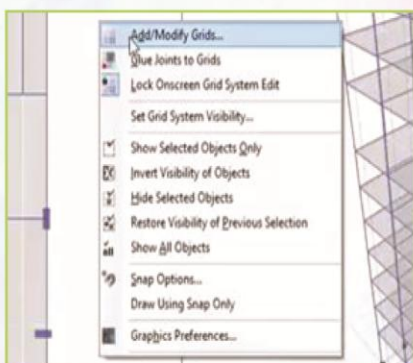


پاشان (Add \Modify Grids) مان به کارهینا

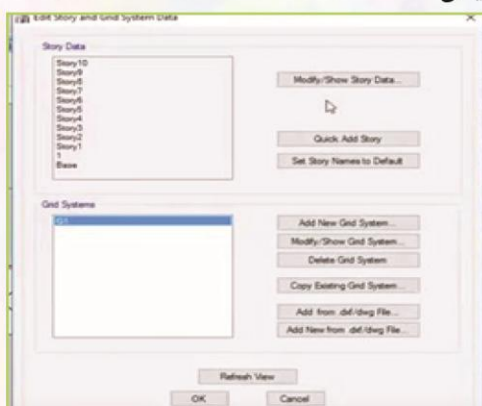


وه پاشان که کلِیکمان له سهر (Add \Modify) Grids کرد پاشان ده چین نه مۆم زیاد ده که یین له

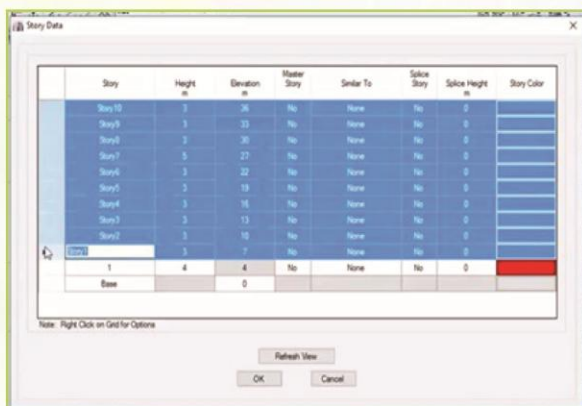




به مه ویندویه ک دټه سهر شاشه که ده چین
کلیک له سهر (Modify \Show Story Data)
ده که ین،

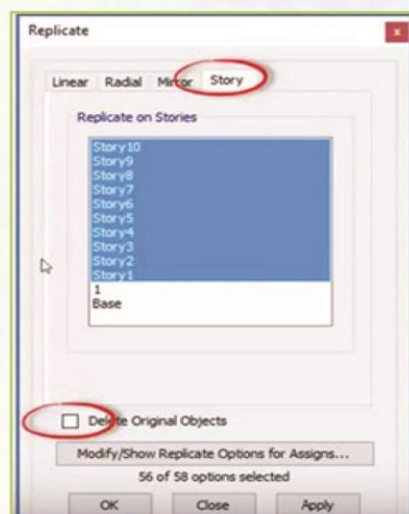


پاشان ویندویه ک دټه سهر شاشه که ده چین
سیلیکتی هم مو نهومه کان ده که ین جگه له نهومی
(۱) نه بیټ .

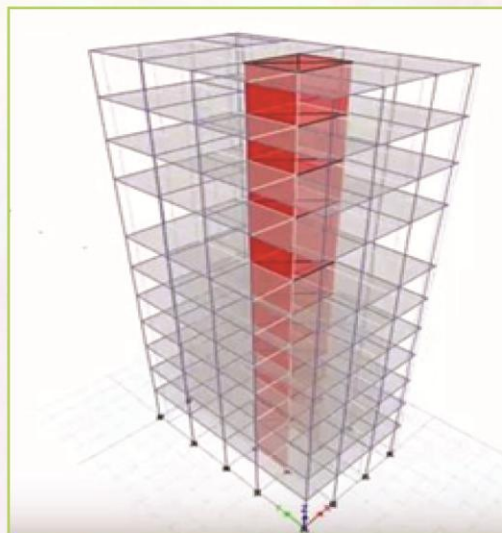


پاشان کلیکی لای راستی له سهر ده که ین
ویندویه ک شوړده بیته وه که پاشان (Delete Story)
هله د بډیرین، به مه ویندویه کی ته نیستی دهرده چټ
که تیایدا (Delete Existing Structure at Story)
هله د بډیرین، پاشان (O.K) ده که ین.

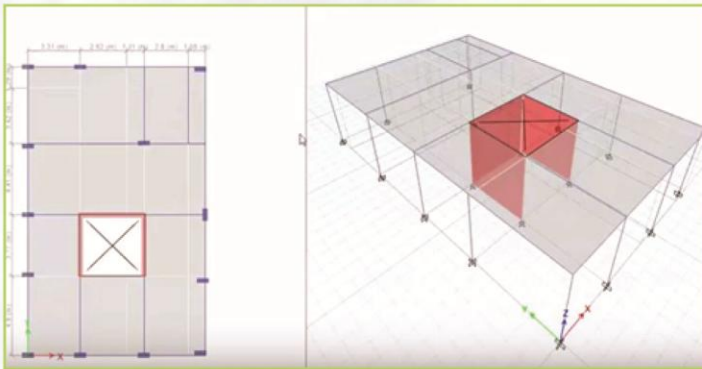
پاش ته مه ویندویه ک دټه سهر شاشه که ده چین
(Story) هله د بډیرین و سیلیکتی نهومه کان ده که ین
پاشان ده چین ده لټین (Replicate) نهومه کانمان بو
بکه،



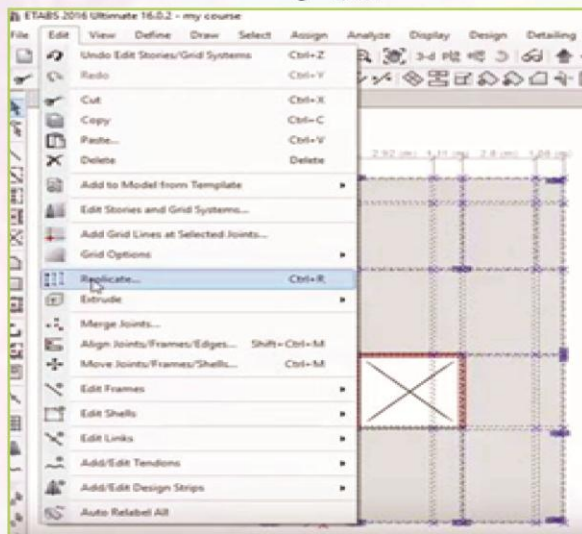
وه هه نځای دواتر که له دواى ته مان دټ که
بریتیه له (Delete Original Objects)، وه گهر
نیشانه ی سحر له سهری دابټین ته و ا مانای ته وه یه که
ده مانه ویت دیلیتی بکه ین و نامانه ویت بمینټه وه، ټیستا
ته م قسانه مان چوڼ ده که ین ته و ا پیکه وه ده چینه وه
سهر ښتابس و ده بیټین .



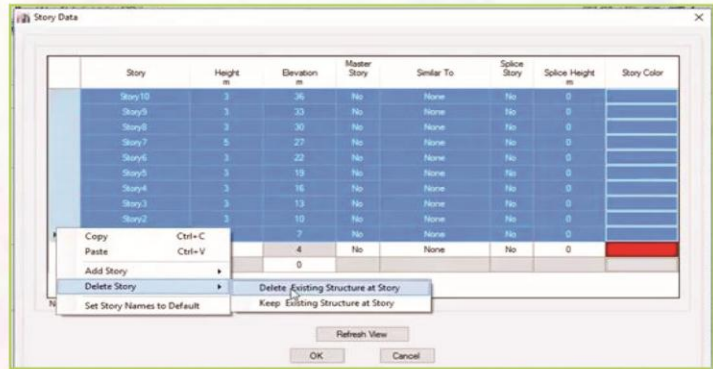
وه ده مانه ویت نهومه کان لابه ین، بو ته م مه به سته
ده چین کلیکی لای راست ده که ین ویندویه ک
دټه سهر شاشه که که تیایدا (Add \Modify Grids)
هله د بډیرین .



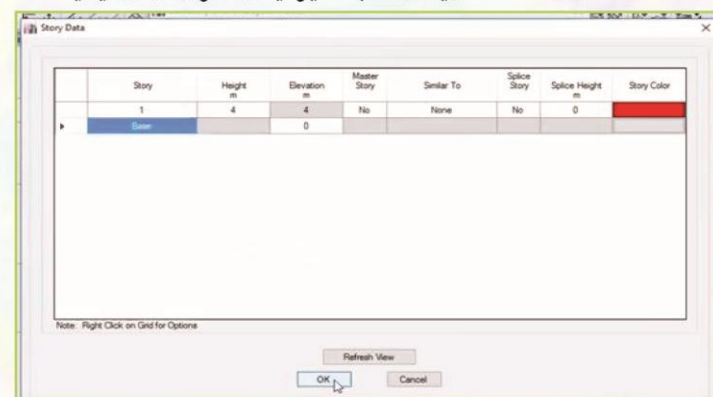
ئهم ئیمه جگه له یه ک نهۆم هیچی ترمان نیه ، که ده مه ویت له چرکه به کدا (۱۰) نهۆم ، (۱۵) نهۆم زیاد بکه م . بو ئهم مه به سته ده چین سیلیکتی پلانه که ده که یین ، ئاگادار به من سیلیکتی نهۆمه که م کرد نه ک (CTRL+A) م به کارهینا ، چونکه جیاوازی هه یه ، چونکه گهر (CTRL+A) به کارهینین ئه و له گه لیدا ، سه پورتاتیش سیلیکت ده بن له گه لیدا ، که چوین سیلیکتی پلانه که مان کرد پاشان ده چینه سهر لیستی (Edit) به مه ویندویه ک شوۆرده بیته وه که تیایدا (Replicate) هه لده بژیرین



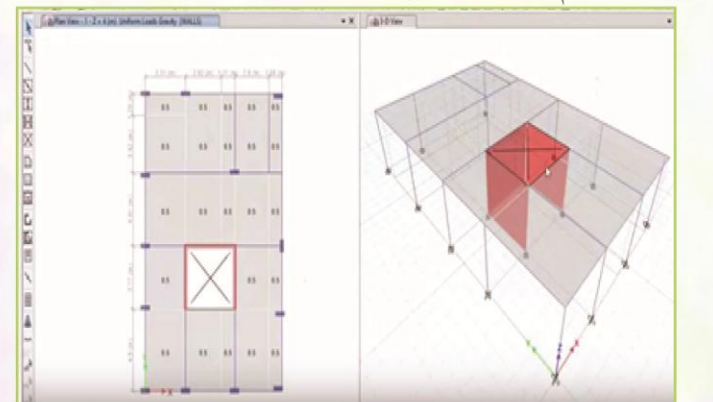
به مه ویندویه ک دیتته سهر شاشه که ، ئیمه ده مانه ویت (Replicate) له چیدا بکه یین ؟ بیگومان ده مانه ویت له (Story) یکه یین ، بو یه ده چین ویندوی (Story) ده که ینه وه ، ئه و ده بینین له و ویندویه ی که دیتته سهر شاشه نهۆمه کان نین ، ئایا ده بیته چی بکه یین بو هینانی ئه و نهۆمانه ؟ پاشان له رپی (X) ویندوی (Replicate) لاده به یین



دوای (O.K) ویندۆ که به مشیوه یه ی خواره وه ی لیدیت.

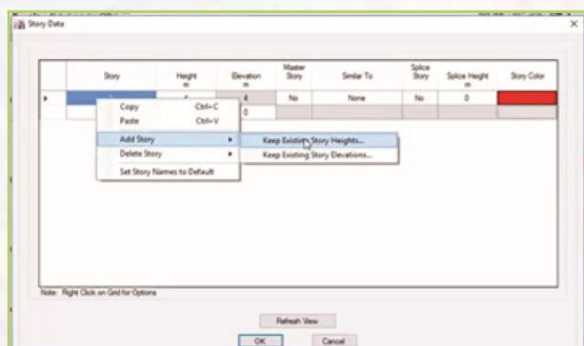


پاشان (O.K) له سهر ئهم ویندویه ییش ده که یین . پاشان (O.K) له ویندوی دواتریش ده که یین . ههر که کرداری دیلیتمان کرد ویندوی ئیتابسه که به مه شیوه یه ی لی دیت .

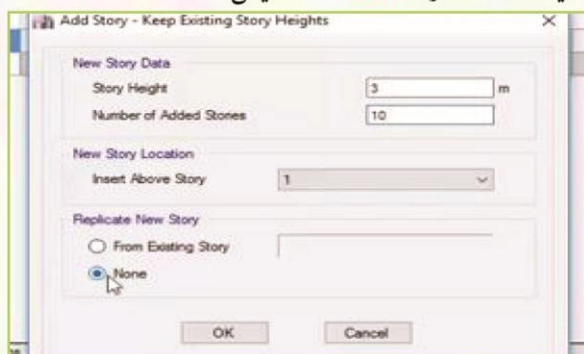


که گهر سه یری لای راست بکه یین له سری دیه که دا ده بینین ته نه ا یه ک نهۆم ماوه ته وه ، وه ئه و (۰,۵) ی که له سهر پلانه که ده بینین بریتیه له لۆده کان. وه بو ئه وه ی که (۰,۵) لابه یین ده چین کلیک له سهر (Show Undeformed Shape (F4)) ده که یین ، به مه (۰,۵) لاده چییت.

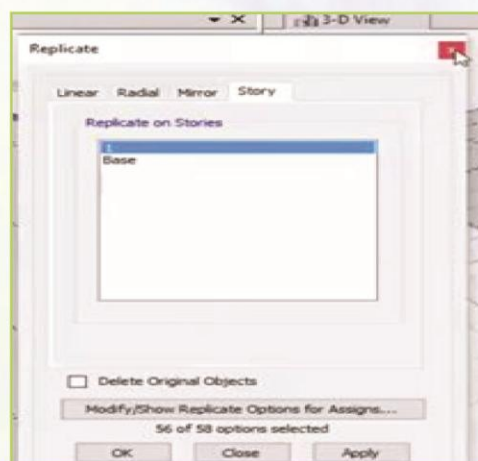
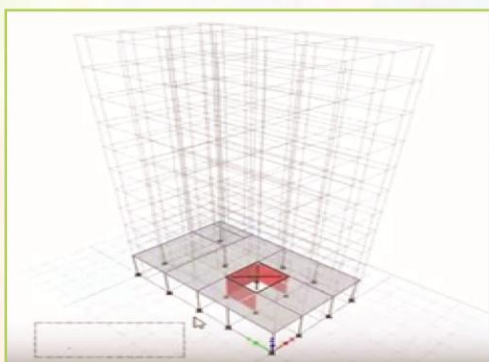
و پاشان بهمه ويندويه كي تهنيشتي دهر ده چيت كه تيايدا (Keep Existing Story Heights) هه لده بژيرين.



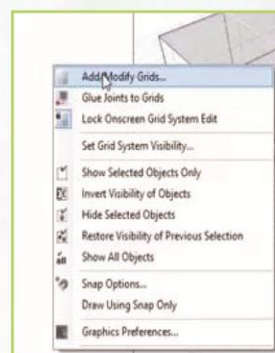
بهمه ويندويه ك دپته سهر شاشه كه كه له خانه ي بهرامبر (Story Height) بهرزي نهومه كان چهنده ؟ دنوسين كه له م نمونه يه دا دنوسين (۳م) وه له خانه ي بهرامبر خانه ي (Number of Added Story) كه برتیه له ژماره ي ټه ونهومانه ي كه زيادي ده كه ين چهنديت دنوسين كه ټه ویش ليره دا (۱۰) نهومه ، وه له خواره وه ي ټه م ويندويه دا ده چين كليك له سهر (None) ده كه ين .



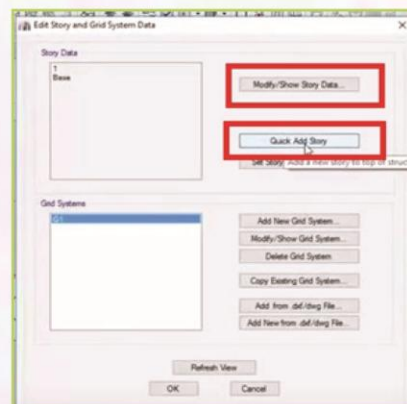
پاشان ده چين (O.K) له سهر هه موو ويندو كراوه كان ده كه ين و دايد خه ينه وه . ټه وا بهمه (۱۰) نهومان زياد كړد ، به لام ټه م (۱۰) نهومه به تاله ،



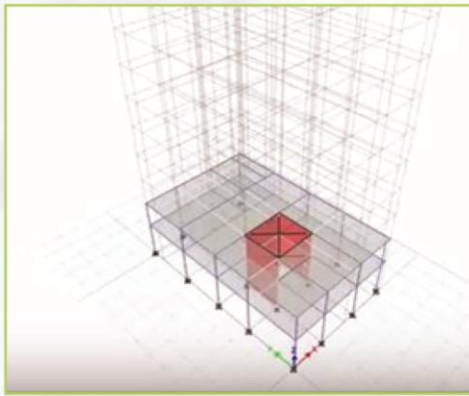
بويه ده چين كليك ي لاي راست ده كه ين ويندويه ك دپته سهر شاشه كه كه تيايدا (Add \Modify Grids) هه لده بژيرين .



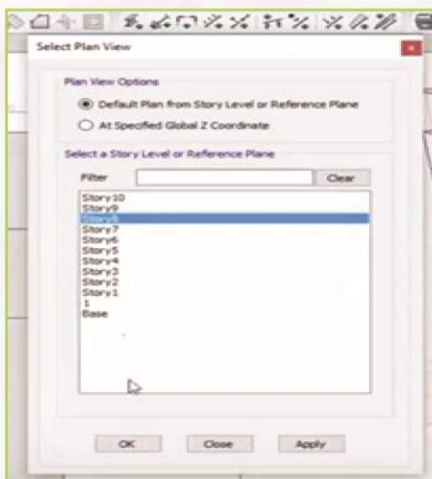
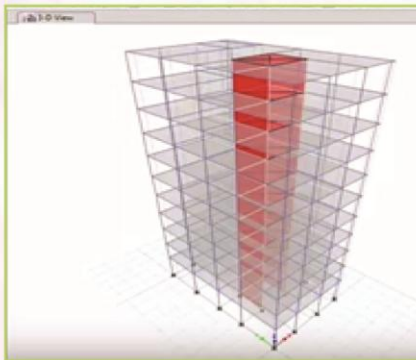
بهمه ويندويه ك دپته سهر شاشه كه و پاشان ده چين كليك له سهر (Quick Add Story) ده كه ين . يان ده چين كليك له سهر (Modify \Show Story Data) ده كه ين .



پاشان ويندويه ك دپته سهر شاشه كه و پاشان كليك ي لاي راستي له سهر ده كه ين و بهمه ويندويه كي له سهر دهر ده چيت كه تيايدا (Add Story) هه لده بژيرين

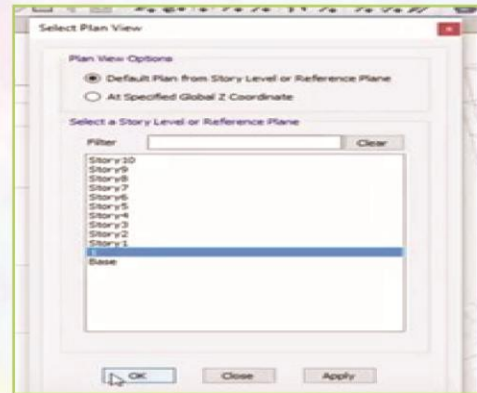


پاشان ده چین بو ئه وهی هه موو نهۆمه کان زیاد بکهین کلیک له سهر (Edit) ده کهین و پاشان ویندۆیه ک دیته سهر شاشه که و که تیایدا (Replicate) هه لده بژیرین و به مه ویندۆیه ک دیته سهر شاشه که و پاشان روویه کی تری ئه م ویندۆیه ده کهینه وه که ئه ویش (Story) که ده چین هه موو نهۆمه کان سیلیکت ده کهین ، جگه له (Story 1) گهر بچین ووشه ی (Delete Original Object) هه لبژیرین ئه و نهۆمه کان لاده چن، به لام ده چین (Replicate) ده کهین ، پاشان ده چین (O.K) ده کهین . ئه و ده بینین هه موو نهۆمه کان زیاد ده بن .

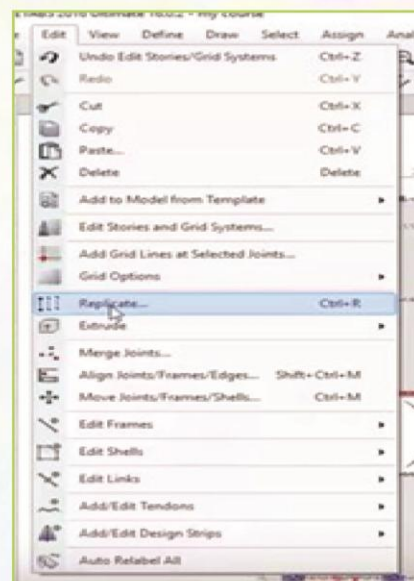


گهر بمانه ویت نهۆمی (8) تاقیبه کهینه وه ئه و ده چینه سهر ووشه ی (Plan) له تولباری سهره کی و پاشان ویندۆیه ک دیته سهر شاشه که که تیایدا (Story 8) هه لده بژیرین . پاشان (O.K) ده کهین .

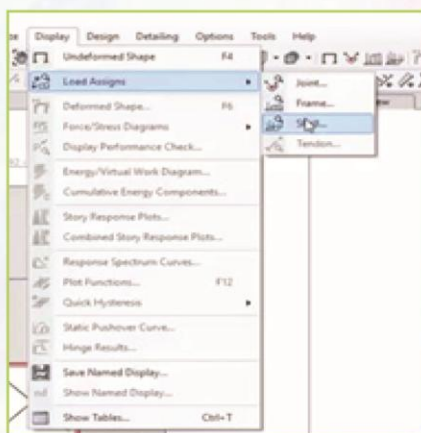
پاش ئه مه ده چین رپلیکه یته ده کهین ، ده چین کلیک له سهر ووشه ی (Plan) له سهر لیستی تولباری سهره کی ده کهین ، به مه ویندۆیه ک دیته سهر شاشه که که تیایدا ده چین نهۆمی (1) هه لده بژیرین و پاشان ده چین (O.K) ده کهین .



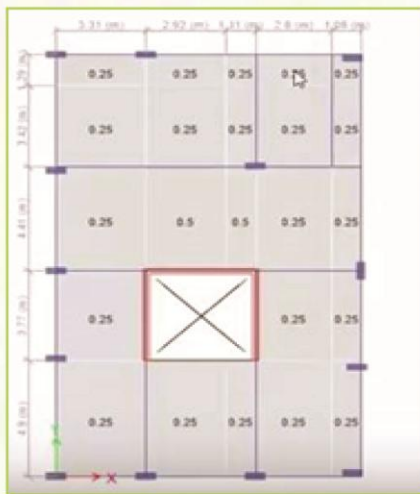
پاشان ده چین سیلیکتی پلانه که ده کهین ، پاشان ده چینه سهر تولباری سهره کی و پاشان کلیک له سهر (Edit) ده کهین که به مه ویندۆیه ک دیته سهر شاشه که که تیایدا (Replicate) هه لده بژیرین .



به مه ویندۆیه کی تر دیته سهر شاشه که و که تیایدا روویه کی تری ئه م ویندۆیه ده کهینه وه که ئه ویش (Story) یه ، گهر هات و (Replicate) له یه ک نهۆمدا بکهین و بچین (Story 1) هه لبژیرین و پاشان بچین (O.K) بکهین چی روده دات ؟ ده بینین که نهۆمیک زیاد ده ییت .



به مه ویندۆیه ک دیته سهر شاهه که و ده بینن ئه م ویندۆیه ی که (Dead) ی لئووسراوه ئه کتشف نه له بهر ئه وه ی که ههروه کوو پیشترباسمان کردوو ئه و (Dead) دا له بهر ه که بریتیه له (1) بو ئه وه ی که بهرنامه خوی حسابی دیدلۆده مان بو بکات به لام گهر ییت و کلیک له سهر (Dead) ه که بکه یین ویندۆیه ک شۆرده یته وه که تیایدا (Live) هه لبرێرین ، ئه و ده بینن ویندۆ که ئه کتشف ده ییت ، هه ر که کلیک له سهر () ده که یین ده بینن له سهر پلانه کان لایف لۆده که ده رده که ویت.

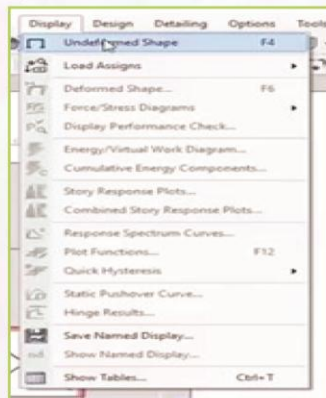


وه گهر ئیستا گهر بمانه ویت لۆدی دیواره کان بزاین ، ده ییت چی بکه یین ؟ بو ئه م مه بهسته ده چینه سهر تولباری سهره کی و کلیک له سهر (Display) ده که یین که به مه ویندۆیه ک شۆرده یته وه که تیایدا (Load Assigns) هه لده برێرین و پاشان له ته نیسته وه ویندۆیه ک ده رده چیت که له ناو ئه میشدا (Shell) هه لده برێرین ، چونکه سه قفه که مان فلاته.

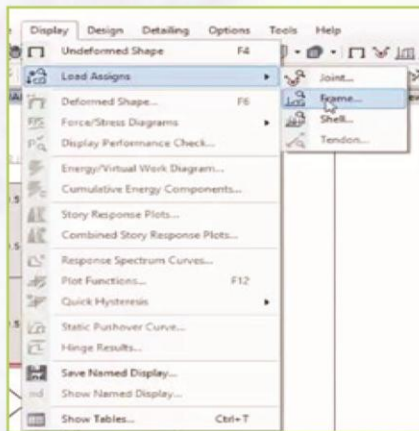
ئایا ئیستا هیچ لۆدیک له سهر سه قفه که هیه ؟ بو ئه م مه بهسته ده چین کلیک کی لای راست له سهر پلانه که ده که یین ، ویندۆیه ک دیته سهر شاهه که که ده چین روویه کی تری ئه م ویندۆیه ده که ینه وه که ئه ویش بریتیه له (Loads) و ده بینن هه موو لۆده کانی له سهره و پاشان (O.K) ده که یین .



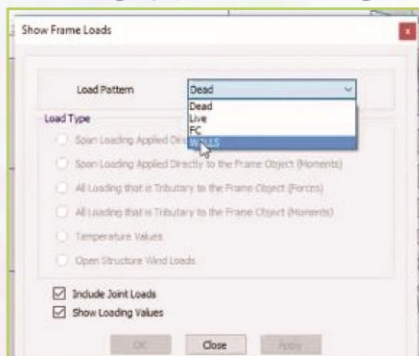
وا دابینن که ئیستا ده مانه ویت لۆدی سهر هه موو سه قفه کان و که مه ره کان بزاین ، ئه وه چۆن ده ییت ؟ وه گهر بمه ویت لۆده کان ده ربخه یین ، ئه و ده چینه سهر لیستی (Display) به مه ویندۆیه ک ده کریته وه و تیایدا (Undiformed Shape) هه لده برێرین .



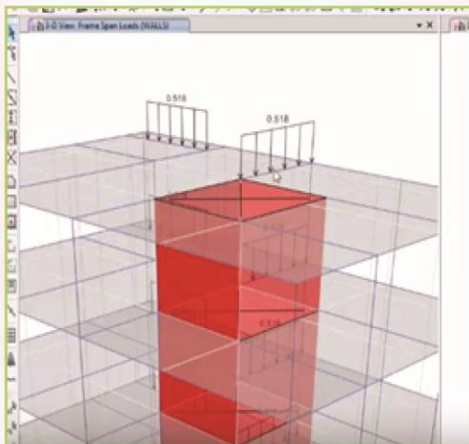
ئیستا ده مانه ویت حاله تی (Live Load) ده ربخه یین ، بو ئه م مه بهسته ده چینه سهر لیستی (Display) و به مه ویندۆیه ک شۆرده یته وه که تیایدا (Load Assigns) هه لده برێرین ، که به مه ویندۆیه ک ده کریته وه که تیایدا (Shell) که مه به ستمان له سهر سه قفه کانمان ئه و لۆده بزاین ، هه لده برێرین.



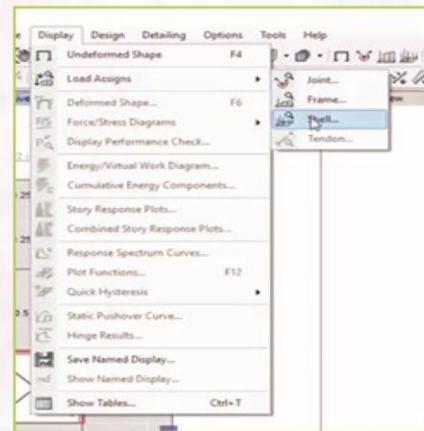
به مه ویندویه ک دیته سهر شاشه که و پاشان کلیک له سهر لاکیشه ی بهرامبه ر (Load Pattern) ده که یین و پاشان ده چین (Walls) هه لده بژیرین .



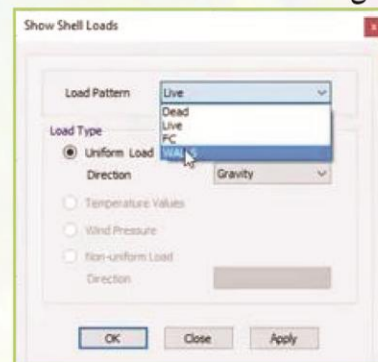
پاشان (O.K) ده که یین . که لۆده که ده رده که ویت به ره سم له سهر سریدییه که دا .



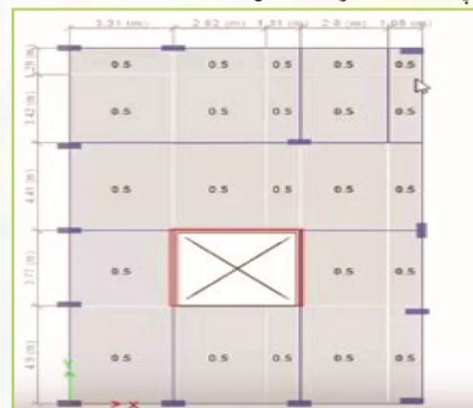
وه بو لابرندی ئه و ده چینه سهر لیستی (Display) و به مه ویندویه ک دیته سهر شاشه که که تیایدا (Undiformed Shape) هه لده بژیرین ، ههر دوای هه لبارندی ده یینین ره سمی لۆده کان له سهر سریدییه که نامینن .



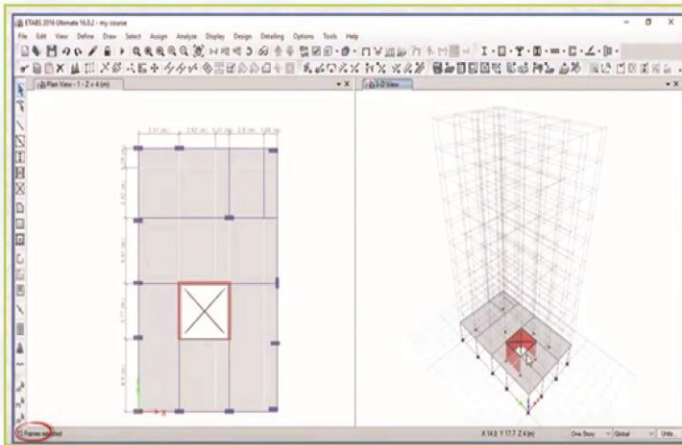
به مه ویندویه ک دیته سهر شاشه که که ده چین کلیک له خانه ی بهرامبه ر (Load Pattern) ده که یین و پاشان ویندویه ک شو رده بیته وه که تیایدا (Walls) هه لده بژیرین .



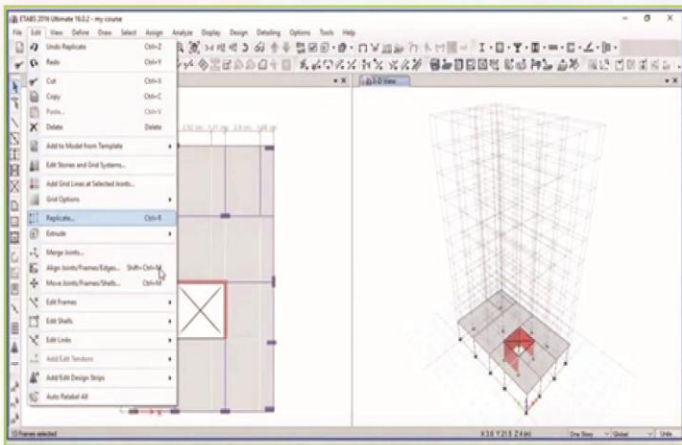
پاشان (O.K) ده که یین، ئه و ده یینین لۆدی دیواره کان له سهر پلانه که ده رده که ون.



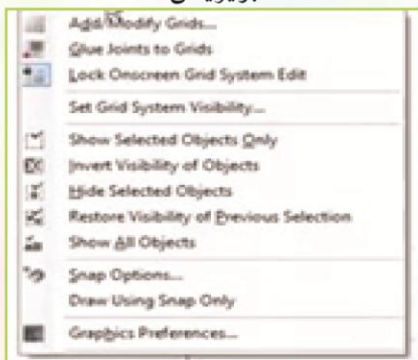
گهر بمانه ویت لۆدی دیواره کان له سهر که مه ره کان بزاینن ئه و ده چین کلیک له سهر (Display) ده که یین و ویندویه ک شو رده بیته وه که تیایدا (Load Assigns) هه لده بژیرین ، پاشان ویندویه کی ته نیشتی ده رده چیته که تیایدا (Frame) هه لده بژیرین .



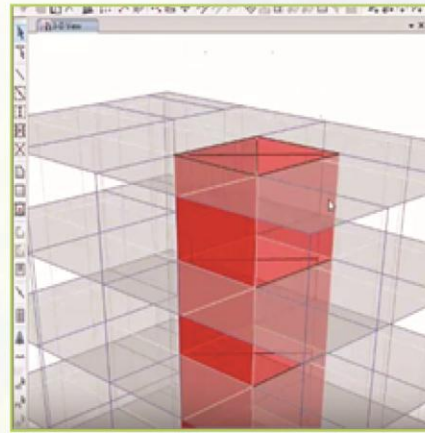
ليستی (Edit) پاشان ويندويه ک شورده بيته وه که تيايدا (Replicate) هه لده بزيړين .



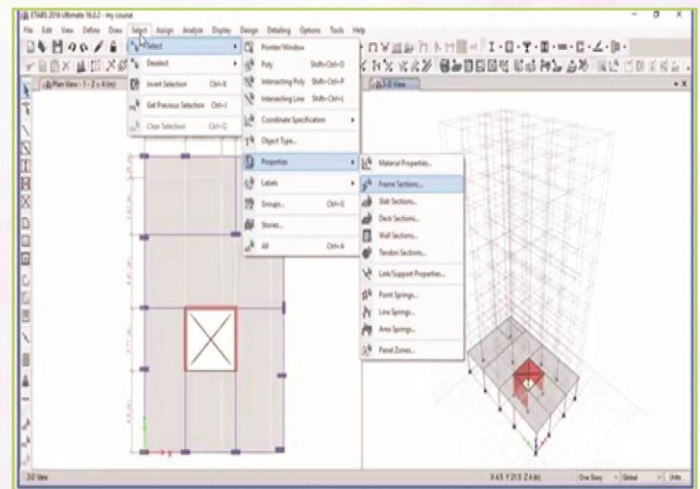
پاشان ده چين کرداري (Story) بو ده که ين ، ئيستا نه مه چون له ئيتابسدا جيه جي ده که ين . ده چين ويندوي ئيتابس ده که ينه وه ، بويه له سهر بشي پلاني ويندوي ئيتابس کليکي لاي راست ده که ين که به مه ويندويه ک دپته سهر شاشه که که تيايدا (Add Modify Grids) هه لده بزيړين .



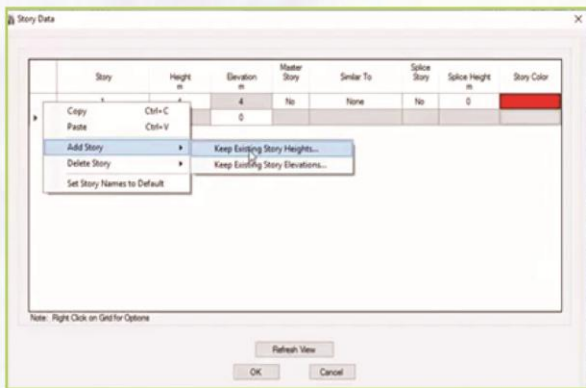
ئيمه ده مانه وييت هه موو قسه کان لابي هين ، به مه ويندويه ک ده کريته وه .



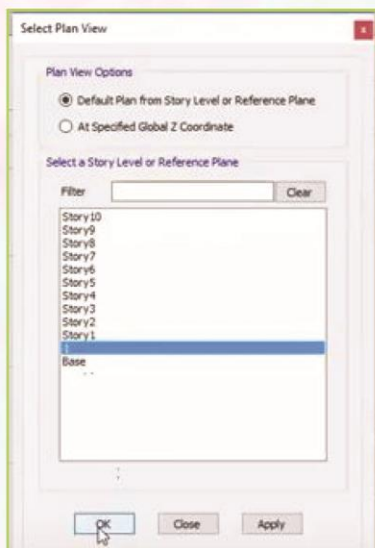
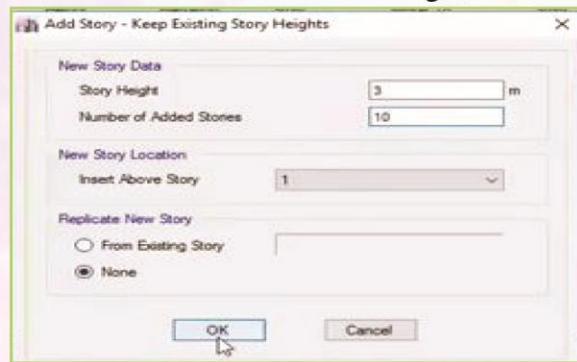
گهر بييت و کار له سهر پر ورزه به ک ده که ين و ده مانه وييت که (Replicate) له يه کيک له ره که زه کاند ا بکه ين ، واته گهر بمانه وييت (Replicate) تنه ا بو پايه کان يان که ميره کان يان سه قفه کان بکه ين ، نه مه چون ده بييت ؟ بيگومان ده بييت (Select) بکه ين ، که پيستر نه م ئايکونه مان باسکردو وه . بويه ده چينه سهر ليستی (Select) و کليکي له سهر ده که ين و پاشان ويندويه ک شورده بيته وه که تيايدا (Select) هه لده بزيړين و پاشان ويندويه ک له تهنسته وه درده چيت که له ناو نه ميشدا (Properties) هه لده بزيړين و پاشان ويندويه کي تهنسته درده چيت که له ناو نه ميشدا (Frame Sections) هه لده بزيړين .



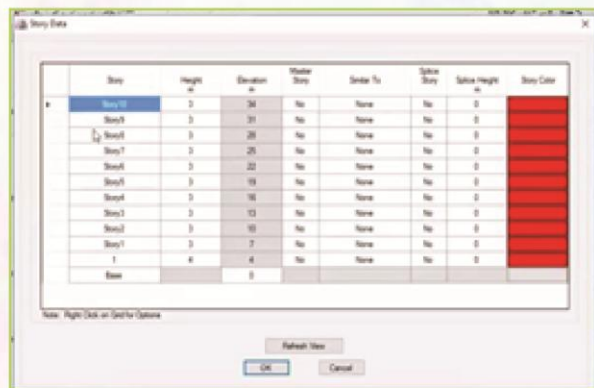
ههر که سيلکتمان کرد و پايه کانمان هه لبارد له گوشه ي خواره وه ي چه پي ويندو که ده نوو سريت (Frame Selected 13) واته ئيمه ۱۳ پايه مان هه لباردو وه . پاش نه مه چي ده که ين ؟ بيگومان ده چينه سهر



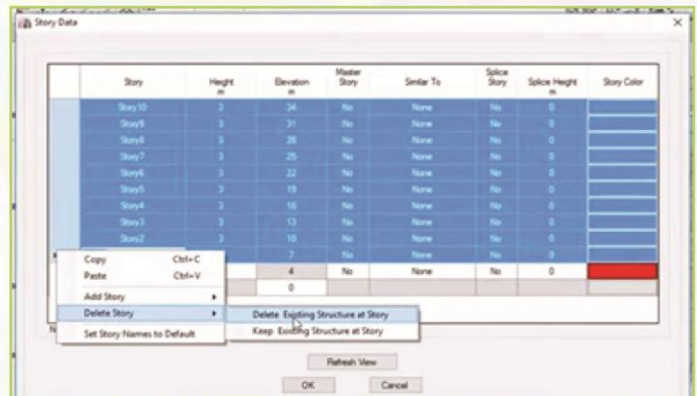
ئه‌وا پاشان ویندۆیه کی تر دیته سهر شاشه که که له خانه ی بهرامبه ر (Story Heights) دا به رزی نهۆمه که چهنده ؟ دهینوسین که لیره‌دا (3m)، وه پاشان له خانه ی بهرامبه ر (Number of Added Stories) ژماره ی ئه‌و نهۆمانه ی که ده‌مانه‌وێت زیادی بکه‌ین دهینوسین، که لیره‌دا (10) نهۆمه، پاشان ده‌چینه سهر خانه ی خواره‌وه ی ئه‌م ویندۆیه‌و (None) ئه‌کتیف ده‌که‌ین یاخود هه‌لی ده‌بژێرین و پاشان ده‌که‌ین (O.K)



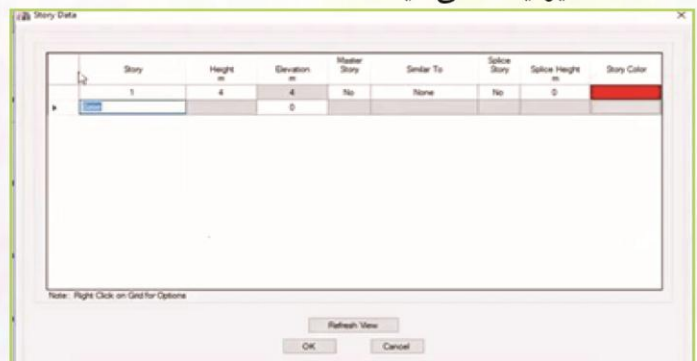
پاشان ده‌چین (O.K) له‌سهر هه‌موو ویندۆکراوه‌کان ده‌که‌ین و هه‌موویان داده‌خه‌ینه‌وه، ئیستا ده‌مه‌وێت سیلیکت بکه‌م، بۆیه ده‌چین کلیک له‌سهر ووشه ی (Plan) ی ناوتولباری سهره‌کی ده‌که‌ین که به‌مه ویندۆیه‌ک ده‌کرێته‌وه که تیایدا سیلیکتی نهۆمی (1) ده‌که‌ین. پاشان (O.K) ده‌که‌ین.



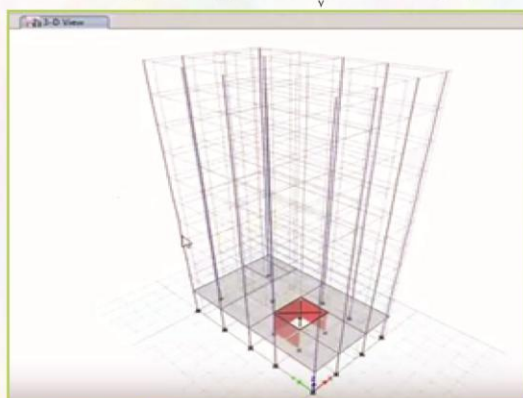
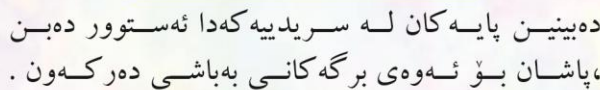
بۆیه ده‌چین هه‌موو نهۆمه‌کان سیلیکت ده‌که‌ین و پاشان کلیک لای راستی له‌سهر ده‌که‌ین ویندۆیه‌ک شو‌رده‌بێته‌وه که تیایدا (Delete Story) هه‌لده‌بژێرین و پاشان ویندۆیه‌کی ته‌نیشتی ده‌رده‌چیت که تیایدا (Delete Existing Structure at Story) هه‌لده‌بژێرین.



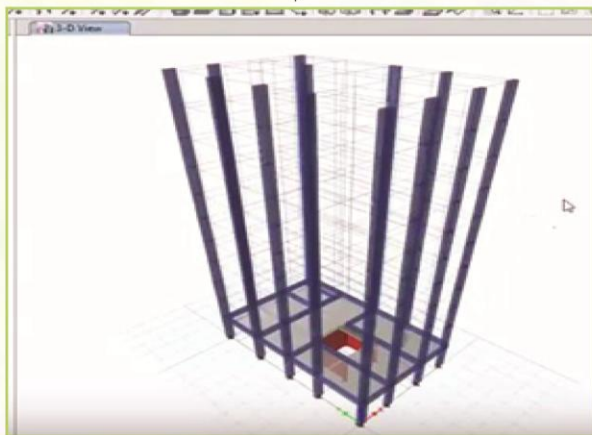
پاشان (O.K) ده‌که‌ین، که پاشان ویندۆکه به‌م شیوه‌یه ی لی دیت.



پاشان کلیک لای راستی له‌سهر ده‌که‌ین که به‌مه ویندۆیه‌ک ده‌رده‌چیت که تیایدا (Add Story) هه‌لده‌بژێرین و پاشان ویندۆیه‌کی ته‌نیشتی ده‌رده‌چیت که تیایدا (Keep Existing Story Heights) هه‌لده‌بژێرین.

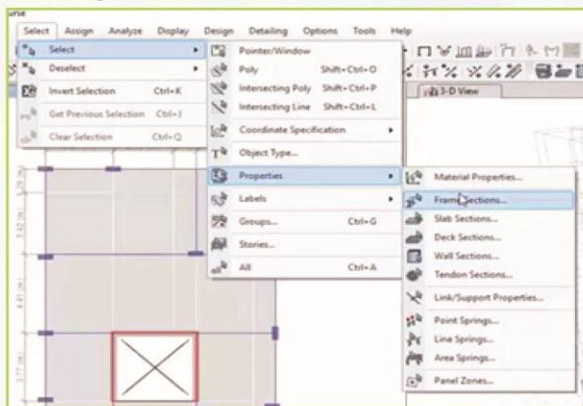


پاشان ده چین کلیک له سهر نیشانه ی
ده ده که یین له تولبار ی سهره کی ، پاشان ده بینین پایه کان
به بر گه پوانه ییه که ی خو یان له سریدیه که دا
ده ده که ویت . یان ده چین کرداری (Extrude)
ده ده که یین بو ده ده که ووتنی بر گه ی پایه کانی.

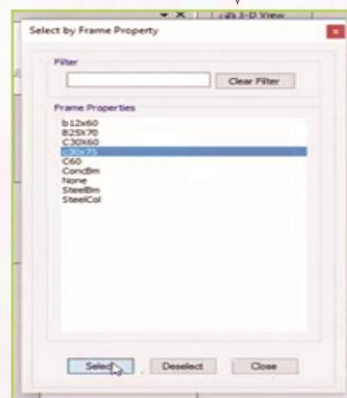


به هه مان ریگا ده توانین (Replicate) بو سه قفه کان
بکه یه، وه له هه مان کاتدا ده توانین (Replicate) بو
به شیک له سه قفه کان بکه یه، ئه وابه که مجار ده چین

پاشان ده چینه سهر لیستی (Select) که به مه ویندویه ک شورده بیته وه که تیایدا (Select) هه لده بژیرین که پاشان ویندویه کی ته نیستی درده چیت که تیایدا (Properties) هه لده بژیرین و پاشتر ویندویه کی ته نیستی تر ده کریته وه که له ناو نه میشدا (Frame Sections) هه لده بژیرین .

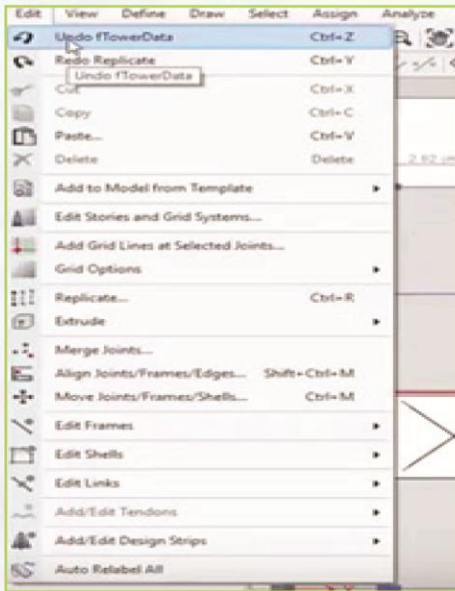


که پاشتر ویندویه ک دټه سهر شاشه که و ده چین
ئه و پایه ی که هه مان هه لیده بټرین یان سیلکټی
ده که ین و پاشان په ستان ده خینه سهر و وشه ی
(Select) و پاشان له ری (X) ویندو که داده ی.

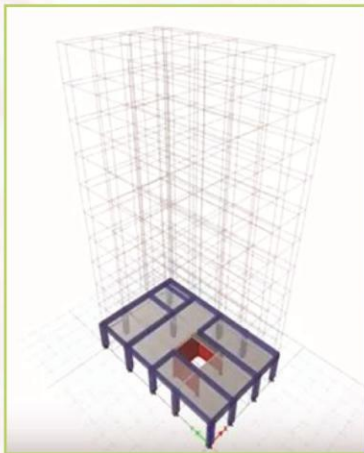


گەر سه یری خواره وهی ویندۆ که به تایبه تی لای
چه پی ده بینین نووسراوه (Frame Selected 13)
پاشان ده مانه ویت که (Replicate) ی بو بکه یین، بو
ئهم مه به سته ده چینه لیستی (Edit) به مه ویندۆیه ک
شۆرده ییتوه که تییدا ده چینه سهر (Replicate) به مه
ویندۆیه ک دیته سهر شاشه که و ده چین روویه کی
تری ئهم ویندۆیه ده که ینه وه که ئه ویش (Story) یه و
پاشان ده چین سیلیکتی هه موو نهۆمه کان ده که یین
حگه له (1) و پاشان (O.K) ده که یین .

گەر بمانه‌وێت لایبەه‌ین ئەوا بە دوو رێگا دەیت که یه‌ که‌میان به‌ه‌وی (Ctrl + Z) یان به‌ه‌وی لیستی (Edit) ه‌ه‌ پاشان ویندۆیه‌ ک شۆردەبێت‌ه‌وه‌ که‌ تاییدا ده‌چینه‌ سەر (Undo flower Data) ئەوا کاره‌ که‌مان ئەندو ده‌بێت‌ه‌وه‌.

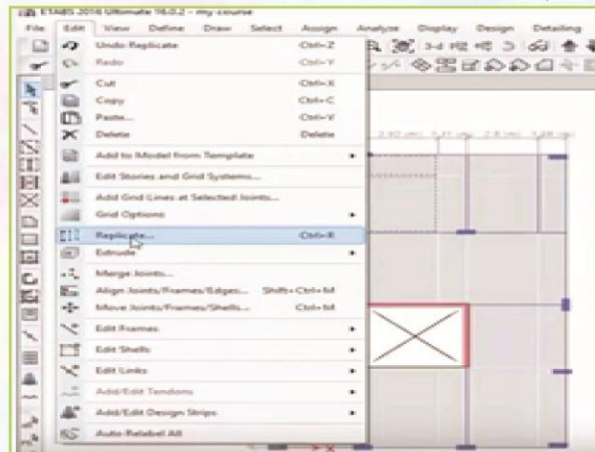


ئەوا به‌م شیوه‌یه‌ی لێ دیت.

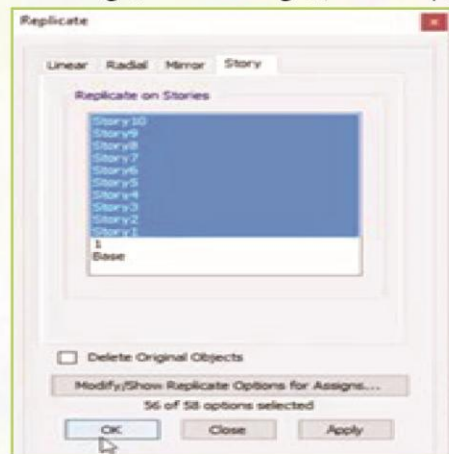


لێره‌ زانیارییه‌ کی گ‌رنگ ه‌یه‌، که‌ پێشتر جیه‌ جیمان کردووه‌، که‌ ئەویش له‌رێیی کلیکی لای راست و پاشان کلیک کردن له‌سەر مۆدیفای. لێره‌دا دوو ستون ه‌یه‌ که‌ ئەوانیش (Master Story) و (Similar To) ئەمانه‌ چی ئەگه‌یه‌ن؟ ئیستا وای شروقه‌ ده‌ که‌ین که‌ تۆ پرۆژه‌یه‌ کت ه‌یه‌ و ده‌ته‌وێت له‌ چه‌ند چرکه‌یه‌ کدا جیه‌ جیی بکه‌یت، ئەمه‌ چۆن ده‌یت؟ بۆ نمونه‌ ئیمه‌ (۱۰) نه‌ه‌ومان ه‌یه‌ که‌ ئەم

سێلێکتی پلانه‌ که‌ یان به‌شیک له‌ پلانه‌ که‌ و پاشان ده‌چینه‌ سەر لیستی (Edit) و ویندۆیه‌ ک شۆردەبێت‌ه‌وه‌ که‌ پاشان ده‌چینه‌ سەر (Replicate)

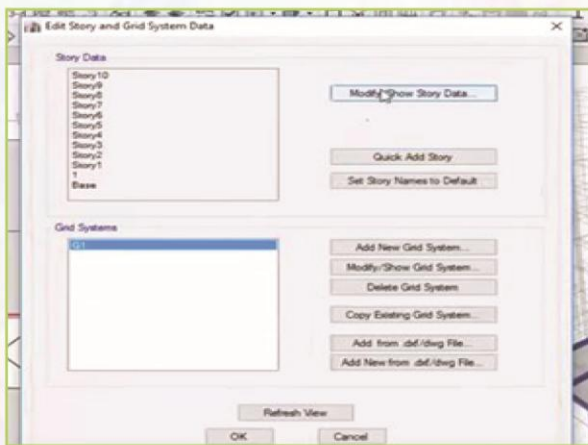


و پاشان ویندۆیه‌ ک دیت سەر شاشه‌ که‌، پاشان ده‌چین روویه‌ کی تری ویندۆ که‌ ده‌ که‌ینه‌وه‌ که‌ ئەویش (Story) یه‌، پاشان سێلێکتی نه‌ه‌مه‌ کان ده‌ که‌ین جگه‌ له‌ (۱) و پاشان ده‌چین (O.K) ده‌ که‌ین.

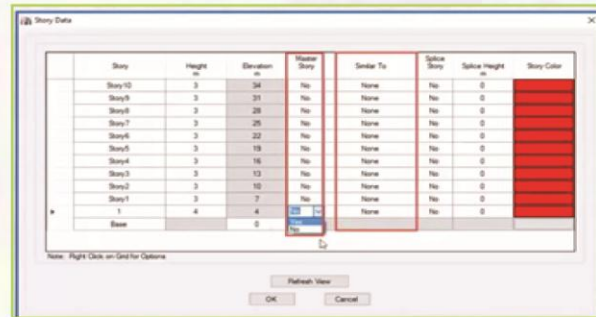


پاشان له‌ س‌ریدییه‌ که‌دا ده‌بینن ئەو به‌شه‌ سه‌قه‌ی که‌ سێلێکتمان کردووه‌، ده‌رده‌ که‌وێت.



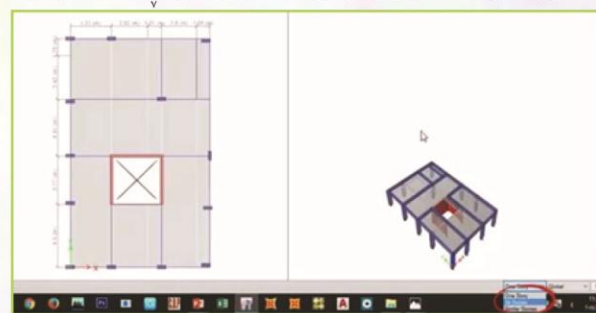
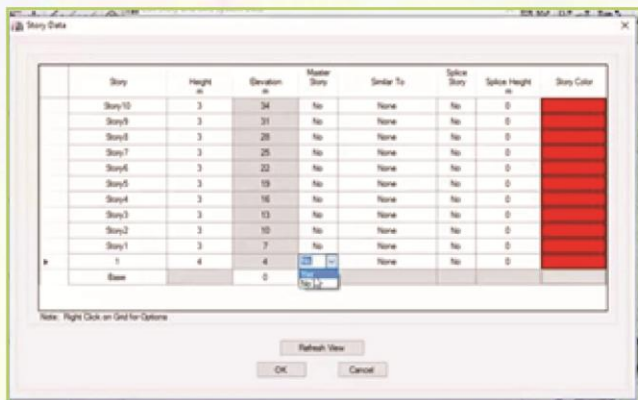


(۱۰) نهوم ه ليه ک ده چن ، که يه کيکيان ده که ين به
(Master Story) پاشان هه موو نهواني تر ده که ين به
(Similar To)

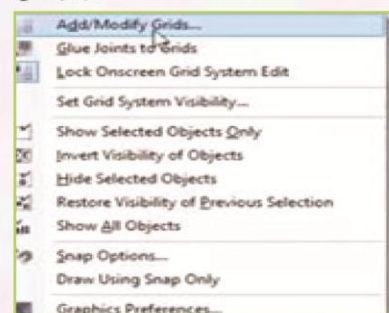


پاشان ويندويه ک ديه سهر شاشه که و ټيستا
ده مانه ويټ نهومي يه که م بيټه نهومي سهره کي
، بويه ده چينه سهر ستووني (Master Story) و کليک
له سهر نه و خانه يه ده که ين که بهرامبر نهومي (۱) ه
به م ويندويه ک شورده بيټه وه که دوو فهرمانی تيدايه
که نه و انيش (Yes) و (No) ن ، بويه ټيمه مه به ستمانه
نهومي يه که م بکه ين به ماستر ستوري بويه (Yes)
هه لده بژيرين .

ټيستا نه مه جياوازي هيه ؟ به لي جياوازي زوري
هيه ، نه گهر ټيمه له سهر نهوم نيش بکه ين نه و ناخو
له سهر يه ک نهوم کار ده که ين يان له سهر هه موو
نهوم کان ، نه و له سهر هه موو له يه ک چوه کان کار
ده کات گهر بيټ و ټيمه (Similar Story) خستبيته کار
هه روه کوو له خواره وه ي شاشه ي لاي راستدا دياره .



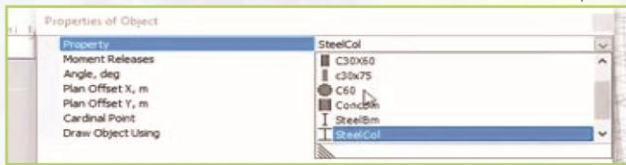
گهر ټيستا بچينه ناو بهرنامه ي ټيټابسه وه بزاین نه م
قسانه مان چو ن جيه جی ده که ين ؟ پاشان کليکي لاي
راست ده که ين و پاشان ويندويه ک ده کريته وه که
تيايدا (Add \ Modify Grids) هه لده بژيرين .



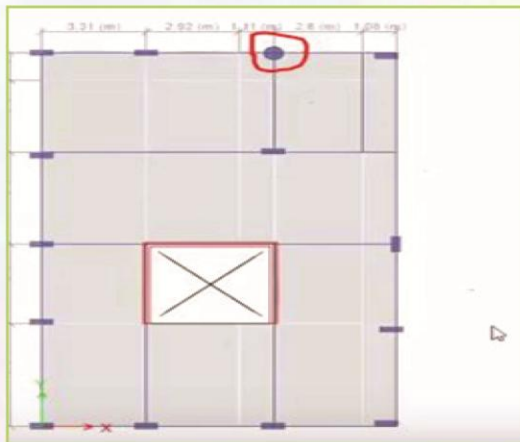
پاشان ده مه ويټ که هه موو نه و نهومانه ي که له
(Similar To) دا هه ن له نهومي يه که م بچن . بو
نمونه ده چين کليک له سهر خانه ي بهرامبر ي
(Story 1) ده که ين که له سهر ستووني (Similar To)
دايه نه و ويندويه ک شورده بيټه وه که تيايدا دوو
فهرمانی تيدايه که يه کيکيان (None) و نه و يتر (۱) ه ،
بويه ژماره (۱) هه لده بژيرين له بهر نه و ي ده مانه ويټ
له نهومي يه که م بچيټ بويه له پاشاندا کليک
له سهر هه موو نهوم کان ده که ين و ژماره (۱) يان بو
هه لده بژيرين ، جگه له ۳ دانه يان نه بيټ که بزاین
چی رووده دات .

به م ويندويه ک ديه سهر شاشه که و پاشان ده چينه
سهر (Modify \ Show Story Data) و پاشان کليکي
له سهر ده که ين .

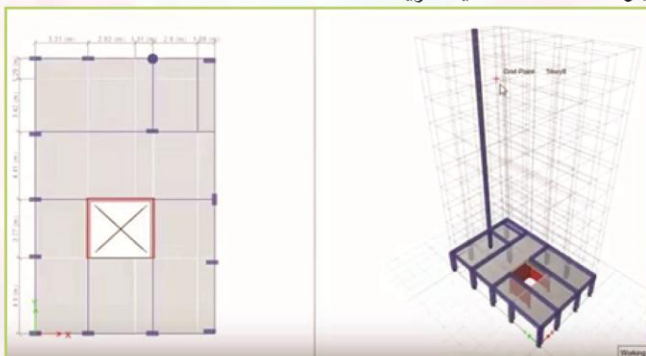
ویندۆیه کمان بو ده کاته وه و کاتییک ده چین کلیک له سهر خانه ی (Property) بکه یین ویندۆیه کمان بو شوورده کاته وه و تیایدا (C60) هه لده بژیرین .



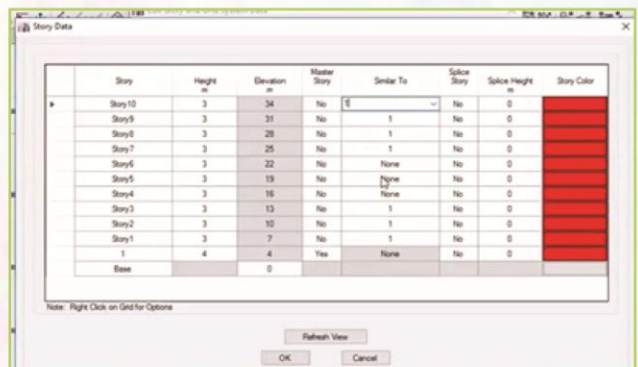
پاشان له رییی (X) دایده خه ینه وه ، گهر بچین ره سمی پایه یه ک له سهر پلانه که بکیشین .



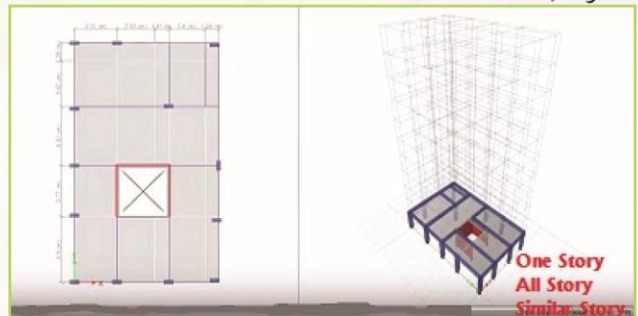
ئایا نه و پایه یه ی که ده یکیشین ، ئایا له هه موو نهۆمه کاندای ده کیشریت یان ته نها له نهۆمیکدا ده کیشریت ؟ ههروه کو تیینی ده کهیت له هه موو نهۆمه کاندای ده کیشریت .



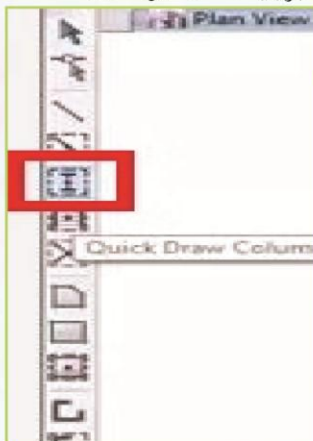
باشه بوچی له هه موو نهۆمه کاندای ره سمی کرد ؟ چونکه له خواره وه ی ویندۆ که له به شی راستا (All Story) هه لبژاردبوو . گهر بچین ده ست بکه یین به ره سمکردنی که مه ره کان نه و ده چینه سهر تولباری ته نیشتی و کلیک له سهر ئایکونی که مه ره ده که یین نه و ویندۆیه ک دیته سهر شاشه که و پاشان له



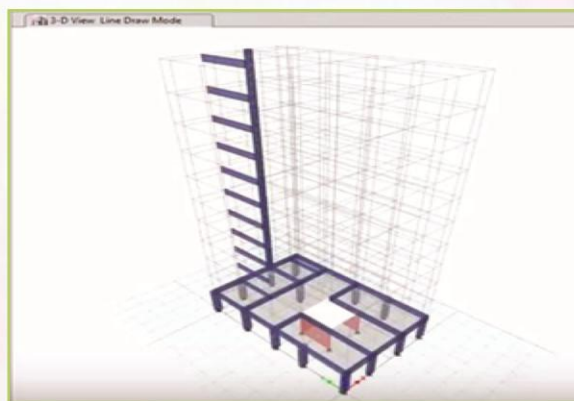
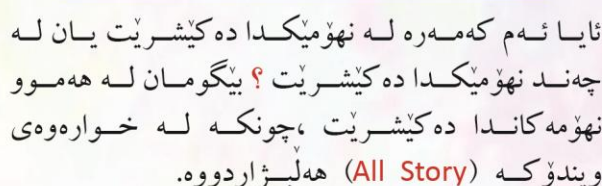
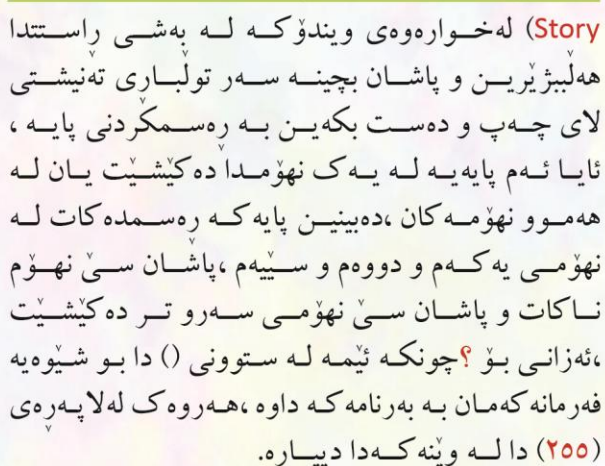
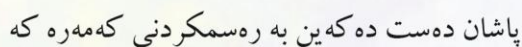
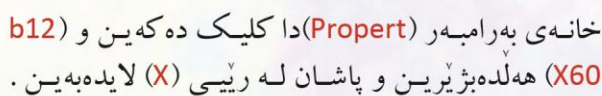
پاشان (O.K) ده که یین و پاشر (O.K) له سهر هه موو ویندۆ کراوه کان ده که یین و دایده خه ینه وه . ئیستائمه کارمان له سهر نهۆمه کان کردووه و نه و نهۆمه ی که له بهر ده ستماندایه واته له سهر شاشه که دیاره بریتییه له نهۆمی (1) له به شی خواره وه ی ویندۆ که له لای راست ویندۆیه ک هه یه که سی فهرمانی تیدایه ، نه وانیش (One Story) و (All Story) و (Similar Story) ن،



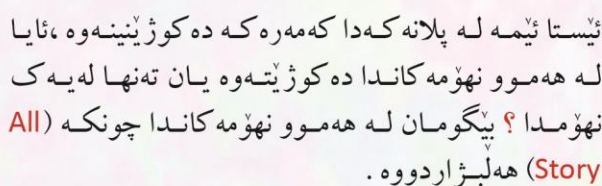
(One Story) که واتای کارکردنمانه له سهر یه ک نهۆم (All Story) که واتای کارکردنمانه له سهر هه موو نهۆمه کان (Similar Story) که واتای کارکردنمانه له سهر نهۆمه له یه کچوووه کانگهر کاتییک که (One Story) هه لده بژیرین نه وه بریتییه له و نهۆمه ی که له شاشه که دا کراوه ته وه .



گهر کاتییک که (All Story) هه لده بژیرین نه وه بریتییه له هه موو نهۆمه کان ، بو نمونه گهر بچینه سهر تولباری لای چه پی ویندۆ که و کاتییک کلیک له سهر ئایکونی پایه ده که یین

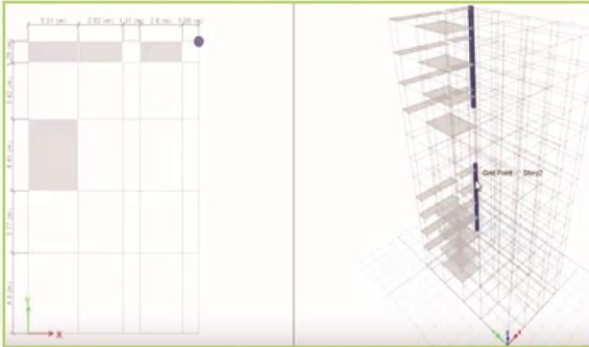


وہ ٹمہ چوَن بزائین وایہ ؟ بو ٹم مہ بہستہ دہ چین
کلیکی لای راست دہ کہ بن و بہ مہ ویندو یہ ک دینہ
سہر شاشہ کہ کہ تیایدا (Add \ Modify Grids)
ہلڈہ بژیرین .

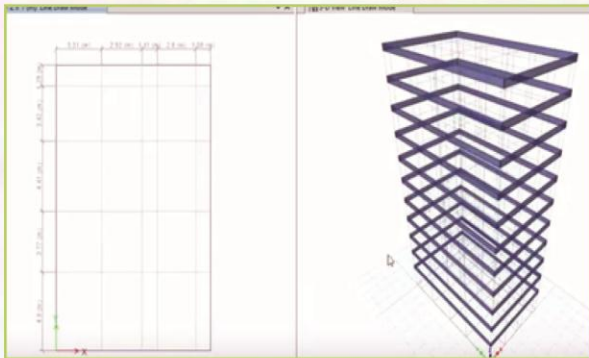


ئەوا ئىستالە ھەلزاردنې (All Story) ى تېگەشتىن .
ئىستالە گەر بىتو (Similar Story) ھەلزارىن چى
دەبىت ؟ گەر بىت و سىلىكتى پلانە كە بىكەن و
ھەمويان دىلەت بىكەن و پاشان بىچىن (Similar)

و پاشان دهست ده کهین به کیشانی سه قفه که ئایا لهیه ک نهۆمدا ده کیشریت یان له هه موو نهۆمه کان ؟ بیگومان ره سمه که تنهها له (Similar Story) دا ده کیشریت چونکه له خواره وهی ویندۆ که (Similar Story) هه لبراردوه .

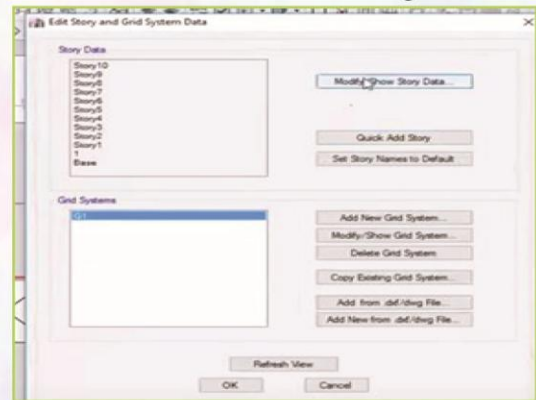


کاتی که ده چین ره سمی پایه یه ک ده کیشین ،ئهوا ده چینه سهر تولباری لای چه پ و ئایکۆنی پایه هه لده بژیرین ،پاشان دهست ده کهین به کیشانی پایه کان ،گهر له خواره وه (One Story) هه لبرارد ئه وه تنهها له یه ک نهۆمدا ده یکیشیت .وه گهر بیت و بمانه ویت به خیرایی ره سمی که مه ره کان بکیشین ،ئهوا ده چینه سهر تولباری لای چه پ و کلیک له سهر ئایکۆنی که مه ره ده کهین و پاشان دهست ده کهین به ره سمکردنی که مه ره له سهر پلانه که و پاشان به خیرایی له سهر سریدییه که در ده که ویت .ئایا ئه مه تنهها له یه ک نهۆمدا ده کیشریت یان له هه موویان ؟ بیگومان له هه موویان چونکه له خواره وهی ویندۆ که (All Story) هه لبراردوه .

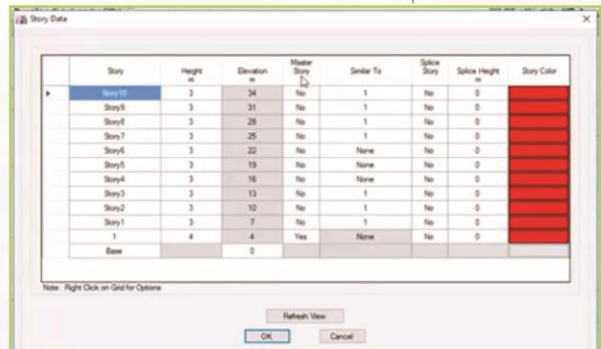


وه گهر بیه ویت پایه بکیشم ئهوا ده چین له سهر تولباری لای چه پ کلیک له سهر ئایکۆنی پایه ده کهین و دهست ده کهین به ره سمکردنی پایه کان

به مه ویندۆیه ک دیته سهر شاهه که و پاشان ده چینه سهر (Modify \ Show Story Data) و پاشان کلیک له سهر ده کهین .



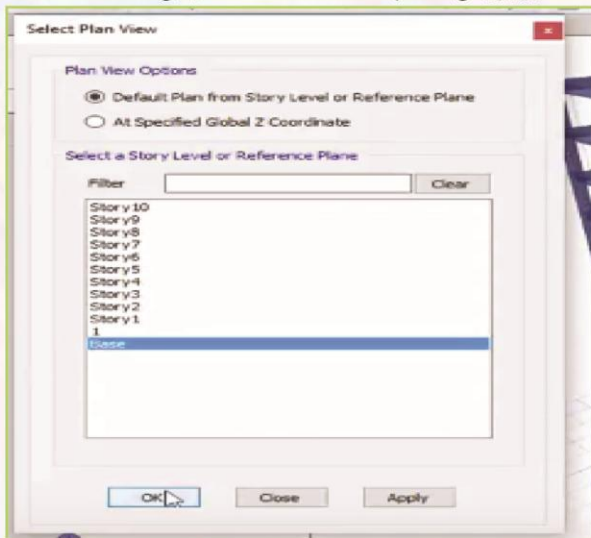
پاشان ویندۆیه ک دیته سهر شاهه که و ده بینین له سهر ستوونی (Master Story) دا نووسراوه () ئه مه واتای ئه وه یه که نهۆمی یه که م به ماسته ر ستوری دانراوه و له سهر ستوونی () دا سی نهۆمی یه که م له نهۆمی یه که م ده چیت و پاشان سی نهۆمی دواتر له هیچ نهۆمیک ناچیت و پاشان چوار نهۆمی سهر ووتر له نهۆمی یه که م ده چیت



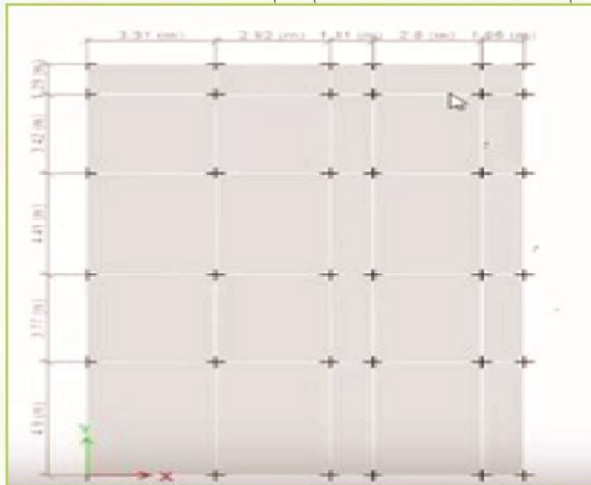
گهر بیه ویت سه قف بکیشم ، ده چین کلیک له سهر ئایکۆنی کیشانی ره سم ده کهین له سهر تولباری لای چه پی ویندۆ که به مه ویندۆیه ک دیته سهر شاهه که و پاشان له به رامبه ر خانه ی (Property) دا کلیک ده کهین و پاشان (C20) هه لده بژیرین و پاشان له ری ویندۆ که لاده بین



چون نهومي زه ميني رسم ده كه ين ؟ بو ثم مه به سته
ده چين كليك له سهر ليستي (Plan) ده كه ين وبه مه
ويندويه ك دپته سهر شاشه كه كه تيايدا (Base)
هه لده بژيرين . له پاشدا (O.K) ده كه ين .

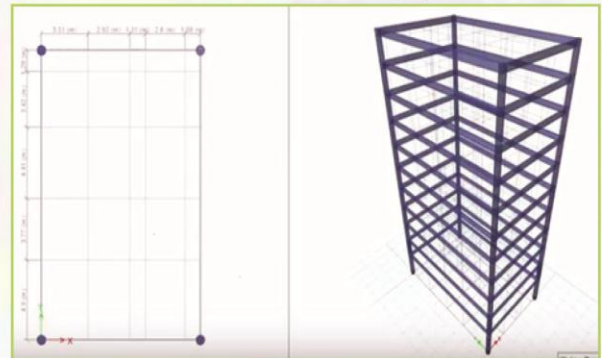


ثم شكله مان ده داتي ، به لام ثم شكله هه له به .

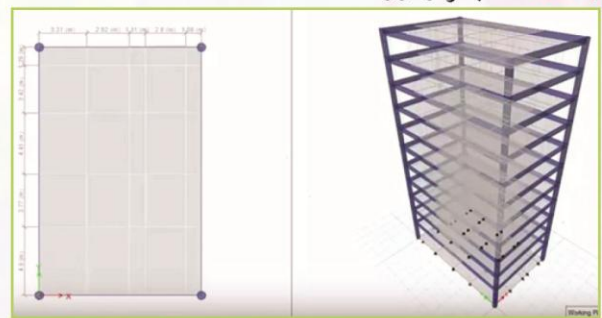


دپين سيليكتي پلانه كه ده كه ين ، به لام ده ييت
له به شي خواره وه ي ويندوكه دا (One Story)
هه لده بژيرين ، پاشان ديليتي ده كه ين ، پاشان جاريكي
تر سيليكتي ده كه ين وه ، تا سه پورتا ت و پايه كان
وديواره كان و شيرو له كان و كوره كان ، بو ثم
مه به سته ده چينه (Assign) و له مه دا ويندويه ك
شورد ه بته وه كه تيايدا (Joint) هه لده بژيرين و
له پاشدا ويندويه كي تهنيشتي ده كريته وه كه له ميشدا
(Restraints) هه لده بژيرين .

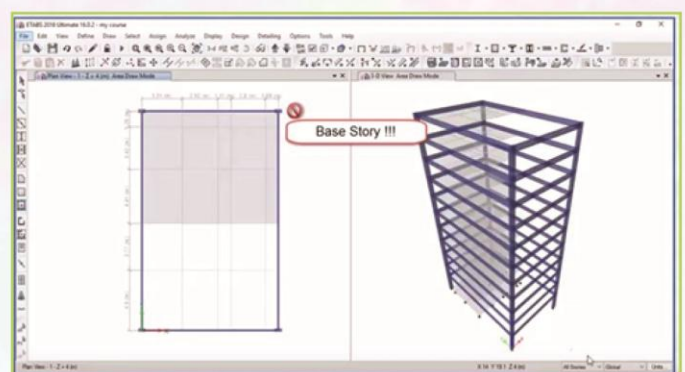
گهر ته ماشا كه ين ده بينين له هه موو نهومي كاندا
پايه كان رسم ده كات چونكه له خواره وه ي ويندوكه
(All Story) هه لده بژاردوه .

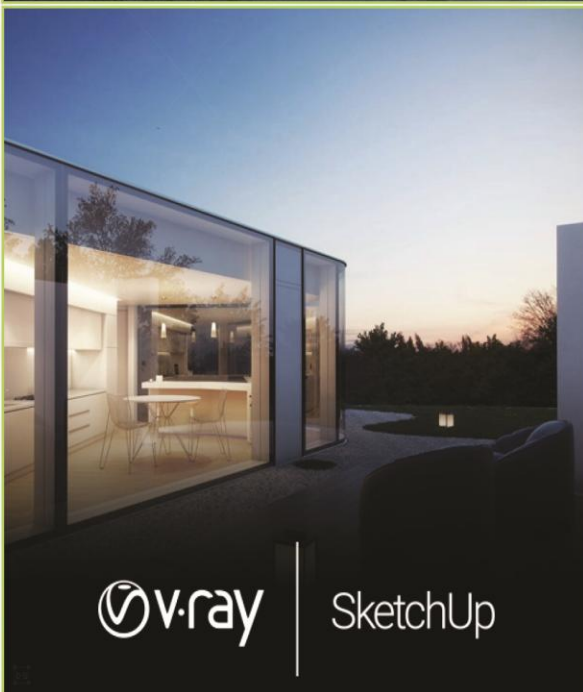


گهر به موييت سه قف رسم بكه ين نه وا به ريگاي
پيشووتر ده چينه سهر تولباري لاي چه پ و نايكوني
سه قف هه لده بژيرين و پاشان ده ست ده كه ين به
رسم كردني سه قفه كه ، نيا ثم رسمانه له هه موو
نهومي كاندا درده كه ون يا له يه ك نهومي . بيگومان
له هه موو نهومي كاندا رسم ده كريت چونكه (All
Story) هه لده بژاردوه .



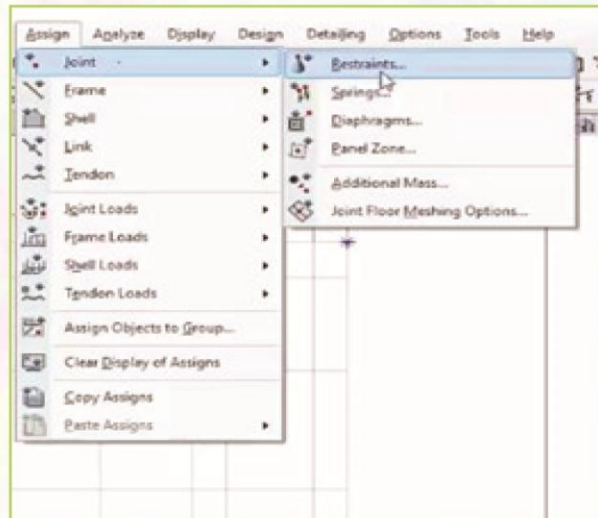
به م شيويه هه موو نهو شتانه ي ويستم شروقه مان
كرد ، به لام شتيكي زور گرنگ هه يه كه زور كه س
هه له يي تيدا ده كات و ده ييت زور ووري اي بين نهو يش
نهومي ژير زه مينه (Base)



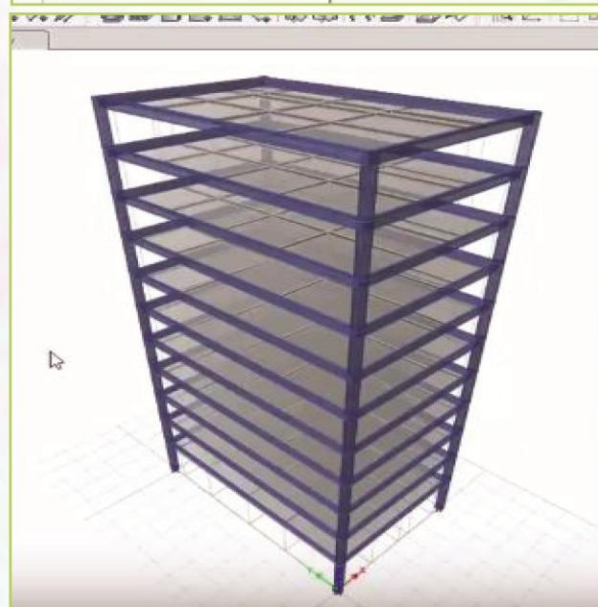
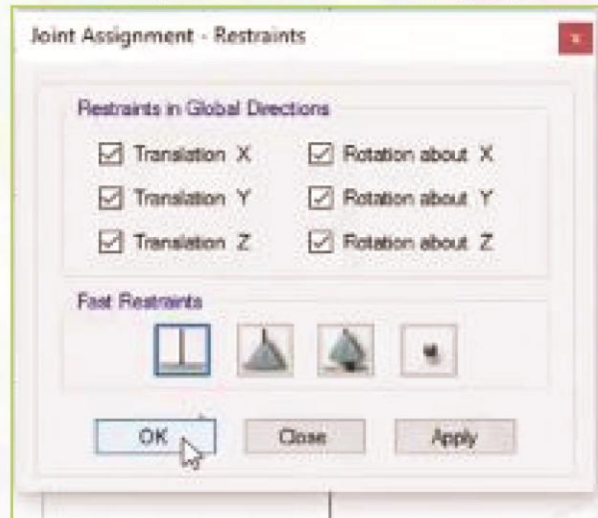


v-ray

SketchUp



پاشان ویندۆیه ک ده کریتیه وه که تیایدا (Fixed) هه لده بژیرین و پاشان (O.K) ده کهین .



چاوپیکهوتن



ئهندازیاری بیناسازی

شه مال صالح محمد

ئاماده کردنی

گۆفاری ئه نده ازیاران

له م ژماره یه ی گۆفاره که ماندا به مه به سته زیاتر ناساند و سود وه رگرتنه له شاره زایی ئه نده ازیاری به ئه زمون چاوپیکه وتنه له گهل ئه نده ازیاری بیناسازی به ریز (شه مال صالح محمد) سازدا و له وه لایه برسیاره کانماندا به م شویه یه ی لای خواره وه بۆمان دوا ...

هه نده ی ریکخراوی خیرخوازی ناحکومی وه کو ریکخراوی شیلته ر، had ی ئه لمانی و 4RS ی ئینگلیزی کارم کردووه تا سالی ۱۹۹۸ .
 ۳- له سالی ۱۹۹۸ له ریکخراوی نیوده وه له تی FAO/UN وه رگیرام وه کو لپرسراوی کیلگه ی به شی ئاودیری و دیزاینه ری پرۆژه ئاودیرییه کان، وه به شداریم کردووه له دیزاین کردنی نزیکه ی ۳۰ پرۆژه ی ئاودیری گه وه و بچوو ک له گهل سه ره رشتی کردنی جیه جی کردنی ۸۸ پرۆژه ی ئاودیری. تا سالی ۲۰۰۳ که ریکخراوی UN کوتایی هینا به به رنامه ی ۹۸۶ .

ئه نده ازیاران : ئه و پرۆژانه چین که نه جامتان داو یان سه ره رشتیان کردوون له ژیا نی وه زیفیتاندا و چ

- خویندنی ئاماده یی له ئاماده یی هه لکه وت بووه .
 - له سالی ۱۹۸۶ له کۆلیژی ئه نده ازیاری بیناسازی له زانکۆ ته کنۆلۆجی له به غداد وه رگیرام له سالی ۱۹۸۹ زانکۆم ته واکرد .
 ئه نده ازیاران : پله و پۆست و ناونیشانی وه زیفیتان له ئیستادا چیه و له کۆین ؟
 وه لām :- له هیچ دائیره یه کی حکومی کارم نه کردووه ، به لām دوا ی ته واکردنی زانکۆ:
 ۱- یه ک سال و نیو له شاری سنه له ئیران کارم کردووه له سالی ۱۹۹۳
 - ۱۹۹۴ بو سه ره رشتی کردنی هه ردوو پرۆژه ی فرۆکه خانه ی سنه و ریکه ی سنه - مه ریوان .
 ۲- دوا ی گه رانه وه م له ئیران له گهل

ئه نده ازیاران : ناوی سیانی به ریزت ؟
 وه لām : شه مال صالح محمد
 ئه نده ازیاران : به روار و شوینی له دایک بوون ؟
 وه لām : (۱/۴ / ۱۹۶۴) - له شاری سلیمانی .
 ئه نده ازیاران : قوناغه کانی خویندنی سه ره تایی و ناوه نده ی و ئاماده یی و زانکۆتان له چ سال و جیکه یه ک ته واکردووه و پسپۆریتان له چ بواریکی ئه نده ازیاری هیه ؟
 وه لām :- خویندنی سه ره تایی له پۆلی ۱ - ۳ له قوتابخانه ی سه ره تایی بادینان له گه ره کی خه بات .
 - پۆلی ۴ - ۶ له قوتابخانه ی راپه رین له گه ره کی تووی مه لیک .
 - خویندنی ناوه نده ی له ناوه نده ی کاوه له گه ره کی ئیسکان بووه .

پروژه‌یه کی خۆتانتان له هه‌موان پێ سهر که‌وتوتره ؟

وه‌لام: لیستی هاوپیچ کورته‌ی ئه‌و پروژانه‌یه که به‌شداریم کردووه له جیه‌جی کردنیاندا وه هه‌روه‌ها ئه‌و پروژانه‌ی که دیزاینم کردوون . وه سه‌باره‌ت به‌و پرسیاره‌ی که کام له پروژه‌کانم پێ سهر که‌وتوووه :

پروژه‌کانم هه‌مووی خۆشده‌وین به تایبعت پروژه‌ی دیزاینی پرده‌کان، دیزاینی به‌ربه‌ستی ئاوی کونجرین و پروژه‌ی شاری پیشه‌سازی گهرمیان. وه له‌م کو‌تایانه‌دا هه‌ستاین به دیزاینکردن و جیه‌جیکردنی ئامی‌ریکی ناوازه (ئامی‌ری چاپی سی ره‌هه‌ندی دروستکردنی خانوو به‌ره‌) که ئیستا له‌ قوناغه‌کانی کو‌تای پروژه‌که‌داین (هه‌ر وه‌کو له خواره‌وه و ئینه‌یه‌کی هاوپیچه) .

نوسینگه‌ی شه‌مال بو دیزاین و راویژ کاری ئه‌ندازیاری

لیستی کاری ئه‌نجام دراو (دیزاین و سه‌ره‌برشتی و جی به‌جی کردن)

٦	ئاماده‌کردنی سی‌تی نه‌خشه و ده‌رخسته‌ی (تویزینه‌وه و نه‌خشه‌سازی به‌نداوی کونجرین . به‌ئێوه‌رایه‌تی گشتی به‌نداوه‌کان	٢٤٢٩ له‌ ساڵی ٢٠١٣	شارباژێر-گوندی کونجرین	٢٠١٣
٧	دیزاین کردنی بینای دادگای که‌لار .	SUL/GEN/RH/09/0268	گهرمیان - که‌لار	٢٠١٣
٨	دیزاین کردنی سی‌ بینای کونکریتی چوار قاتی و بینایه‌کی ئاسنین .	کاتی کارکردن له‌ گه‌ل وه‌زاره‌تی پیشه‌سازی عێراق	گهرمیان / به‌غداد	١٩٩٠-1989
٩	دیزاین کردن و ئاماده‌کردنی پروژهل بو رێگای سه‌ره‌کی سنه - مه‌ریوان به‌ درێژی ٧٣ کیلۆمه‌تر .	کاتی کارکردن له‌ گه‌ل کو‌مپانیای قودس له‌ ئێران .	سنه / ئێران	١٩٩٢-1993
١٠	سه‌ره‌برشتی کردن و جی به‌جی کردنی پروژهی فو‌که‌خانه‌ی سنه له‌ ئێران .	کاتی کارکردن له‌ گه‌ل کو‌مپانیای قودس له‌ ئێران .	سنه / ئێران	١٩٩٣-١٩٩٢
١١	دیزاین کردنی ٣٠ پروژهی قوتابخانه و بنکه‌ی ته‌ندروستی و پروژهی ئاوی خواره‌نه‌وه له‌ گه‌ل رێکخه‌راوی HAD . NGO ی ئه‌لمانی .	کاتی کارکردن له‌ گه‌ل ته‌و پیکه‌راوی NGO . HAD . ی ئه‌لمانی .	سلیمانی - دیکانی ناوچه‌ی شاره‌زوور .	١٩٩٥
١٢	دیزاین کردنی بینای کونکریتی چوار قاتی به‌ رووبه‌ری ٤٥٠ مه‌تر دووجا بو گه‌نجینه‌ی خواره‌مه‌نی .	که‌رتی تایبعت	په‌رپین / سلیمانی	٢٠٠٤
١٣	دیزاینی هه‌موو به‌شه‌کانی پروژهی پیشه‌سازی کارگه‌ی بلو‌کی کونکریتی و کاشی موزایک .	که‌رتی تایبعت	سلیمانی - تانجه‌رو	٢٠٠٤
١٤	هه‌ندێ کاری دووباره‌ دیزاین کردن و سه‌ره‌برشتی کردن و جی به‌جی کردنی پروژهی گه‌شتیاری سه‌رچنار که‌ پیک هاتوو له‌ بیناکانی ٣ قات سنه‌ما ، کافتریا ، ئیستوانت ، ٤ قات بینای ئوتیل و یاری منداڵان .	کارکردن له‌ گه‌ل کو‌مپانیای نازادی تیلیکۆم	سلیمانی - سه‌رچنار	٢٠٠٦
١٥	سه‌ره‌برشتی و جی به‌جی کردنی پروژهی سلیمانی ٣٠٠٠ که‌ ده‌که‌ویته‌ سه‌ر شه‌قامی شه‌ست مه‌تری سلیمانی که‌ پیکه‌اتوو له‌ یه‌ک بینای کونکریتی ١٢ قاتی ، ١ بینای کونکریتی ٥ قاتی و بینایه‌کی کونکریتی ٩ قاتی .	کارکردن له‌ گه‌ل کو‌مپانیای به‌رپز	سلیمانی - جه‌اده‌ی شه‌ست مه‌تری مه‌لیک مه‌حمود	٢٠٠٧
١٦	دیزاین کردنی شه‌قامی دوسایدی خوارووی پو‌ژتاوی شاری خورمال به‌ درێژی نزیکی ١٣ کیلۆمه‌تر له‌ گه‌ل شه‌قامی خزمه‌تگوزاری هاوته‌ریب به‌و شه‌قامی سه‌روه‌ به‌ هه‌موو به‌شه‌کانیوه‌ و ده‌که‌ویته‌ شه‌قامی کان ، دیزاینی کاره‌بایی ، دیزاینی ترافیکی وه دیزاینی ئاو و شاره‌وانی خورمال	گرێ به‌ست ژماره 266 له 2009/01/19	سلیمانی - خورمال	2009
١٧	دیزاین کردنی گۆره‌پان و وێستگه‌ی بیرى نه‌وت له‌ گه‌ل هه‌موو پێداویسته‌ی شارستانی یه‌کانه‌ی وه‌کو که‌مه‌پ .	کو‌مپانیای Western Canada-Zagros	گهرمیان / گوندی کورده‌میره‌کان	٢٠٠٨
١٨	دیزاین کردنی پارکی سه‌ره‌کی شارو‌چکه‌ی چوارقورنه‌ به‌ رووبه‌ری نزیکی ٥٠ دۆنه‌ به‌ هه‌موو به‌شه‌کانیوه‌ .	گرێ به‌ست ژماره 266 له 2009/01/19	سلیمانی - سه‌وارقورنه‌	2010
١٩	دیزاین کردنی پارکی سه‌ره‌کی شارو‌چکه‌ی ماوه‌ت به‌ رووبه‌ری نزیکی ٥ دۆنه‌ به‌ هه‌موو به‌شه‌کانیوه‌ .	گرێ به‌ست ژماره 588 له 22/01/2010	سلیمانی - ماوه‌ت	2010
٢٠	دیزاین کردنی پرده‌ی کونکریتی به‌کره‌چۆ - ئاوباره‌ به‌ درێژی ٢٠٠ م .	گرێ به‌ست له‌ گه‌ل کو‌مپانیای المتحدة	سلیمانی - به‌کره‌چۆ	٢٠١٠
٢١	دیزاینی پروژهی ئاوبه‌ری ده‌قین له‌ ناوچه‌ی شاره‌زوور .	گرێ به‌ست ژماره له 2011/05/11	سلیمانی - شاره‌زوور	٢٠١١
٢٢	دیزاینی پروژهی ئاوبه‌ری سه‌نگه‌سه‌ر له‌ سه‌نگه‌سه‌ر .	گرێ به‌ست ژماره له 2011/05/11	سلیمانی - سه‌نگه‌سه‌ر	٢٠١١

ژ	ناوی پروژه	ژماره و به‌رواری گرێ به‌ست	شار / ناحیه	ساڵ
١	دیزاین کردنی که‌مپی مه‌رزێ په‌روێژخان له‌ شه‌قامه‌کانی پارکی مه‌رزێ په‌روێژخان له‌ گهرمیان .	گرێ به‌ست ژماره Con.Sul.11.58	که‌لار - په‌روێژخان	٢٠١٢
٢	دیزاین کردنی پرده‌ی کونکریتی په‌روێژخان له‌ گهرمیان .	گرێ به‌ست ژماره Con.Sul.11.57	که‌لار - په‌روێژخان	٢٠١١
٣	دیزاینی نه‌خشه‌ی به‌نه‌په‌تی تو‌ژه خزمه‌تگوزاریه‌کی شاری پیشه‌سازی - گهرمیان له‌ که‌لار .	گرێ به‌ست ٤٨ له ٢٠١٣	گهرمیان - که‌لار	٢٠١٣
٤	ئاماده‌کردنی و ورده‌کاری تو‌ژه‌کانی ماسته‌پلائی شاری قه‌لادزی وه به‌ GIS کردنی هه‌موو تو‌ژه‌کان .	له‌ ساڵی ٢٠١٤	قه‌لادزی	٢٠١٤
٥	دیزاین کردنی پروژهی کو‌مه‌لگه‌ی نیشه‌جی بوونی به‌مه‌شتی شار له‌ هه‌ولێر که‌ پیک هاتوو له ٤ جۆری بینای کونکریتی هه‌شت قاتی وه چوار جۆر خانووی نیشه‌جی بوون که هه‌موو بینایه‌ک ٤٠ - ٥٠ جار دووباره‌ ده‌په‌وه و پروژیه‌کی نیشه‌جی بوونی گۆره‌ پیک ده‌هێنێت .	گرێ به‌ست له‌ گه‌ل کو‌مپانیای المتحدة	هه‌ولێر	٢٠١٠

کردنمان لە خولە زانستىيە كاندا، بەلام لەسەردەمى ئىنتەرنېتدا پيويست ناكات كە ئەو خولانە لە دەرەوى ولات بىنرېن بەلكو لە رېگەى ئىنتەرنېتەو دەتوانرېت زور خولى زانستى ئاست بەرز بىنرېت وەكو ئەندامىكى كارا.

وہ لەو بوارەشەوہ :

- ئەندامى كارام بە لىقلى ۸ لە كۆى ۱۱ لىقل، لە كۆرى گفتوگۆى كۆمپانىي Autodesك لە بەرنامەى 360 InfraWorks دا .

- گەلىك خولى زانستى ترم بىنيوہ لە رېگەى on-line وە .

ئەندازىياران : رېنمايى و ئاموژگاريتان چيە بو ئەندازىيارانى نەوہى نوئى..

وہلام : ئاموژگاريمان بو ئەندازىيارانى نوئى :

- دەبىت ئەندازىيارانى نوئى سوود لەو ماددە زانستىيەنە وەربگرن كە خوئندووينا، ھەرۈەھا دەبىت زور بەرەوويشى بېن لە رېگەى خوئندەوہ و ھەولدانى زياترەوہ .

- ھەولبەدن بىروكەى تازە بىننە كايەوہ لە ھەموو بوارە ئەندازىيارىە كاندا .

- سوود لە ئەزمونى ئەندازىيارانى پېش خوئان بىنن . ئەندازىياران : دوا وتەتان...

وہلام : دوا وتەم ئەوہىە : كە ھىوادارىن حكومەتەكەمان بايەخى تەواو بدات بە خەلكانى خوئندەوار و دەستەبژرى وولاتەكەمان بو پېشخستى گەل و نىشتمان .

۲۳	دیزاین کردنى پردى كونكرېتى سېتەك لە شارباژۇر.	گرى بەست ژمارە Con.Sul.11.58 بەرپو بەرپايتى گشتى رېگاوېانى سېلېمانى	سېلېمانى-شارباژۇر	۲۰۱۲
۲۴	دیزاین کردنى پروژەى كۆمەلگەى نىشتەجى بونى بەھەشتى شار لە سەيد سادق	گرى بەست لە گەل كۆمپانىي عادل المتحدە	سېلېمانى-سەيد سادق	۲۰۱۲
۲۵	دیزاین کردنى پردى كونكرېتى سورقاوشان لە دوكان.	گرى بەست ژمارە Con.Sul.12.62 بەرپو بەرپايتى گشتى رېگاوېانى سېلېمانى	سېلېمانى-دوكان	۲۰۱۲
۲۶	روپو کردنى ئەندازىيارى گونەدەكانى رۆژھەلانى سېلېمانى.	SUL/GEN/RH/0 9/02	سېلېمانى	۲۰۱۳
۲۷	ئامادە کردنى ديزاينى ئۆپەكانى ئا و ئاوپرۆى پالوگەى نەوتى بازىان.	لە سالى ۲۰۱۴ پالوگەى نەوتى بازىان	بازىان	۲۰۱۴
۲۸	ئامادە کردنى ديزاين و جېيەجى کردنى ئامېرى چاپى سى رەھەندى خانووبەرە	لە سالى ۲۰۲۰ نوسىنگەكەمان ئەنجامىدراوہ	سېلېمانى	۲۰۲۰



ئەندازىياران : چۆن بەراورد دەكەن لە نيوان ئەو پروژانەى كە لە كوردستان جېيەجىدە كرېت لە گەل ئەوانەى لە ولاتانى دەرەوہى جېيەجىدە كرېن لە رووى ئەندازىيارىەوہ ؟
وہلام : - ئەوہى ئىستا جېيەجى دە كرېت لە كوردستاندا متمانە دەكاتە سەر سىستەم و تەكنىكى كۆنى بىناسازى كە جياوازيەكى زۆرى ھەيە لە گەل ئەوانەى لە ولاتە پېشكەوتووە كاندا جېيەجى دە كرېت ، وە ھۆى ئەوہش دەگەرېتەوہ بو دوورىمان لە تەكنەلوجىيە دەرەوہى ولات بەھۆى تېكەل نەبوونمان لە گەل ئەواندا لە رېگەى سىمىنار و كۆر و كۆبونوہە زانستىيە ئىودەولەتتەيە كاندا .
ئەندازىياران : ئەو خولە زانستىيەنە چىن كە بىنيوتانن و لە چ ولاتىك؟
وہلام : بەھۆى سنووردار کردنى سەفەرکردن بو دەرەوہى ولات ، بوار نەرەخساوہ بو بەشداری

بۇ زاخاۋى مېشىكى



ئەم گۆشەيە تايىپەتە بە ھەندى كارى سەرسوزمەنرە و سەرسوزمەنرە و داھىنەرەنە كە جۆرىك لە جۆرەكانى دىقەت و پىوانە سازى و بىر كەرنەۋە تىدادىيە كە نىزىكە لە كارى ئەندازىيەۋە. ھەربىيە پىمان باش بوو كە ئەم گۆشەيە دروستىكەين بۆئەۋە ھەندى دورىكەۋىنەۋە لە فۆندەۋە بابەتە ئەندازىيەكان و كەمىكىش مېشكمان ھېۋر بېتەۋە. بە ھىۋاى لىرازىيون سوۋدگە ياندنى.

ھەرلېرەشەۋە داۋاكارىن لە ئەندازىارانى ئازىز كە لەم جۆرە بابەتەمان بۆ بىنرەن بۆ بىلەۋكەرنەۋە. لەگەل رېزماندا.....

ئامادە كەردى
گۆقارى ئەندازىباران

۲۰ لە جوانترىن شارە گەشتىارىيەكانى جىھان



۲۰. شارى بالى لە ئەندەنوسىيا

بالى كۆمەلىك كەنارى جوانى ھەيە لەسەر ئاستى جىھان و زۆر ترينان ئەفسوناۋىش، ۋەك سىمىنياك ، نوسادۋا ، كوتا، و... ھتە. لە سىماي راکىشەرى سىروشتى ۋەك گۆلە برىج لە ئۆبۇد، دورگەي لومبوكى ھىمنى جوان لەسەر كەنارى باكورى رۆژھەلاتى، كىلگەي برىج و شاخە بەرزەكان كە داپوشراۋن بە جەنگەلىستانى زۆر سەۋزى چىر لەسەر كەنارى رۆژئاۋاي، سەرەراي سىما دىرىن و مېژۋىيە كەي ۋەك كۆشك و مۆزەخانە و پىشانگا ھونەرەكان كە واين لە بالى كەردۈە كە بېتە يە كىك لە جوانترىن دورگەكانى جىھان. بە شىۋە يەك بالى ۸۳۰۰ ھەزار گەشتىارى بۆخۇي راکىشاۋە لە سالى رابووردودا.

۱۹. شارى ئۇساكا لە يابان

شارى ئۇساكا دوۋەم گەۋرەترىن شارى يابانە و دەۋلەمەندىر نىشيانە، ۋە يەك كە لە جوانترىن شارە گەشتىارىيەكانى يابان و جىھانىش، ئەۋەش بەھۋى مېژۋە دىرىنە كەي كە دەگەرپتەۋە بۆ پىش سەدەي ۱۶ ھەم



دورگەي بالى دادەنرېت بە يەك كە لە جوانترىن جىگە گەشتىارىيەكان لە ئەندەنوسىيادا، بەھۋى دەۋلەمەندى بە سىروشتە جوانە كەي و مېژۋو و كەلتورى دىرىن كە واين لىكردۈە بېتە باشترىن شارى جىھان. و زۆرترىن شارى راکىشەرى گەشتىار و چاۋى كامپىراكان و فلچەي ھونەر مەندان ۋە كۆيەك .

میژوو وه ک شاریکی راکیشهری کوچکه ران و ابوه. سهره رای که لتوریکی دیرین که شایه نی لیکولینه وه و دیکه تگرته لئی به ره گ و ریشه قوله که یه وه. و تم شاره وه که یه کییک له جوانترین شاره کانی تایلاند هاتوته نه ژمار کردن و پولینکراوه. شاریکه لانکه ی به ناوبانگترین په رستگا دینه کانه له گهل خانووی دهوله مهنده کان و جوانترین باخچه کان و که ناره دلگیر و بیوینه کانه بو به سه بر دنی پشویه کی هیمن و ئارام و دابراو و چیژ له کات وهر گرتن .

سهره رای نه وهی که شاری بتایا وه که یه کییک له جوانترین شاره گه شتیاریه کانی جیهان له لیستی سهرنجر اکیشتترین شاری گه شتیار، به لام به سیهم شار ده ژمیردیت له راکیشانی گه شتیاراندا له تایلاند به شیویه کی تایبته دوا ی بؤکیت و بانکوک که نه وانیش له لیستی باشتترین شاره کانی جیهاندا له رووی راکیشانی گه شتیارانه وه تو مار کراون.

گه شتیار له بتایا له سالی رابووردودا ۸۰۶۷ ملیون گه شتیار له بؤخوی راکیشاوه.
۱۷. بهر شه لونه له ئیسپانیا



بهر شه لونه داده نریت به یه کییک له باشتترین شاره گه شتیاریه کانی جیهان، به هو ی جیگه ناوازه که یه وه له نیوان که ناری باکوری روژ ه لاتی بو ده رای ناوه راست بو ئیسپانیا و نیوان شاخی برانسی فهره نسی .

له پال که ناره نه فسوناویه کهیدا که زیاد له ۴ کم دریژده بیته وه و که شوه و ا خۆشه که ی به دریژیی سال که وایلیده کات بیکاته هاوینه هه واریکی گه شتیار ی زور جوان بو گه شتیاران له هه موو جیگه کانی جیهانه وه، شاری بهر شه لونه ی ئیسپانی یانه یه کی توپی پی دیرین و به ناوبانگ له خۆده گریت که هانده ره کانی له هه موو جیهاندا وه بو



وه که یه کهم پایته ختی یابان، که جیگه په نجه ی خوی به جیهیشتوه به سهر قه لا کونکریتیه میژو یه که یه وه . شاری ئوسا کا به ناوبانگه به جیگای کاتبه سه بر دنه سهرنجر اکیشه کانی له لایه ن خیزانه کانه وه وه که چه له ق و فه له کی فیریس، شاری یاری کراوه له هه وادا و جیگه به رزه که ی به سهر بینا نیشته جیونه کانه وه، هه روه ها دووم گه وره ترین ستودیوی سینه مایشی تیادایه له سهر ئاستی جیهان، سه یرانگای ئاوی که ده توانریت خۆشی ببین به بینینی ماسیه گه وره و ره نگا و ره نگ و که موینه کان له ناو حه وزه زه به لاهه کاندا .

سهره رای کاتی مانه وه ی گونجاو بو هه موو گیرفانه کان، چیشتخانه و یانه و جیگای شه وانه ی گه وره و خۆش، جیگه نمونه یه که ی له ناو دلی ولات و به ناوبانگترین شاره گه شتیاریه کانی له میانه ی توریکی گه وره له گواسته نه وه و گه یاندن.

گه شتیار له ئوسا کادا له سالی رابووردودا ۸،۴۲ ملیون گه شتیار له بؤخوی راکیشاوه.
۱۸. بتایا له تایلاند



بتایا به یه کییک له شاره باشه گه شتیاریه کان له جیهاندا داده نریت چونکه روچوه له دابونه ریته ئاسیایه ره سه نه کان، و زوریکی له که لتوره کان که به دریژیی

۸۰۷۸ ملۆين گەشتىارى لەخوگر توه.
۱۵. ميلان لە ئىتاليا



میلان یان میلانۆ دووهم گەوره شارى ئىتاليایە لە پرووى ژمارەى دانىشتوانەو و لە باشترین شارەکانیشە بۆ گەشتوگوزارى بەشیوەیە کى گشتى ، و دەتوانىت بوترىت کە جوانترین شارىشە لە جیهاندا بۆ ئەوانەى کە حەزىان لە نوێگەرایى و مۆدىلى تازەى جلوهرگن ، چونکە دەتوانن گەورهترین بوتیکى جلوهرگ بدۆزنەو و لە گەل بەناوبانگترین مارکە جیهانیەکاندا ، فى برىرا ، فىا مونت ناپلیۆن ، جالىرى فى فیتورىو ، ئىمانوئیلی دووهم ، و ... هتد.

سەرەرای ئەو شارى میلانۆ کۆمەلیک لە جوانترین سیما سەرنجراکێشەکانى گەشتیاری لە ئىتاليا و جیهانىشدا لەخۆدەگریت، بەهۆى ئەوێ کە بیناكانى لە پرووى ئەندازى تەلارسازىو زۆر جوان و بێئەن وەك کاتدرائىەى دۆمۆ ، لاسکالا ، خانەى ئۆپرا کە دەتوانىت لە ئاهەنگى هونەرى بەرزدا ئامادە بێت ، دوایش رۆژەكەت كۆتای پېڤىت لە یەكێک لە جیگە شەوانەکانى نافىجلى لە دلى زىندووى میلانۆدا لە کاتژمێرەکانى شەودا.

گەشتیاری لە میلانۆدا لەسالى رابووردوودا ۸،۸۱ ملۆين گەشتیاری بۆخوێ راکێشاوه.

۱۴. هۆنگ کۆنگ لە چین

هۆنگ کۆنگ دادەنریت بە یەكێک لە جوانترین شارەکانى چین ، هەروەها جوانترین شارى گەشتیارى لە جیهاندا و زۆرترینىشان لە قەرەبالغى و پەردانىشتوانىشدا ، بەشیوەیەك ناوچە کە سیستەمى خۆبەرپۆشەبەرى سەرەخوێ هەیه سەرەرای پاشکۆیەتى جوگرافىی بۆ چین بەهۆى بەندەریکەو کە گرنگترینە لە ئاسیادا بەر

سەیرى یاریەکانى دەکەن، سەرەرای ژمارەیهك مۆزەخانه و پېشانگای هونەرى کە کەلتورىكى رۆشنیرى دیرىنى هەیه کە ئەم شارەى بۆ چەندین دەیه سال جیاکردۆتەو ، لەبەرئەوێ یەكێک لە گرنگترین شارە گەشتیاریەکان لە جیهاندا و لە دایکبوون و گەورهبوونی بەناوبانگترین دوو هونەرمەندى یەكەرسازى بەخۆو بېنێو کە ئەوانیش بیکاسۆ و میرۆیه .

بەرشلۆنە لەسالى رابووردوودا ۸،۶۹ ملۆين گەشتیاری بۆخوێ راکێشاوه.

۱۶. پالما دی مایورکا لە ئىسپانيا



یەكێک لە جوانترین شارە گەشتیاریەکانى جیهان بە پى پۆلنکردنى رۆژنامەى سەندای تایمى بەرىتانی بەهۆى کە پېشکەشى سەردانىکەرانی دەکات لە ژەمىكى گەشتیاری جۆراوجۆر لە نىوان کەنارە جوانەکانى و گردۆلکە بەرزەکانى و سیما مێژوویە کەیدا . لە گەل شەقامە بازار کردنەکانى و یاریە زەبەلاحەکانى و دەیان چالاکی رۆشنیرى و هونەرى .

دورگەى مایورکا یان پالما دی مایورکا دەکەوێتە سەر کەنارى دەریای ناوەراست و یەكێک لە جوانترین دورگەکانى بلیارى ئىسپانى ، و بەهۆ جیادەکرێتەو کە کەوتۆتە سەر دەریا کە درستکردنى کەشتى کەلتورى لە شارە کەدا لەخۆدەگریت. لە گەل بەرزترین و جوانترین چیشخانه و جیگەى و یانەى شەوانە و ئۆتیل و جیگەى جلوهرگ کە دەروانە سەر دەریا. هەروەها سیما مێژوویەکان لە شارە کۆنە کەدا .

ئەم شارە ژمارەیهك لە فېشستېفال لەخۆدەگریت کە گەشتیاران چێژ لە گوێگرى موسیقای زىندوو دەگرن کە گوێی گەشتیاران دەلەرىنەو .

گەشتیاری لە پالما دی مایورکا لەسالى رابووردوودا

كە تىايدا روكنە كانى حەجى تىادا ئەنجام دەدرىت وەك
مزگەوتى حەرام و كەعبەى پىرۆز و سەفا و مەرۈە و بىرى
زەزم .

سەرەراى ئەۋەى كە مەككە قەدەغە كراۋە بۇ نائىسلامە كان
كە بېچنە ناۋىيەۋە و ئاماژە كانى گەشتوگوزارى تىايدا
برىتتە لە حەج و عومرە، بەلام ھەندىك سىما و جىگاي
كاتېرېنە سەرىشى تىادايە كە نىزىكەى ۳ مىليۇن گەشتىار
سالانە لە خۆدە گرېت كە لەئىو مىوانخانە و چىشتخانە
گەۋرە كانىدا ھاتوۋچۆدە كەن كە جۆرە ھا خواردنې
ناوخۆيى و ئاسىيى و جىھانى پىشكەش دە كەن. كە لە گەل
بە ماكانى ئىسلامدا وىكدېنەۋە .

گەشتىارى لە مەككەدا ۹،۱۸ مىليۇن گەشتىارى راکىشاۋە
بۇخۆي لە سالى رابووردودا .

۱۲. بۇكىت لە تايلاندا



بۇكىت يان فۇكىت بىرىتتە لە گەۋرە ترين دورگەى
تايلاندا يە كىكە لە جواترىن شارە كەنارىە كانى
جىھانىش كە گەشتىار لە ھەموو ولاتانى جىھان و ھەموو
توانا مادىە كانەۋە رادە كىشيت، بەشيوە يە ك كە مانەۋە و
چىشتخانە و ھەموو شيوە كانى كاتبە سەربردن بە ئاسانى
دايندە كات بۇ ھەمووان .

دورگە كە ۳۰ كەنارى زۆر جوان و مىللى و سەردانىكراو
لە جىھاندا لە خۆدە گرېت وەك باتونج، كارون،
كوتا، كامىلا كە بە لمې سىپى گەرم و ئاۋى كرىستالى
جىادە كرىنەۋە، لە گەل دارى خورما كە بە سەربەرزىيەۋە
دەۋريان داۋن. كە كرىدوئىتتە مەزلگايە كى نمونەيى و
شاغىرى بۇ پشۋوى مانگى ھەنگونى .

سەرەراى ئەۋەى كە دورگە كە ژمارە يەك دورگەى
كە مەرەيى بچوكتەر لە خۆدە گرېت كە دەتوانرىت
بە بەلەمى بچوكتى خىرا سەردانىان بىكەيت و كاتى



رۆلپى جولەى بازىر گاننى نۆۋدەۋلەتى لە كىشۋەرە كەدا
، لە پال بوۋنى وەك يە كىكە لە گرنگترين و بەناوبانگترين
سىماى شارپكى گەشتىارى .

ئەمە و سەرەراى بەناوبانگى شارە كە لە بوارى پىشەسازى
مۆدىل و جلۋەرگدا ، و پىشەسازى فلىم بەشيوە يەك
كە كۇگا و بوتىكى تاييەت بە ماركە و نىشانە بازىر گانە
جىھانىە كانى تىادايە .

لەلايەنى جوگرافىيەۋە ھۈنگ كۈنگ وەك ئەرخەبىلىك
لە دورگە كانى كە دەكەۋنە ئىۋان دەرياي چىنى باشور
و رووبارى لولئوئەۋە كە دەۋرە دراۋە بە نىزىكەى ۲۰۰
دورگە. واى لى دەكات بىكائە خۆشترىن شارى جىھان
بە ھۆى سىروشتە جوانە كەيەۋە و كەشۋە ھا كەنارىە
مامناۋەنجىە كەيەۋە .

گەشتىارى لە ھۈنگ كۈنگ ۹،۰۳ مىليۇن گەشتىارى بۇ
خۆى راکىشاۋە لە سالى رابووردودا .

۱۳. مەككە لە سەۋدىيە



شارى مەككەى سەۋدىيە يە كىكە لە گرنگترين شارە كانى
سەۋدىيە بە تاييەتى و جىھانىش بە گشتى . ئەۋەش لە بەر
پىرۆزىيە گەۋرە ئاينە كەى لەلاى مەسولمانان وەك
جىگەى لەدايك بوۋنى پەيامبەر محمد (د.خ) لە سەۋدىيە.
و جىگەى گرنگترين سىماى ئاينى ئىسلام لە جىھاندا .



پیشکەوتنه کانی و ناوبانگه که ی له بواری پیشه سازی و به بازار کردنی جلوه بر گدا .

له لایه کی تریشه وه سیئۆل میژوویه ک و پاشماوه یه کی دیرینی هه یه . که جیگه په نجه ی به جیهیشتوه به سهر په رستگاکانی و کۆشکه کانی وه . ته نانه ت ماله دارینه کلاسیکه کانی وه که سیمایه کی ئەندازپاری ته لار سازی جوان و رازاوه یان هه یه . ئەمه و له پال بوونی باخچه و سهیرانگا دهوله مهنده کانی و ریره وه شاخاویه کانی و کهناری رووباره کانی که جه ماوه ریکی زۆری هه یه له نیو دانیش توانی و گهشتیارانی له سهر دانی که رانی بیانی . وه ک جیگه یه کی نمونه یی بۆ کاتبه سهر بردن و مانه وه و سوار بوونی پاسکیله کان .

ئه وه ی که شاری سیئۆل وه ک به ناوبانگترین شاری گهشتیاری کۆریای باشوور بریتیه له بوونی زۆریک له سیمایه گهشتیاری به ناوبانگه کانی وه کو : ئەنجومه نی شار و سهیرانگای دۆنگ مان پلازا ، مه رقه دی جۆنگ میو ، گهره کی بان شونی دیرین ، هه ردوو رووباری هان و شیونگ جای .

گهشتیاری له سیئۆلدا ۹,۵۴ ملیۆن گهشتیاری بۆ خۆی راکیشاوه له سالی رابووردوودا .
۹. ئاستانبول له تورکیا



خۆتی تیا به سه ره بریت له ریگه ی کهنداوی بهانج نجا ی به ناوبانگه وه .

گهشتیاری له پۆکیت ۹,۲۹ ملیۆن گهشتیاری له سالی رابووردوودا بۆ خۆی راکیشاوه .

۱۱. ئەنتالیا له تورکیا



ئهنتالیا باشتترین شاری کهناری تورکیا یه . و یه کیکه له جوانترین شاره گهشتیاریه کانی جیهانیش ، به هۆی بوونی کهناری سهرنجر اکیش و جوان و پاشماوه ی دیرینی پرشنگداره وه ، له گهل ناوچه ی کاتبه سهر بردنی نمونه یی بۆ خیرانه کان .

ئه گهر ئەنتالیا یه کیک ییت له چوار چیوه ی شاره گهشتیاریه هه مه جوړه کاندایا ئهوا پیویسته له سه ره وه ی لیست و پلانه کاندایا ییت بۆ به سه ره بردنی پشووه کانت . له بیر ی مه که که تیپه ربیت به شاره کۆنه کهدا که گه لیک جیگه ی دیرینی میژوویی له خۆده گریت وه ک دهروازه ی هادریانی رۆمانی .

خۆ ئە گهر گهشته کهت خیزانی بووبه بی گومان ئهوا کهناره ئاویه کانی ئەنتالیا ی خاوه ن ئاویکی شینی ئەفسوناوی و تیشکی رۆژی نه رم و نیان و کهشوهوا مامناوه ندیه که ی ده بنه جیگه ی سهردان و کاتبه سهر بردنه کهت . و منداله کانیشت واز له سهر دانی کردنی شاری یاری ئاوی ئە کوالاند ناهینن بۆ یاری کردن له گهل دۆلفینه کان و گیانداره ئاویه کانی تر له دۆلفین لاند .

گهشتیاری له ئەنتالیا ۹,۴۲ ملیۆن گهشتیاری له سالی رابووردوودا بۆ خۆی راکیشاوه .

۱۰. سیئۆل له کۆریای باشوور

سیئۆل پایتهختی کۆریای باشووره و شاری دژه کانه به لای ئاسیایه کانه وه . به لام به باشتترین شاری جیهانیش داده نریت له رووی گهشتیاری و پیشه سازی وه . به هۆی



لە دورگەى ھۆنشۇ لەسەر كەنارى رۇژئاۋاى كەنداۋى تۆكىۋ. نۆزىك لە رېژگەى رۇوبارى سۇمىدا.

لەلا كەى تىرشەۋە، شارى تۆكىۋ دادەنرېت بە جوانترىن شارى يابانى گەشتوگوزارى و باشتىن شارىش لە سەرتاسەرى جىھاندا بەشېۋە يەك شارى تۆكىۋ مىليونان گەشتىار بۇ خۇى رادە كېشىت بەھۇى بىنا زەبەلا كەنى و ئەندازە تەلارسازىيە كەى و پېشكەۋتە تەككىكى و شارستانى بى وىنە. سەرەراى رۇودانى كارەساتە سىروشتىە كان و جەنگە كان تىيدا بەلام تۆكىۋ دەستەۋستان نەبوۋ لە دروستكر دنەۋە و پېشكەۋتەنى خۇى بەشېۋە يەكى گەۋرە تر لە پېشتىرى.

گەشتىارى لە تۆكىۋ ۱۱,۹۳ مىليون گەشتىارى بۇخۇى راکىشاۋە لە سالى رابووردوۋدا.

۷. كوالالامپور لە ماليزيا



كوالالامپور شارىكى گەشتىارىيە و بەناۋبانگىرتىن شارى ماليزياشە كە كەۋتۇتە رۇژئاۋاى ولائەۋە، لەسەر كەنداۋى مولقا كە لە دورگەى سۇمە ترەى ئەندەنوسىا جايىدە كاتەۋە. لەگەل ئەۋەى كە كوالالامپور پۇلىنكر اۋە ك يەككى لە جوانترىن شارە گەشتىارىيە كەنى جىھان. بەھۇى ھەمەجۇر كەلتورە كەى كە لە كەشكۆلە كەيدا ۳ شارستانى دېرىنى ئاسىيى ھەلگرتوۋە كە برىتىن لە ھند و

ئاستانبول بەگەۋرە ترىن شارى گەشتىارى دادەنرېت لە تور كىادا، و دوۋەم شارى قەرەبالغىشە لە تور كىا لەرۋى ژمارەى دانىشتۋانەۋە و پېنچەمىشە لەسەر ئاستى جىھان. لەھەمان كاتدا باشتىن شارى گەشتىارىيە لە جىھانىشدا، بەھۇى مېژۋە دېرىنە كەى و ھەمەجۇرى كەلتور و شارستانىي گەۋرەۋە بەھۇى ئەۋ شارستانىيە مۇرقانەيە كە بەسەرىدا تېپەرىۋە. بەھۇى پېگە جۇگرافىيە كەشپەۋە ۋەك خالى پېگەگەشتىنى نېۋان ھەردوۋ كىشۋەرى ئاسىا و ئەۋروپا كە لە كەلتور و شارستانىيە لە يەكتر جىاۋازن .



ئاستانبول لە رېگەى تەنگەى بۇسفۇرۋە ھەردوۋ كىشۋەرى ئاسىا و ئەۋروپا بەيەك دەگەيەنېت كە دەرياي رەش و مەرەمەرە بەيەك پېگەۋە دەبەسېت. كە يەككە لە بەناۋبانگىرتىن سىما گەشتىارىيە كەنى ، لەپال مزگەۋت و كۆشك و مەرەقەدە عوسمانىيە كەنى و دەركەۋتەنى قەلاۋ كەنىسە بېزەنتىنە كەنى و گەرماۋە كلاسىكىيە كەنى كە ئەزمۇنىكى ناۋازەن كە گەشتىاران رۇويان تېدە كەن لە ھەمۋ جېگايە كى جىھانەۋە بۇ كاتەبەسەربردن و چىژرەگرتن .

گەشتىارى لە ئاستانبول ۱۰,۷ مىليون گەشتىارى بۇخۇى راکىشاۋە لە سالى رابووردوۋدا.

۸. تۆكىۋ لە يابان

تۆكىۋ پايتەختى يابانە و مەلەندى سىاسى و دارايى و رۇشنىرىيە لە سالى ۱۸۶۸ ۋە، بەلكو زۇر لەۋە كۆنترىش، كاتېك ۋەك پايتەختى سىياسى يابان دىارىكرالە سەدەى ۱۷ ھەمەۋە. بەلام لە ژېر ناۋى ئىدۇ. بەتېپەربوۋنى كات، تۆكىۋ بوۋ گەۋرە ترىن شارى يابان و جىھان لەرۋى دانىشتۋانەۋە، بەرۋوبەرىك كە دىژدەيىتەۋە بۇ زىياتر لە ۲۳ كەرتى كارگېرى بۇ باكوور

مۆزەخانە مېژوويىە كانى، رۋانگەي وورلد بۇ دەستخستنى سەير كىردىكى ئەفسوناويى كە ويئەي نىە لە شارە كەدا. گەشتىارى لە نيويۆرك ۱۳،۱۳ مىليۇن كەسى بۇخوى راکىشاۋە لە سالى رابورددودا.

۵. سەنگافورە لە سەنگافورە



سەنگافورە برىتيە لە دورگەيەك لە نيوان ۵۸ دورگەدا، پايتەختى ولاتىكىشە كە ھەمان ناۋى ھەيە. دەكەويئە باشوورى ئاسياۋە، و كۆمەلىك لە نەتەۋەي جياۋاز لە خۇدەگرىت لە ھىندى و چىنى و مەلاۋى تا دەگاتە ھەرب و بىانيە كانىش. سەنگافورە ۋەك شار و ۋەك ولاتە كەش خاۋەنى ئابورىيە كى گەۋرەيە سەھەراي تازە دروستبوونى.



لەلايەكى تىرىشەۋە و دوور لەۋ بابەتەنە، سەنگافورە بە يەكك لە جۋانتىن شارە كانى جىھان دەژمىردىت ، بەھۋى بوونى جىگە و بژاردە جياۋازە خۇش و كاتبەسەربىردنە كانى كە راکىشەرى روناكيە گەشتىارىە كانن ، ۋەك مىوانخانە پلە بەرزە كانى كە بەنرخە نزم و گونجاۋە كانىان جياۋە كرىنەۋە، و

چىن و مەلايۇ، بەھەمان شىۋە گرنگىيە كى زىاتىرىشى ھەيە بەھۋى بوونى ۋەك پايتەختى ولاتە كەۋە و ناۋەندى ئابورى و كەلتورىيە كەشى.

كوالالامپور ۋەك مەنزىلگايە كى گەشتىارى مېژوويى و كاتبەسەربىردنى بىۋىئەشە بۇ خىزانە كان. كە بە پەرسىتگا دىنيە كانى بەناۋبانگە ۋەك پەرسىتگاي ئەشكەۋتى باتوو، و ھەۋرپە گەۋرە كان ۋەك تاۋەرى دوۋانەي پىترۋانوس و ناۋەندى بازار كىردنى سەھە كىشى، لە پال بازارە مىليە كلاسكىيە كانى و باخچە رۋەكە كىانى، ئەۋەشى ئامادەي دەكات لە ئاھەنگ و كەرنەقالە رۋىشپىرى و ئاينە كان بۇ بىروباۋەرە جياۋازە كان بە درىژاينى سال.

گەشتىارى لە كوالالامپوردا ۱۲،۵۸ مىليۇن كەسى بۇخوى راکىشاۋە لە سالى رابورددودا.

۶. نيويۆرك لە ئەمىرىكا



جۋانتىن شار لە جىھان و لە جۋانتىن ولاتىكى جىھانىش و زۆرتىنىشيان شىكۆمەندى و پىشكەۋتوتىرىنىش لە شارستانىيدا. نيويۆرك ۋەك دوۋەم شارى ئەمىرىكا دەكەويئە سەھەر ۳ دورگە لە باكورى رۋژھەلاتى ولات لە نيوان واشتۇنى پايتەخت و بۆستندا. بەناۋبانگە بە بوونى ژمارەيەكى زۆر لە سىما گەشتىارى بەناۋبانگە كانى لە جىھاندا. كە زۆربەيان دەكەۋنە ناۋ ماۋەيەكى كەمەۋە كە دەتۋانرىت بە ئاسانى بە ئۆتۈمىل بىردىت. كە واىكردۈە بىكائە ئاسانتىن ھۆكارى ھاتوچۆ و سەير كىردىكى خىراش بۇ سىما سەھەكە كانى شارە كە.

نيويۆرك بەناۋبانگە بە گۆرەپانە كانى بازار كىردن و چىشتخانەي بەناۋبانگ كە ناۋبانگى جىھانىيان ھەيە ۋەك پەيكەرى ئازادى و پردى برۆكلين و بىنەي ئىمپايرە ستىت و باخچەي سەنترال پارك، و گەپرە كە كانى و

و سهرنجراكيش.له سهره تادا تاوهرى خهليفه كه بهرترين ههربره له جيهاندا و دواتر تاوهرى عهره ب و دواتر گه وره ترين دورگه ى خورماى دروستكراوى كاتبه سهربردن له جيهاندا .

سهره راي ههموو ئه و قهره بالغه،دوبه ى كه شوه وايه كى هيمن داينده كات بۆ كاتبه سهربردن و هه وانه وه،له ميانه ى بيا بانه كاني و كه ناره جوانه كاني كه به پيگه يه كى نمونه يى داده نرئ بۆ گه رانه سه فارىه كان و خيمه دانان. سهره راي گه ره كاني بازار كردنى بيوينه و بوونى بازاره ميبليه كه لتوريه كانيش.

گه شتيارى له دوبه يدا له سالى رابووردوودا ۱۵,۷۹مليۇن كه سى بۆ خوى راكيشاوه.

۳. پاریس له فهره نسا



پاریس پایتهختى فهره نسا يه و گه وره ترين و جوانترين شارى گه شتيارى له فهره نسادا و ناوه ندی سياسى و ئابورى و رۆشنيريشه. پاریس ده كه ويته باكورى ولاته وه نزيك له كه نالى ئینگليزيه وه. و رووبارى سين ده يكا ته دوو به شه وه و رووبه ره كه ى ۲۰ گه ره كه.

پاریس له سه ده ى ۱۹ هه مدا بونيائتراره له سه ره ده ستي ته لارسازى فهره نسى هو سمان،بۆئوه ى كۆمه ليك له به ناوبانگترين و گرنگترين و ديرينترين سيما ميژوويه كان له جيهاندا له خو بگريئ. كه كر دويه تيه جوانترين شارى گه شتيارى له جيهاندا كه گه شتياران له ههموو لايه كى جيهانه وه روويته ده كن و به دريژايى سال سهر دانيكه رانى لى نابريئ .

چيشخانه كاني كه شاره زايى هه مه جوړ پيشكهش ده كه نه له چيشتليان له كه لتور و شارستانيه جوړاو جوړه كانه وه كه جياوازی و جوگرافياى دانىشتوانه كه ى پيشان ده دات. جيگاي بازار كردنه رهنگاورهنگ و بريقه داره كاني ، يانه شه وانه كاني كه به ژيان و جوله به ناوبانگن،و له كۆ تايشدا كه رنه قال و جه ژنه سالانه ييه هه مه جوړه كان به جياوازی كه لتوريانه وه.

گه شتيارى له سه نكافوره دا له سالى رابووردوودا ۱۳,۹۱ مليۇن كه سى بۆ خوى راكيشاوه.

۴. دوبه ى له ئيمارات



دوبه ى دووهم شارى ئيماراته كه ده روائته سهر كه نداوى عهره بى له رووى رووبه ره و ژماره ى دانىشتوانيشه وه. و جوانترين شارى جيهانى شه و زورترينيشانه له راكيشانى گه شيار،كه سيما په كى رۆژئاوايى جوانى هه يه به گيانىكى عهره بى رۆژ هه لاتى ره سه ن .

ماوه ى چه ند ساليكه دوبه ى هه ولده دات بۆ دروستكردنى هه ستانه وه كه ئه ندا زيارى و ته لارسازى كه بيوينه يه له جيهاندا . به دروستكردنى هه موو شتيكى نامۆ

أغراض و مبادئ عمل الأجهزة الأساسية لأقسام التخدير

Purpose and operation principles of the main instruments in anesthesia department



مهندس الكهربائى الاستشارى
سامال حسن صاحبقران
samalhas@yahoo.com



لسائل متطاير مخدر (Halogenated Hydrocarbon) و احيانا اوكسيد النيتروز (N_2O) و غازات اخرى . يتم مساعدة المريض على التنفس اما عن طريق جهاز تهوية اوتوماتيكية (Ventilator) او يدويا باضغط على الخزان المطاطي المزود مع الجهاز لهذا الغرض.

ب- مكونات الجهاز :

يتضمن جهاز التخدير خمسة اجزاء اساسية كيميائية

و موضح ب (الشكل رقم ١)

١- مصدر الغازات و السيطرة .

٢- المبخرات (Vaporizers) .

٣- التهوية (Ventilator) .

٤- دائرة التنفس (Breathing Circuit) .

٥- منظومة التنظيف (System Scavenging) .

١- مصدر الغازات و السيطرة :-

بما ان الاوكسجين (O_2) و اوكسيد النيتروز (N_2O) يستعملان بكميات كبيرة ، غالبا ما يؤخذ من مصدر الغازات الطبية المركزية في المستشفيات ن اضافة الى ذلك يربط بجهاز التخدير اسطوانات مضغوطة من غازي (O_2) و (N_2O) و غازات اخرى احيانا للاستفادة منها عند الضرورة. مثلا في حالة وجود خلل في منظومة الغازات المركزية ، و من الجدير بالذكر هنا انه لا يمكن ربط الاسطوانات بصورة خاطئة و ذلك لوجود نتؤات خاصة لكل غاز على الجهاز يقابلها فتحات على

مقدمة:- يعتبر قسم العمليات الجراحية من اهم الاقسام الموجودة في الوحدات الصحية (دوائر الصحة) والذي يقوم بتقديم اهم خدمة صحية للمرضى ، و من اهم شعب هذا القسم هي شعبة التخدير ، أعمال قسم العمليات يعتمد بدرجة اساسية على ما تقدمه شعبة التخدير من الخدمات ، فبدون شعبة التخدير لا يمكن لقسم العمليات ان يقدم الكثير. ولذلك فالاهتمام بهذه الشعبة يعتبر ضروري جدا و ان اي تقدم علمي و تقني لهذه الشعبة يعني تقدم قسم العمليات. فأخذنا على عاتقنا ان نقدم بعض المعلومات الاساسية عن غرض و مبادئ عمل الاجهزة الاساسية لاقسام التخدير ، راجيا ان تكون مفيدة للقارئ العزيز ، و نكون قد ادينا جزءا من واجبنا. الاجهزة الاساسية المستعملة في قسم التخدير هي:-

١- وحدات التخدير Anesthesia Units

٢- جهاز الرجة الكهربائية- مراقب تخطيط القلب Defibrillator - Monitor

٣- جهاز قياس النبض و الاوكسجين Pulse Oximeter

١- وحدات التخدير Anesthesia Units

أ- الغرض من استعمال اجهزة التخدير:

يعمل جهاز التخدير على مزج مجموعة من الغازات و الابخرة بنسب مختلفة للسيطرة على وعي المريض و

68 سالى نۆزىدە ھەم ھاۋىنى، ۲۰۲۱ ژمارە (۷۷)

٤- دوائر التنفس :-

سريان الغازات في معظم اجهزة التنفس يكون على شكل سريان مستمر (شكل رقم ١) . و لذي يكون فيه دفع الاوكسجين مع الابخرة المخدرة بصورة مستمرة . هناك نظامان من الدوائر التنفسية يمكن استخدامها مع اجهزة التخدير . النظام الدائري (المغلق) و نظام حرف T - او شبه مغلق .

في النظام الدائري (المغلق) . يستعمل صمامان (احادي الطريق) لارسال غازات الزفير من المريض الى دائرة التنفس (بدون CO2) و اعادتها الى المريض ثانية بعد اضافة كمية من الغازات النقية و هكذا.

في الدائرة المغلقة . الغازات النقية تدخل من جهاز التخدير الى طرف الشهيق من دائرة التنفس ويمر عبر صمام احادي الطريق الى المريض .

يطلق غازات الزفير من المريض الى الطرف الاخر من دائرة التنفس (طرف الزفير) مارا بصمام احادي اخر و الى الخزان المطاطي او منفاخ جهاز التهوية . عند توليد ضغط موجب في المنظومة . اما بالضغط يدويا او بجهاز التهوية ميكانيكيا . فان الغازات المجمعة والتي لم تطلق الى المنظفات خارجا يوجه عبر مرشحات (CO2) الى المريض ثانية . خزان ترشيح (CO2) يتكون من حاوية شفافة تحتوي اما على (Either Soda Lime) او (Barium Hydroxide Lime) و هذه المواد الكيميائية تعمل على امتصاص (CO2) من الغازات المطلقة من المريض .

في نظام دائرة (T) الشبه مغلق يتم اطلاق معظم الغازات و الابخرة من المريض (زفير) الى الخارج اما القسم الذي يعاد الى المريض يعتمد على كمية الغازات النقية الجارية.

الجهاز الذي يستعمل نظام حرف (T) يصمم محتويا على انابيب ملتوية بحيث يتم مزج قسم من غازات الزفير مع الغازات النقية قبل اعطائه للمريض عند كل شهيق . يمكن السيطرة على عملية اعادة التنفس الجزئي هذه عن طريق نسبة الغازات النقية المزودة للجهاز و تنظيم صمام تحديد الضغط الموجود على دائرة التنفس . ازالة (CO2) العائدة الى المريض عند الشهيق يعتمد على سريان الغازات النقية و يتناسبان طرديا . غالبا ما يستعمل نوع (T) لتخدير الاطفال .

لنظام الدائري (المغلق) عدة خواص تميزه عن نظام (T)

حيث يتم في الاول الحفاظ على صرف كمية الغازات النقية و ابخرة التخدير ويحافظ على درجة حرارة ورطوبة جسم المريض .

اما الخواص المميزة لنظام (T) على النظام المغلق فهو بساطة التصميم و سهولة الاستعمال و التعقيم و عدم الحاجة الى مرشحات (CO2) .

٥- أنظمة التنظيف :-

نظام التنظيف يقوم باطلاق الغازات الفائضة ليقفل من تعرض منتسبي صالة العمليات الى مخاطر والام العوامل المخدرة . منظومة التنظيف يتخلص من الغازات بواسطة اجهزة السحب المركزية الخاصة بصالة العمليات . او عن طريق ساحبات الهواء .



جهاز التخدير (Anesthesia machine)

٢- جهاز الرجة الكهربائية - مراقب ECG

Defibrillator - Monitor

أ- الغرض :-

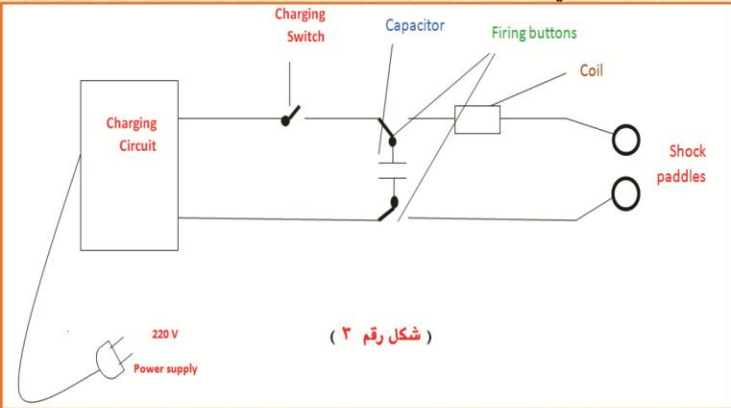
ان جهاز الرجة الكهربائية و المونيتير يسلط جهد كهربائي على القلب لاعادة ضربات القلب الى الحالة الطبيعية للمرضى الذين يعانون من رجفة البطينات (Ventricular Fibrillation) .

يمكن الاستفادة من وجود مونيتير ECG مع الجهاز للتأكد من حالة قلب المريض و مدى الاستفادة من

الرجة القلبية الخارجية الاضطرارية . الرجة الداخلية و الرجة التزامنية . الطاقة الكهربائية المفرغة الى المريض يكون عن طريق متسعة كهربائية كبيرة مشحونة لعدة ثوان من بطاريات او من مصدر كهرباء رئيسي (شكل رقم ٣) . يصدر الجهاز اشارة سمعية او مرئية او كلاهما و ذلك لاشعار المشغل بالشحن و جاهزية الجهاز للتفريغ .

في حالة الرجة الاضطرارية الخارجية يقوم المشغل بوضع قطبي الجهاز على صدر المريض و يقوم بتفريغ الشحنة بالضغط على الزرين الموجودين على القطبين (زر على كل قطب) في ان واحد .

الشحنة المفرغة (تدوم اقل من ٢٠ مل ثانية) تسلط جهد عالي (٣٠٠٠ - ٤٠٠٠) فولت على صدر المريض . من الضروري وضع جل (سائل موصل كهربائي) بين الجسم والقطب لضمان التوصيل الجيد و تامين عدم حرق جسم المريض . مقابض الاقطاب يكون معزولة عزلا تاما ليحمي المشغل من الصدمات الكهربائية .



اثناء الرجة الداخلية . تفرغ الشحنة مباشرة على القلب (اثناء عمليات الصدر المفتوح) . صممت اجهزة الرججات القلبية ليحتوي على قدرة لا يتجاوز ٥٠ جول و ذلك لحماية العضلات القلبية من الجرح (الحرق) . وتكون الاقطاب المستعملة في هذه الحالة اصغر حجما و مقوسا و تصمم بحيث تتحمل التعقيم بالاثلين و البخار .

اما الرجة التزامنية (Synchronized Mode) فتفرغ الشحنة الكهربائية لتعدل حالة خاصة من عدم التناسق لضربات القلب . كحالات رجفة الاذنين (Atria Flutter) او خفقان البطين . بعد التأكد من ان اشارة التزامن (التي تؤشر عند اية نقطة من موجة ECG يجب ان يتم التفريغ) تظهر فقط عند موجة R

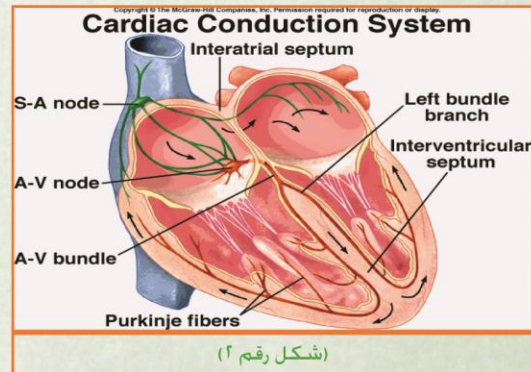
العلاج .

كذلك يوجد في بعض الاجهزة . منظم النبض الخارجي (External Pace Maker) مع الجهاز يستفاد منه في اعادة تنظيم نبضات القلب .

يتم تحفيز القلب ليتقلص عن طريق مجموعة من الخلايا القلبية المتخصصة تدعى سينو اتريال (SA) (شكل رقم ٢) التي تقع في الجزء الاعلى من الاذنين الايمن . تعتبر عقدة (SA) كمنظم نبضات القلب الطبيعية . تولد اشارات كهربائية محفزة ذاتية . توصل هذه الاشارات الى الاذنين و تؤدي الى تقلصهما . المحفزات الكهربائية ترسل الى عقدة الاذنين البطيني (AV Node) . حيث تقع هذه العقدة في الجزء السفلي من الاذنين الايمن . وتصل اخيرا الى البطينان اللذان يحفزان و يتقلصان كذلك .

يتمكن القلب من ضخ الدم بكفاءة فقط عندما يكون تقلصات جميع العضلات القلبية متناسقة تماما . اما في حالات الرجفة البطينية (Ventricular Fibrillation) فان التقلصات الالبطينية المتناسقة الطبيعية تتغير الى تقلصات قوية غير منتظمة مسببة عدم الكفاءة و تقليل ضخ الدم تماما . يمكن ان تؤدي هذه الحالة الى الوفاة . ان لم يعاد القلب الى حالته الطبيعية باسرع ما يمكن .

يمكن اعادة القلب الى الحالة الطبيعية باستعمال جهاز الرجة القلبية (Defibrillator) وذلك بتسليط جهد كهربائي على القلب لاعادة استقطاب العضلات القلبية و يوقف التقلصات القلبية الغير متناسقة . و تتمتع عقدة (SA) بعد ذلك بمزاولة عملها من جديد . و التقلصات القلبية الاعتيادية المتناسقة تبدأ من جديد .



ب- مباديء التشغيل :-

هنالك ثلاثة طرق لتشغيل جهاز الرجة القلبية .

وذلك بقياس فرق امتصاص الضوء الناتج عن سريان الدم النبضي في الشرايين. باستعمال هذا الجهاز يمكن المراقبة المستمرة و الانية لعملية الأكسدة ، و يمكن الكشف السريع عن نقص الاوكسجين قبل ظهور اية اعراض اخرى كالازرقاق (Cyanosis) و خفقان القلب او ابطائه . و يقلل من استعمال الابر و تحاليل الدم المختبرية.

اثناء التخدير العام يحتمل وجود نقص في الاوكسجين نتيجة بعض الاخطاء كانسداد خطوط مرور الغازات اثناء العمليات الجراحية . او عدم اعطاء الاوكسجين المستمر للمريض اثناء نقله الى قسم الانعاش. و ايضا عند بعض الحالات المرضية أو عمليات ناظور الرئتين حيث يحتمل انسداد طريق الهواء و يمنع حدوث عملية التنفس. يجدر بالذكر ان نقص الاوكسجين يمكن ان يؤدي الى تلف خلايا الدماغ او الموت . فجهاز قياس النبض و الاوكسجين يكشف نقصان مستوى اشباع الاوكسجين قبل ظهور اي تلف للخلايا و قبل ظهور اية اعراض فيزيائية.

يعتبر جهاز قياس النبض و الاوكسجين جهاز اساسي للعناية و مراقبة درجة اشباع الاوكسجين في الشرايين للمرضى اللذين يعانون من الامراض الرئوية و في الوقت الحالي المصابون بفايروس الكورونا. و في غرف العمليات خاصة عند اجراء العمليات اللتي تحتاج الى التخدير العام . و في ردهات الحروق وسيارات الاسعاف . كما ويمكن الاستفادة منها في حالات عديدة أخرى. مبادئ عمل الجهاز:-

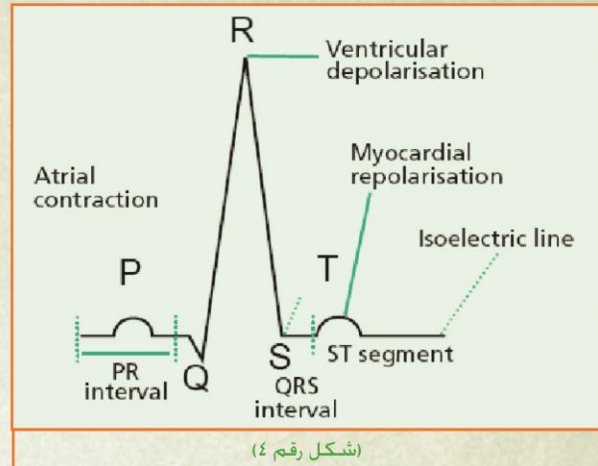
مبادئ عمل الجهاز هو اعطاء طيف ضوئي وتخمين تأكسد الهيموغلوبين. وذلك بقياس الضوء المار خلال وسادة صغيرة (capillary bed). بالتزامن مع النبض. نظام الكشف يتضمن دايودات ضوئية باطوال موجية احادية و معالج دقيق (Microprocessor).

يثبت بروب الجهاز على بعض اعضاء الجسم كأصبع اليد - أصبع القدم ، أو الاذن.

طولان موجيان من الضوء . ٦٩٠ نانومتر (احمر) و ٩٣٠ نانومتر (خض الحمر) ينبعثان من البروب و يخترقان الجلد ثم يمتصان بنسب مختلفة . فالهيموغلوبين المؤكسد (أحمر اللون) يقوم بامتصاص الاشعة تحت الحمراء نوالغير مؤكسد (أزرق اللون) يقوم بامتصاص الأشعة الحمراء.

نسبة الاشعة الحمراء الى الاشعة تحت الحمراء يؤخذ

(شكل رقم ٤) يقوم المشغل بالضغط على الزرين و يبقى ضاغطا و ماسكا اليدين . يتم التفريغ فقط عند تحسس دائرة السيطرة بموجة (R) القادمة .



جـ. مراقب ECG :-

قبل . اثناء و بعد تفريغ الشحنة . عادة تكون المراقبة عن طريق اقطاب ECG . رغما ان لمعظم الاجهزة القابلة على مراقبة ECG عن طريق اقطاب الرجة نفسها .

اشارات تخطيط قلب المريض ECG تظهر بشكل اشارة متحركة على شاشة . يوجد في اكثر الشاشات مؤشر رقمي واضح لبيان عدد نبضات القلب في الدقيقة و يوجد مسجل لتسجيل حالات تخطيط القلب و غالبا التاريخ . الوقت . الطاقة المستخدمة و الرجة التزامنية . هذه تبقى كوثيقة مسجلة كما و يمكن استخدامها للاغراض التدريبية .



٣:- جهاز قياس النبض و الاوكسجين Pulse Oximeter الغرض:-

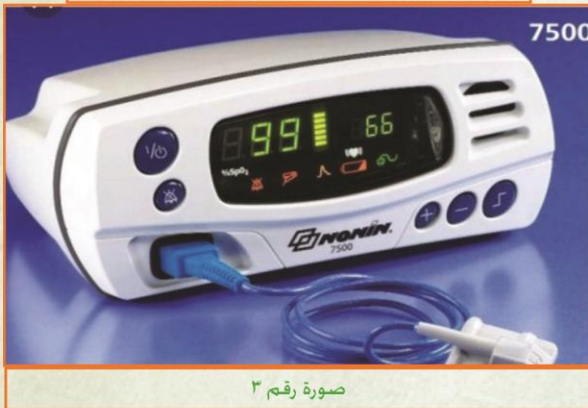
يقوم جهاز قياس النبض و الاوكسجين بمراقبة درجة اشباع هيموغلوبين الشريان بالاوكسجين (SPO2)



صورة رقم ١



صورة رقم ٢



صورة رقم ٣

المصادر /

Health product Comparison system (HPCS)

مواقع مختلفة من الانترنت

نبيذة مختصرة عن السيرة الذاتية:-

الاسم:- سامال حسن توفيق صاحبقران

مواليد: السليمانية ١٩٥٦

خريج: كلية الهندسة الكهربائية - جامعة السليمانية

١٩٧٨ - ١٩٧٩

خدمت في دائرة صحة السليمانية كمهندس اجهزة طبية و

خدمية للفترة من ١٩٨٣ لغاية احوالي الى التقاعد في ٢٠٢٠

اشتركت في العديد من الدورات التدريبية داخل و خارج

العراق منها دورة صيانة وتصليح الاجهزة الطبية المقامة في

نيقوسيا / قبرص من قبل منظمة الصحة العالمية (WHO) و

لمدة سنة اكايدمية

كأساس لحساب درجة اشباع الاوكسجين. كاشف الضوء في الجهة الثانية من العضو (الأصبع) يقوم بتحويل كمية الضوء الخارجة الى اشارات كهربائية متناسبة مع الكمية الممتصة من الاشعة الضوئية ويتم حساب النتائج بواسطة المعالج الدقيق (Microprocessor) و ينقل و يحول الى صورة رقمية على شاشة. و اشارة صوتية (عند تجاوز الحد المسموح) كأذار عن وجود خطر على تنفس المريض.

نبضات الدم في الشريان تؤدي الى تقلص و انبساط الوسادة الصغيرة المذكورة سابقا و التي بدورها تؤدي الى تغيير المسافة بين مصدر الضوء و الكاشف. فمسافة مرور الضوء يعتمد على النبضة. فالجهاز يتمكن من تمييز الدم المار بالشرايين عن الدم المار بالاوردة و الانسجة الاخرى. حيث انه لا يوجد نبضات في الانسجة و النبض الموجود في الاوردة قابل للاهمال اذا ما قورن بنبض الشريان القوي.

يقارن المعالج الدقيق (Microprocessor) بين القيم او البيانات الناتجة عن امتصاص الضوء من قبل الدم الشرياني النبضي و البيانات المخزنة في المعالج الدقيق (Microprocessor) و المأخوذة من دراسات سابقة على الانسان و يحسب منها نسبة اشباع الاوكسجين و يعرضها على شاشة رقمية. لمعظم الاجهزة القابلة على قراءة عدد نبضات القلب في الدقيقة. وكذلك تطلق اشارة سمعية عند تجاوز SPO2 او عدد النبضات عن الحدود المسموحة. معظم اشارات الاذار يمكن ان يوقف يدويا اما بصورة مؤقتة او دائمية.

هناك عدة انواع من البروبات اكثرها مكررة الاستعمال و تحتوي على ماسكة حلزونية (سبرنكية) لتمسك بالاصبع أو الاذن. موصلات مرنة و سوكت متعدد الاطراف. كذلك يوجد بروبات ذات الاستعمال لمرة واحدة (Disposable). بعض الاجهزة تجمع البروب و الجهاز في قطعة واحدة صغيرة يربط باصبع المريض يعرف بجهاز الأصبع (finger pulse oximeter) موضحة بالصورة رقم ١. كما يوجد نوع محمول يعرف باليدوي (Handheld pulse oximeter) صورة رقم ٢ و نوع منضدي (Tabletop pulse oximeter) صورة رقم ٣.

معظم الاجهزة يتم ضبطها من قبل الشركة المنتجة و يتطلب فقط التشغيل اليومي حيث ان الجهاز يقوم بفحص ذاتي عند بداية كل تشغيل. وتعتبر هذه الاجهزة قليلة المشاكل الفنية.

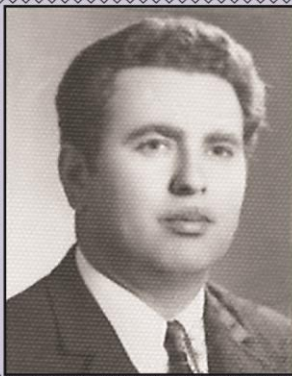
كوچى دوايى

ئەم لاپەرەيەمان بۇ گوڤارەكە زىادكرد تايبەت بە كوچى دوايى ئەندازىياران، كە بەھەر ھۆيەكەوہ يىت كوچى كۆتايى دەكەن و دەكەونە بەر بەزەيى و بەخشندەيى پەرورەدگارى مەزن، لەلايەك وەك رېزىك بۇ ئەندازىياران و بەنەمر ھېشتەوہى ئاويان لە تۆمارى ئەندازىياراندا و دەيىتە ميژوويەك بۇ خانەوادە كانيان و دەچنە ئەرشىفى يەكيتى ئەندازىيارانى كوردستان و لەلايەكى تىریشەوہ بەلگەيەك دەيىت بۇ كۆتايەتەن بە ژيان و خزمەت و بەخششە كانيان وەك بلاو كراوہيەكى فەرمى ئەندازىياران .. بەھيواي ئەوہى ھەموو ئەندازىيارانى تازىز لەھەموو بەلاو كارەسات و رووداويكى دلتەزىن بەدووربن و ھەميشە نەمر بن ، بەلام مردنیش بۇ ھەمووانە و ھەرئەوہندەمان لەدەست دىت كە بليين

(انا لله وانا اليه راجعون)...



ئەندازىيار / سۆزان كرىم شريف / لە سالى ۱۹۶۴ لە شارى سلیماني لەدايەك بوە ، دەرچووی كۆلیژی ئەندازىياری (كارەبا) لە زانكۆی (موسل) لە سالى ۱۹۸۷ ، مەخابن لە رېكەوتى ۲۰۲۱/۸/۱۱ كوچى دوايى كرد .



ئەندازىيار / قادەر صالح عبدالله / لە سالى ۱۹۴۲ لە شارى سلیماني لەدايەك بوە ، دەرچووی كۆلیژی ئەندازىياری (شارستانی) لە زانكۆی (خاركوڤ) لە يەكيتى سوڤيەتى جارەن لە سالى ۱۹۶۷ ، مەخابن لە رېكەوتى ۲۰۲۱/۸/۲۰ كوچى دوايى كرد .

پله بەرز کردنهوه

ئەندازیاری بەرپر:

کۆمیتەیی بالۆ و لقه‌کانی یه‌کێتی ئەندازیاری کوردستان ، دوو هه‌فته جاریک کۆبوونه‌وی ئاسایی خۆیان ده‌به‌ستن و له کۆبوونه‌وه‌کانیاندا بریار له‌سه‌ر به‌رزکردنه‌وه‌ی پله‌ی ئه‌و ئەندازیارانه‌ ده‌ده‌ن که داوایان پێشکەش کردووه و هه‌موو مه‌رجه‌کانیان تێدايه . له‌خواره‌وه ناوی ئه‌و ئەندازیارانه‌ ده‌نوسین که له (۲۰۲۱ / ۷ / ۱ تا ۲۰۲۱ / ۹ / ۳۰) پله‌یان به‌رز کراوه‌ته‌وه :

یه‌که‌م : به‌رزکردنه‌وه‌ی پله له (یاریده‌ده‌ر) وه بۆ (کارا)			
کاتی جمال مسته‌فا	فرمان صالح صالح مولود	هادی احمد مه‌لا ناصر	په‌هیل خالد محمد
هاوژیر محمود محمد رشید	ششان طالب مسته‌فا	نه‌به‌ز بکر عبدالله نادر	عبدالله حسین احمد
شه‌ن فؤاد امین	کیوان عوسمان رشید	شرام حمید هه‌مه‌ رزوف	سرور سرحد کریم
فه‌می کریم عبدالله قادر	لاقه عمر علی	ژیلوان برهان سلیمان	جوتیار جوهر عبدالله
شیراز عمر صالح	نور جاسم محمد مسته‌فا	سره‌یا محمد منصور	پامان سامان محمود
زانا علی سعید	شه‌نگه‌ قه‌ره‌مان هه‌مه‌ سور	به‌فرین طاهر عمر ملا کریم	أحمد أزا محمد أمین
عدنان أحمد صادق	دلشاد هه‌مه‌ کریم هه‌مه‌ سور	محمد مجید حسن	شکو مجید قادر
شیلان عبدالرحمن محمد	ماریا کیورکس خمیس	سایه صلاح عبدالقادر	محمد سلیمان حسین محمود
دیاری عبدالرحمن محمد	رئین رشید محمود	چاوان عبدالله عثمان	کارزان رحمان سعید
شاد امیر بکر	ژی‌ار عبدالجبار عبدالعزیز	ئارام نضام عبدل مجید	زه‌ین خورشید حمید عبدالله
دۆستی طالب مغدید عبدالرحمن	ناز هوشیار عبدالله	هه‌ردی سالار خضر	ئاسیه حسین محمد
أحمد نوزاد صابر	خه‌لات دارا مصطفی	سه‌رخیل افراسیاب رشید	دانا فخرالدین مسته‌فا
نیگار دلشاد نجم الدین	هۆگر انور نوری	کارزان محمد صالح محی الدین	په‌وا محمد علی عصام الدین
هه‌رێم محمد هه‌مه‌	ساکار سردار محمد صالح	هه‌لۆیست جلال له‌تیف	سۆران علی حمد
باوه‌ر کریم فرج حمد	قیان قادر عوسمان		

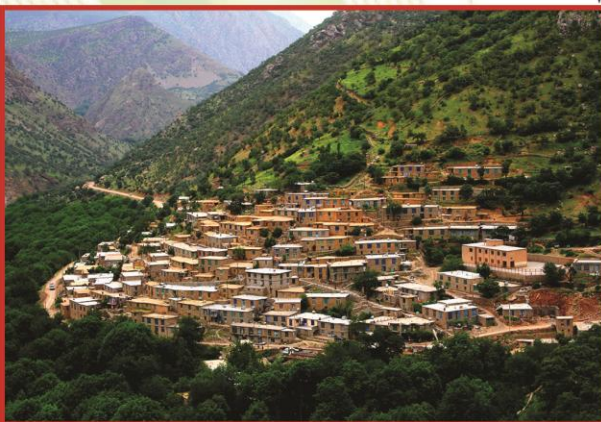
دووه‌م : به‌رزکردنه‌وه‌ی پله له (کارا) وه بۆ (پێپێدراو)			
به‌ناز عوسمان محمد	مه‌روان عبدالرزاق کامل	کارزان جلال سعدون	نامۆ فؤاد محمد
شو‌خان عبدالرحمن محمد	هێمن جمال مسته‌فا	شالۆ سیروان عارف	محمد عزیز محمد
باخان رحمان رشید	بژوان عباس سعید	سه‌ردار عبدالله علی	ظاهر زانا سید گوڵ
پاستیار عبدالله محمد	زانیار زاهر مسته‌فا	ئاری علی حسن قادر	چنار شه‌وه‌کت کریم
مریم عدنان محمد غریب	هاوناز مسته‌فا محمود	ندی عباس امین	پۆزان صابر معروف
دارا محمد محمود	ولید خالد عزیز	دانا طیفور عبدالصمد	

سێیه‌م : به‌رزکردنه‌وه‌ی پله له (پێپێدراو) وه بۆ (پاویژکار)	
ئارام محمد سه‌روه‌ر	

هه‌ورامان

• ناوچه‌یه‌کی شاخاویه و ده‌که‌وینه‌ناوچه‌رگه‌ی چیاکانی زاگرو سه‌وه و درێژ ده‌بێته‌وه له‌نیوان هه‌ردوو پارێزگای کوردستان و کرمانشاه له‌ئێران و باکوری رۆژه‌لاتی هه‌ریمی کوردستانی عێراق، به‌کشتو کالکردن له‌جیگه‌ تیز و لاپال و شیو و دۆله‌ قوله‌کان و شوانکاره‌یی و ئیشی ده‌ستی و شیوازی ئەندازیاری و ته‌لارسازی ناوازه‌و سروشتیکی جوان و سه‌رنجراکێش به‌ناوبانگه‌ . دانیشتاوانه‌که‌ی به‌پێی وه‌رزه‌کانی سال‌گه‌رمیان و کویستان ده‌که‌ن له‌نیوان ده‌شت و دۆل و شاخه‌کاندا و سه‌رقالی کشتو کال و شوانکاره‌یین .

• له‌م دوا‌ییانه‌دا و له‌مانگی ته‌مووزی سالی ٢٠٢١ دا ریک‌خراوی نه‌ته‌وه‌یه‌ کگرتوه‌کان بۆ که‌لتور و فیکردن و زانست (یونسکو) ناوی هه‌ورامانی کوردستانی رۆژه‌لاتی خسته‌ لیستی که‌لتور و شوێنه‌واره‌ جیهانیه‌ کانه‌وه‌. له‌به‌رئه‌وه‌ی جیگه‌یه‌کی دێرینه‌ که‌ میژوه‌ که‌ی ده‌گه‌رێته‌وه‌ بۆ ٣ هه‌زار سال‌ له‌مه‌وپێش . زۆریک له‌ پاشماوه‌ دێرینه‌کان له‌ ئه‌شکه‌وت و گردۆلکه‌ و گۆرستان و که‌لوپه‌لی دێرینی به‌ردین و په‌ناگه‌ی به‌ردین و پاشماوه‌ی شوێنه‌ هه‌میشه‌یی و کاتیه‌کان بۆ نیشته‌جیوون و رینگاوبان و پرد و قه‌لاو ... هتد. له‌خۆده‌گریت .



• ئەو ناوچه‌یه‌ش هه‌ردوو شاری مه‌ریوان و پاوه له‌ دیوی ئێران و شاری هه‌له‌بجه‌ و ناحیه‌ی خورمال له‌ دیوی کوردستانی باشوور/عێراق له‌خۆده‌گریت . له‌گه‌ل ژماره‌یه‌کی زۆر له‌ گونده‌ کوردیه‌کان له‌هه‌ردوو دیو که‌ ژماره‌یان ٣٠٠ گوند ده‌بێت و نزیکه‌ی ١٠٠ هه‌زار هیکتار زه‌وی له‌خۆده‌گریت و رووبه‌ره‌ که‌شی زیاده‌ له‌ ٣٠٠ هه‌زار هیکتاره‌ . ژماره‌ی دانیشتاوانه‌ که‌شی له‌هه‌ردوو دیوی عێراق و ئێران له‌نیوان ١-٢ ملیۆن که‌س ده‌بن .

• زۆرینه‌ی دانیشتاوانی ئەم ناوچه‌یه‌ به‌ دیالیکتی هه‌ورامی قسه‌ده‌که‌ن که‌ یه‌کیکه‌ له‌ دیالیکته‌کانی زمانی کوردی .

• ئەم بریاره‌ی یونسکو‌ش له‌لای زۆریک له‌ کورده‌ کانه‌وه‌ پێشوازی گه‌رمی لیکرا و به‌تایبه‌تی

كوردەكانى باشوور . لەسەر ئاستى سەرۆك كۆمارى عێراق و سەرۆكى هەرێمى كوردستان و حكومت و لاى نه حكومى و سياسى و رۆشنيريه كانيش له هەریمى كوردستاندا.



• بۆچى ئەم ناوچهيه خرايه لیستی شوینە واره جیهانیه كانه وه له لاى نه یونسكووه؟

ئەم بریاره ی یونسكو له و راستیه وه سەرچاوه ی گرتوه كه ئەم ناوچه یه جیگه یه كى زۆر جیاواز و نایابه له رووى ئەندازیارى و تەلارسازی و سروشته جوان و سەرنج راكیشه كه یه وه و ههروه ها میژوویه كى دیرینی هه یه و خاوه ن كه لتوریكى ره سه نى دانیشه تانه كه یه تی و به درێژایى میژووش پارێزگارى لیکردوه .

به سوپاسه وه وینه كان له لاى نه فۆتوگرافهر (**ناصر علی خه یات**) وه بۆ گوفاره كه مان نیردراوه .





لافاو مەترسىيە بەردەوامىگە بۇ سەر شارستانىتى مىرۇقايەتى !

• گۆى زەوى و شارستانىتى مىرۇقايەتى بە گشتى لە دەستپىكى مىژۋەو تەكۈ ئىستا بە بەردەوامى لە بەردەم ھەرەشەى و یرانبوون و تىكدان و لەناوچووندا بوە، ھەر بۆیە ھەمیشە مىرۇق و مىرۇقايەتى و ژيان و گوزەران و شارستانىتى كانش ھەمیشە لە دلەراو كى و مەترسيدا ژيان و ھەر ئەمەش وایكردو ھە پلان و بىرى نوئ و داھىنانى پىشكەوتو و دەپىن بۇ بەرەنگار بونەو و رىگريگردن لە مان و بوونى خویان و درىژە بە كاروانى پىكەو ھەنان و بىاتنان و پىشكەوتن و داھىنانە كانیان بدەن و دەستەوستان دانەنیشن لە بەردەم ھەرەشە و كارەسات و روودا و مەترسىيە سروشتى و دەستكردە كانى مىرۇق خوشیدا و بەم شیۋە تەوانراو ھە بۇ مىلۇنان سال ئەم گۆى زەوى بە ئاوەدانى و گەشە كروویى بەپىلنەو.

جا یە كىكىك لە ھەرەشە و مەترسىيە بەردەوام سروشتیانەى كە بەدریژایى سال و ھەر زەكان لە ناوچە جیاوازە كانى زەویدا دووبارە دەپتەو ھە بریتى لە لافاو. بە شیۋە یە ك ۸۰-۹۰٪ لە كارەساتە كان لە ۱۰ سالى رابووردوودا لە ئەنجامى لافاو و وشكە سالى و گىژەلو كەى كە مەرىی و شەپۆلى گەرمای توند و گىژەلو كە توندە كاتەو ھە بوو.

• **لافاو:** بە واتای ئاویكى رۆیشتو دیت كە لە وشەى كۆنى ئینگلیزیەو FLOOD دیت، كە بریتى لە كۆبونەو ھەى برىكى گەورە لە ئا و كە زەوى دادەپۆشیت. لافاو زۆر جارەن بە تورەبوونى سروشیتىش ناودەبریت.

• مىژۋى لافاو:

لافاو مىژۋىە كى دیرىنى ھەى و دە گەرىتەو ھە بۇ لافاو بە ناوبانگە كەى سەردەمى نوح پەيامبەر.

• ھۆكارە كانى روودانى لافاو:

۱. بەزۆرى بە ھۆى باران بارىنى زۆر بە خورەو ھەپت. كە دەپتە ھۆى بەرزبونەو ھەى ئاستى ئا و لە ریرەو ھە ئاویە كاندا ھە ك جۆگەلە و رووبار و دەریاچە كان.

۲. رەنگە بە ھۆى دیاردە كانى ھەلکشان و داکشانى ئاوى دەریا و زەریا كانشەو ھە رووبدات.

۳. بەرزبونەو ھەى پلەى گەرمای بەرگە ھەوای زەوى لە ئەنجامى گۆرانى كە شو ھەواو ھەپتە ھۆى باران بارىنى زۆر و بەخور.

• لافاو بە گشتى زیانەخشە و لە كاریگەرى و زیانە كانشى بریتى لە :

۱. تىكدان و رووخاندنى مال و بالەخانە كان. بە ھۆى بەرزى فشارە كە یەو ھەپتە یە ك ۳۱ م ئا و كىشە كەى دە گاتە ۱ تەن كە ئەمەش فشارىكى گەورە دروستدە كات و ھەر كەس و بونەو ھە و

دروستىكر اويىك له بهرده ميدا يىت رايده مالىت.

۲. زيانگە ياندن به ئۆتۈمبىل و دار و درەخت و باخچە كان.

۳. زيانگە ياندن به ريگاوبان و پرد و هيللى شەمەندۈفەر و ويسگە كانى پۈستە و گە ياندن و دامە زراوہ و کارگە پيشە سازيە كان.....

۴. زيانگە ياندن به ويسگە و هيللە كانى كارەبا و تىكدان و هەلتە كاندىنى ئاوەرپۇ و تۆرە كانى ئاۋ.

۵. تىكدان و زيانگە ياندنیش به لەوەرگا و زەويە كشتو كالىە كان و رەز و باخ و بىستانە كان.

۶. رامالينى چىنى سەرەوہى خاك وزەوى و بەفرى سەر چيا كان.

۷. داپۈشىنى كەنار ئاۋە كان بەھۆى بەرزبۈنەوہى ئاستى ئاۋى رووبار و دەريا كان.

• جا لافاۋىش چەندىن جۆرى جياۋازى ھەيە لەوانە:

۱. لافاۋى رووبارە كان: كە دوو جۆرى ھەيە: لافاۋى ھىۋاش كە بەھۆى باران بارىنى بەردەوام و بەخورى وەرزى و گىژەلو كەي كەمەرەيى و گر كان و رەشەبا و بارانى گەرما روودەدات. و جۆرى دوو ھەمىش: لافاۋى خىرايە و بەھۆى ھەورەبروسگە و بارانى زۆريان دەرچوونى لەناكاو و دارمانى زەوى و بەفرەوہ يان بەنداۋە كانەوہ روودەدات.

۲. رىژگەي رووبار و لافاۋە كان: بەزۆرى لە تىكەلەي ھەلەكشانى دەريايى دروست دەيىت بەھۆى رەشەباۋە، يان گىژەلو كەي كەمەرەيى ھەيە يان گىژەلو كەي دەرەوہى كەمەرەيى.

۳. لافاۋە كەنارىيە كان: بەھۆى گىژەلو كە بەھىزە كانى دەرياۋە يان مەترسى تسونامى يان پالپوھەنانى گىژەلو كە يان گىژەلو كە كەمەرەيى و ناكەمەرەيىيە كانەوہ روودەدات.

۴. لافاۋە و يرانكەرە كان: بەھۆى رووداۋىكى گەورەوہ وەك دارمانى بەنداۋ يان بوومەلەرە يان تەقىنەوہ گر كانىيە كانەوہ روودەدات.

۵. لافاۋە لىتەيىيە كان: لە زەويە كشتو كالىە كاندا روودەدات بەھۆى دارمانى زەويەوہ.

۶. جۆرە كانى ترى لافاۋ:

• كارىگەرى و ئاسەۋارە كانى لافاۋ: چەند جۆرىك كارىگەرى بەجىدىللىت لەوانە:

۱. ئاسەۋارە سەرەتايىيە كان: لەناۋىردنى مروف و ئازەل و روەك و زىندەوہران و ئاۋارەبوون و رووخاندنى مال و بىنا و ريگا و پردە كان و رامالينى زەوى و ئۆتۈمبىل و تىكدانى ئاۋەرپۇ و تۆرە كانى دابەشبوونى ئاۋ و كارەبا و ... ھتد.

۲. ئاسەۋارە لاۋە كىە كان: پىسبوونى ئاۋى خواردنەوہ و بلاۋبۈنەوہى نەخۈشە گۈيزراۋە كان و ... ھتد.

۳. ئاسەۋارە درىژ خايەنە كان: لەبۋارى ئابورى و گەشتياري و ژىرخان و نۆژەنكرەنەوہى بىناۋ ريگاۋبانە كان و تۆرە كانى ئاۋ و كارەبا و پەيوەندىيە كان و كەمبۈنەوہى خوراك و بەرزبۈنەوہى نرەخە كان.

• چۆن كۆنترۆلى لافاوه كان دە كریت ؟

۱. بەھۆى دروستكردى بەنداوه كان.

۲. دانانى رېگره كان.

۳. دروستكردى كۆگاكانى ئاو.

۴. دانانى كىسى خۆل و لم و بۆرى هەلگىراو و فووتېكراو.

۵. دروستكردى دىوارى راگر له كهناو ده رىاكان و رېگره كانىش.

۶. رواندن و چاندنى دارو درهختى زۆر له چواردهورى شارە كان و نەبرىنەوه يان.

• ئەرى لافاوه كان تەنھا زىانىان هەيه ؟ يان سووديشيان هەيه ؟

بەدلىاىيه وه لافاوه كان سەرەراى زىانە كانى سووديشيان هەيه لەوانە:

۱. زىاد كرىنى ئاوى ژىر زەوى.

۲. بەپىز كرىنى خاك بەداىىنكردى جۆره هاخۆراك بۆى .

۳. پىدانى ئاو بەو ناوچانەى كه وشكن و بىابان و رووتەنىن بەھۆى كه مبارانىه وه .

۴. پارىزگارى كرىن له هەمه جۆرى بايۆلۆجى دە كات .

• توندترىن لافاوه كان له جىهاندا :



له مېژوودا گەلېك جۆر لافاو له جىهاندا روويانداوه بە بەردەوامى بەلام هەندىكىان له رادەى توندى و بەھىزى و گەورەىى زىانە كانىاندا بەناوبانگ بوون وه ك :

۱. هۆلەندا سالى ۱۵۳۰ .

۲. لافاوه كانى ولاىتى چىن له سالانى ۱۸۸۷ و ۱۹۳۱ و ۱۹۳۵ و ۱۹۳۸ و ۱۹۷۵ دا.

۳. تسونامى زەرياي هندی سالى ۲۰۰۴ .

۴. قىتنام سالى ۱۹۷۱ .

۵. بەلجىكا و ئەلمانىا و سوېرسرا له سالى ۲۰۲۱ دا.

• چەند نمونەىه كى لافاوه كان و پرى زىانە كانىان :



لە سالی ۲۰۲۰ دا :
 فلیپین: ۲ ملیار دۆلار
 فەرەنسا+ئیتالیا: ۳,۲ ملیار دۆلار
 هندستان: ۴ ملیار دۆلار
 سودان: ۳-۴ ملیار دۆلار
 یابان: ۸,۵ ملیار دۆلار
 چین: ۱۲,۹ ملیار دۆلار
 ئەمریکا: ۷,۸ ملیار دۆلار
 ئەندەنوسیا: ۳۶۸,۶۴ ملیۆن دۆلار
 سالی ۲۰۲۱:

گەورەترین لافاو و بەزیاتترین لافاو لەسەدە ۲۱ دا لە کیشوهری ئەوروپا و بە دیاریکراویش لە ئەلمانیدا لە ناوهراسستی مانگی ۲۰۲۱/۷ دا روویدا کە لەماوەی ۱۰۰ سالی رابووردوودا گەورەترین لافاو بوە و ناویان لێنا لافاوی سەدە یان لافاوی مردن کە تیایدا:

۱۷۰ کەس مردن. بەسەدان کەس ییسەرۆشوین بوون. هەزاران کەس مالیان لە دەستدا. دەیان دامەزراوەی ئابوری لەناوچوون. سەدان رینگاو بان رووخواون. ۶۰۰ کم لە تۆری هیلێ شەمەندۆفیر تیکچوون. ۲۰ ویسگە شەمەندۆفیر نەماون. ۱۴۰ ویسگە بەرید و تۆری کارەبا و پە یوهندیە کان نەماون. بری قەرەبووی زیانە کان ۴۰۰ ملیۆن یۆرۆ بوە بۆ هاوڵاتیان و زیانە گشتیە کانیش بە دەیان ملیار یۆرۆ حسابدە کریت.



بەم شیۆهیه مەرۆف و مەرۆقایەتی و شارستانییه پیشکەوتووە کە هەمیشە لە بەردەم هەرەشە و توورەبون و خەشمی سروشتدا یە و ئەوێ مەرۆقە کان بە دەیان و سەدان سال پیکەوێ دەنێن ئەوا سروشت لەماوەی چەند کاتژمێرێکی کەمدا ژێرەوژووری دە کات و تەختی دە کاتەوێ لە گەل

زەویدا. هەربۆیە پێویستە لە کاتی بێناکردن و ئاوەدانی و جێبەجێکردنی پرۆژەکاندا لە دیزاین و پلانی کاندا بەشیۆهیه کی ئەندازیاری وورد کۆد و پێوانە ستانداردە کان لە نەخشەکاندا بچەسپێنێن و حسابی وورد بۆ هەموو مەترسی و رووداوە سروشتیە لەناکاوە کان بکریت بۆ ئەوەی سەلامەتی مەرۆقە کان و ئاوەدانی و دەسکەوت و پیشکەوتنە کانی مەرۆقایەتی و تەواوی گۆی زەوی بپاریزێت و بە کەمترین زیانی گیانی و مالی لێ دەربجێت.

گۆقارسی ئەنداز یاران

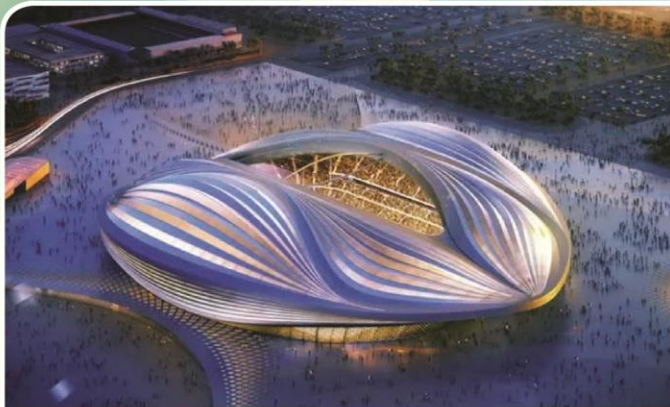
۸ یاریگا خویان دەر ازینسه وه بو ئاههنگی موندیالی تۆپی

نۆوده وه له تی ۲۰۲۲

ئاشکرایه له ساڵی ۲۰۲۲ دا ولاتی قهتەر وهک یه کم ولاتی رۆژه لاتی ناوه راست میوانداری کاسی جیهانی تۆپی پی دهکات که له ۱۱/۲۱ تا ۲۰۲۲/۱۲/۱۸، که رهنه ۴۸ هه لیزارده به شداری تبادا بکن. له جیاتی ۳۲ هه لیزارده وهک له ساڵانی پێشووتر دا به شداریان تبادا دهکره.

هه ر بۆیه قهتەر پێویسته ۸ یاریگا ناماده بکات وهک نه وهی له کهل به کیتی نۆوده وه له تی تۆپی پی (فیفا) رهنه وتوه، نه کهر هاتوو کویت و عومان میوانداری دوو گروپیان کرد نه و پێویسته هه ر به که بیان ۴ یاریگا له ماوهی ۳ ساڵ دا ناماده بکات. ۸ یاریگا کهش بریتین له:

۱. یاریگای خلیفه نۆوده وه له تی: له شاری ده وحی پایتهخت و ساڵی ۱۹۷۶ دامه زراوه، ۴۰ ههزار کس دهکریت.
۲. یاریگای وه کره: ده کویته ناوچهی ده ریاوه له شاری وه کره، ۴۰ ههزار کس دهکریت.
۳. یاریگای بیت: له شاری خور و شوی چادری هه به، ۶۰ ههزار کس دهکریت.
۴. یاریگای دامه زراوهی قهتەر: له شاری قیرکار به، ۴۰ ههزار کس دهکریت.
۵. یاریگای ره بان: له شیوهی کردو له کی لمیدا به و ۴۰ ههزار کس دهکریت.
۶. یاریگای لوسیل: یاری ده ستینگ و کو تایی له خوده کریت و ۸۰ ههزار کس دهکریت.
۷. یاریگای سه ری ابو عبده: له شاری ده وحه دایه و ۴۰ ههزار کس دهکریت.
۸. یاریگای ثمامه: له شیوهی شه بته دایه و ۴۰ ههزار کس دهکریت.



Andaziaran

Quarterly Magazine Issued by Kurdistan Engineers Union Nineteenth Year • No.77 • Summer • 2021

Engineers

به بۆنه‌ی ناساندنی ناوچه‌ی هه‌ورامانی رۆژه‌لاتی کوردستان
له‌ لایهن (یونسکو) وه‌ به‌ شوێنه‌وارێکی جیهانی له‌ مانگی تهموزی

٢٠٢١